**Erich Kästners Romane – Informationen zum Autor als Bestandteil eines Lesetagebuches sammeln (Kl. 6)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Jahrgang 5 | **Jahrgang 6** | Jahrgang 7 | | Jahrgang 8 | Jahrgang 9 | Jahrgang 10 |
| **Fach: Deutsch**  **UV-Thema: *Erich Kästners Romane* – Informationen zum Autor als Bestandteil eines Lesetagebuches sammeln**  **Zeitbedarf: 3 – 4 Doppelstunden** | | | | | | |
| Kernlehrplan Hauptschule  **Aufgabenschwerpunkt:**  Informationen zum Autor Erich Kästner sammeln und aufbereiten.  **Kompetenzen:**  Die Schülerinnen und Schüler können Suchmaschinen im Internet nutzen und die Informationen aufbereiten. | | | **Medienkompetenzrahmen**  **2. Informieren und Recherchieren**  **2.1 Informationsrecherche:** Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden  **2.2 Informationsauswertung:** Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten  **2.3 Informationsbewertung:** Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten  **2.4 Informationskritik:** Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen | | | |
| **mögliche alternative Formen der Leistungsüberprüfung:**   * Projektarbeiten, z.B. Erstellen eines Portfolios mit den Arbeitsbeiträgen * kollaborative Schreibaufträge, z.B. Verfassen einer Biografie Kästners * Erstellen von (digitalen) Lernplakaten oder Postern, z.B. zu Erich Kästners Leben * Präsentation von Arbeitsergebnissen, auch in Form von Audiofiles oder Videosequenzen, z.B. Vortrag oder Präsentation   **Aufgabentyp 2: Informierendes Schreiben** | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sequenzierung** | **Kompetenzerwartungen  gemäß Kernlehrplänen:  Die Schülerinnen und  Schüler können …** | **zentrale Ziele/ Teilziele gemäß  Medienkompetenzrahmen** | **Materialien/ Hinweise** |
| **1. Wer ist Erich Kästner?**   * Induktive Einführung von Suchstrategien zur Sammlung von Informationen | * bei […] schriftlichen Texten wesentliche Inhalte und Aussagen identifizieren * angeleitet grundlegende Recherchestrategien (z. B. Datenquelle überprüfen, Darstellungsziel ermitteln, Glaubwürdigkeit einschätzen) bei unterschiedlichen Medien anwenden […]. | 2.1 Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden | * typische W-Fragen zu Steckbriefen aus Klasse 5 * Informationen zu  geeigneten Suchmaschinen: [https://www.klicksafe.de/suchmaschinen/](about:blank) * Tipp-Karten z. B. mit (Kinder-)Suchmaschinen oder vorgegebenen Suchbegriffen |
| **Hinweise zum Distanzunterricht:**  Die SuS erproben den Umgang mit Internetquellen:  <https://www.klicksafe.de/suchmaschinen/>  didaktische Hinweise und Arbeitsblätter:  <https://www.klicksafe.de/fileadmin/media/documents/pdf/klicksafe_Materialien/Lehrer_LH_Zusatz_Suchmaschine/LH_Zusatzmodul_Suchmaschinen_klicksafe.pdf>  Die SuS nutzen verschiedene Quellen, um asynchron Informationen zu finden, z.B.  Lexika   * Kinderlexikon <https://klexikon.zum.de/wiki/Klexikon:Willkommen_im_Klexikon> * Was ist was? <https://www.wasistwas.de/home.html> * Wikipedia <https://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Hauptseite> * Erich Kästner für Kinder <https://www.kaestnerfuerkinder.net/>   Suchmaschinen   * Frag Finn <https://www.fragfinn.de/> * Blinde Kuh <https://www.blinde-kuh.de/index.html> * Duck Duck Go <https://duckduckgo.com/> | | | |
| **2. Der Autor Erich Kästner als Suchergebnis**   * Kriteriengeleiteter Vergleich von Suchergebnissen in Kindersuchmaschinen und regulären Suchmaschinen im kooperativen Lernarrangement | * angeleitet grundlegende Recherchestrategien (z. B. Datenquelle überprüfen, Darstellungsziel ermitteln, Glaubwürdigkeit einschätzen) bei unterschiedlichen Medien anwenden und die Ergebnisse beurteilen * angeleitet die Qualität von Informationen aus verschiedenen Quellen identifizieren (z. B. Fiktionalität, Seriosität; durch Verlinkung entstehende Änderungen der Informationsqualität). | 2.2 Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten  2.3 Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten | Ein mögliches Arbeitsblatt, mit dessen Hilfe Quellen untersucht werden können, ist im Download-Bereich zu finden („AB 5 Wikipedia – Checkblatt“)   * [https://www.klicksafe.de/wikipedia/](about:blank) * Den Schülerinnen und Schüler muss deutlich werden, dass die unterschiedlichen Ergebnisse auf unterschiedliche Suchstrategien zurückzuführen sind. der Suchen sollten thematisiert werden. |
| **Hinweise zum Distanzunterricht:** Die SuS werten die gesammelten Informationen aus und sortieren sie. Sie erstellen asynchron ein Produkt anhand der Ergebnisse.  Möglichkeit 1:  Die SuS erstellen jeder für sich oder in kleinen Gruppen ein Produkt, das die wichtigsten Informationen zusammenfasst. Mögliche Produkte sind (je nach technischen Voraussetzungen) z.B.:   * handschriftlicher Text / Steckbrief oder Poster, das abfotografiert wird * Text / Steckbrief mithilfe eines Textverarbeitungsprogramms * Präsentationen * Video oder Audiodatei (Informationen unter <https://www.filmundschule.nrw.de/de/digital/>)   Falls die Schule über eine Lernplattform verfügt, z.B. LOGINEO NRW LMS, können die Ergebnisse dort eingestellt werden.  Möglichkeit 2:  Die SuS erstellen gemeinsam, jedoch asynchron ein Dokument. Hier bieten sich folgende Werkzeuge an, z.B.   * Tools auf einer eventuell vorhandenen Lernplattform, z.B. LOGIONEW NRW LMS * kollaborative Dokumente * digitale Pinnwände * Instant Blogging Seiten   Falls die Schule über eine Lernplattform verfügt, z.B. LOGINEO NRW LMS, können die Ergebnisse dort auch verlinkt / eingestellt werden.  Die Schülerergebnisse können als Basis für eine Leistungsbewertung genommen werden. Bei kollaborativen Dokumenten sind die entsprechenden individuellen Leistungen kenntlich zu machen. | | | |