

Welche Merkmale können welcher Einstellungsgröße zugeordnet werden?

Man erkennt:

- lediglich das ganze Gesicht einer Figur, aber auch ihre Mimik. Die Umgebung findet keine weitere Beachtung. (*Groß*) [Bild 6]
- die handelnden Figuren aus einer gewissen Distanz. Der dargestellte Ort wird nur ausschnittthaft gezeigt. (*Halbtotale*) [Bild 5]
- nur einen vergrößerten Ausschnitt aus einem Gesicht. Die Umgebung wird gänzlich ausgegrenzt. (*Detail*) [Bild 7]
- sowohl die handelnden Figuren als auch den dargestellten Ort aus einiger Entfernung und erhält dadurch eine Übersicht. (*Totale*) [Bild 3]
- die handelnden Figuren vom Kopf bis zur Hüfte und auch deren Gesichter. Der Handlungsort lässt sich nur noch erahnen. (*Halbnah*) [Bild 2]
- die handelnden Figuren und den dargestellten Ort. Der Bildausschnitt endet oberhalb der Kniepartie. (*Amerikanisch*) [Bild 8]
- die handelnden Figuren und den dargestellten Ort aus einer beträchtlichen Distanz und erhält dadurch eine große Übersicht. (*Supertotale/Weit*) [Bild 1]
- die handelnde Figur vom Kopf bis zur Mitte des Oberkörpers. Der Handlungsort ist nur noch erahnbar. (*Nah*) [Bild 4]