Checkliste – Kompetenzerwartungen am Ende der Sekundarstufe I

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übergeordnete Kompetenzerwartungen am Ende der Erprobungsstufe**  *Die Schülerinnen und Schüler …* | Jg 7 | Jg 8 | Jg 9 | Jg 10 |
| **Sachkompetenz** |  |  |  |  |
| entwickeln Fragen nach Herkunft, Sinn und Zukunft des eigenen Lebens und der Welt und grenzen unterschiedliche Antworten voneinander ab, SK1 |  |  |  |  |
| ordnen Antworten auf die Gottesfrage in ihre individuellen, gesellschaftlichen und historischen Kontexte ein, SK2 |  |  |  |  |
| erläutern biblisches Sprechen von Gott als Ausdruck des Glaubens an den sich offenbarenden Gott, SK3 |  |  |  |  |
| erklären exemplarisch historische Herausforderungen der Kirche in der Nachfolge Jesu, SK4 |  |  |  |  |
| beschreiben Wege des Suchens nach Sinn und Heil in Religionen, SK5 |  |  |  |  |
| beschreiben im Vergleich mit anderen Religionen spezifische Merkmale des christlichen Glaubens, SK6 |  |  |  |  |
| entfalten und begründen die Verantwortung für sich und andere als Ausdruck einer durch den Glauben geprägten Lebenshaltung, SK7 |  |  |  |  |
| erläutern an Beispielen die grundlegende Bedeutung bildhaften Sprechens als eine Ausdrucksform des Glaubens, SK8 |  |  |  |  |
| unterscheiden und deuten Ausdrucksformen des Glaubens in Religionen, SK9 |  |  |  |  |
| unterscheiden religiöse und säkulare Ausdrucksformen im soziokulturellen Kontext, SK10 |  |  |  |  |
| **Methodenkompetenz** |  |  |  |  |
| analysieren in Grundzügen religiös relevante Texte, MK1 |  |  |  |  |
| beziehen bei der Deutung biblischer Texte den Entstehungskontext und die Besonderheiten der literarischen Form ein, MK2 |  |  |  |  |
| führen angeleitet einen synoptischen Vergleich durch, MK3 |  |  |  |  |
| analysieren kriteriengeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen und deuten sie, MK4 |  |  |  |  |
| führen im Internet angeleitet Informationsrecherchen zu religiös relevanten Themen durch, bewerten die Informationen, Daten und ihre Quellen und bereiten sie adressatengerecht auf, MK5 |  |  |  |  |
| gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und begründen kriteriengeleitet ihre Umsetzungen, MK6 |  |  |  |  |
| **Urteilskompetenz** |  |  |  |  |
| erörtern unterschiedliche Positionen und entwickeln einen eigenen Standpunkt in religiösen und ethischen Fragen, UK1 |  |  |  |  |
| reflektieren die Bedeutung grundlegender christlicher Positionen und Werte im Prozess eigener ethischer Urteilsfindung, UK2 |  |  |  |  |
| erörtern die Verwendung und die Bedeutung von religiösen und säkularen Ausdrucksformen im soziokulturellen Kontext, UK3 |  |  |  |  |
| erörtern an Beispielen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben, UK4 |  |  |  |  |
| **Handlungskompetenz** |  |  |  |  |
| nehmen begründet Stellung zu religiösen und ethischen Fragen und vertreten eine eigene Position, HK1 |  |  |  |  |
| nehmen Perspektiven anderer ein und reflektieren diese, HK2 |  |  |  |  |
| begegnen religiösen und ethischen Überzeugungen anderer sowie Ausdrucksformen des Glaubens in verschiedenen Religionen respektvoll und reflektiert, HK3 |  |  |  |  |
| **Konkretisierte Kompetenzerwartungen bis zum**  **Ende der Sekundarstufe I**  *Die Schülerinnen und Schüler …* |  |  |  |  |
| **Inhaltsfeld 1: Menschsein in Freiheit und Verantwortung** |  |  |  |  |
| Inhaltliche Schwerpunkte:   * Leben aus dem Glauben: Leitbilder in Geschichte oder Gegenwart * Menschsein in der Spannung von Gelingen, Scheitern und Neuanfang * Grundgedanken biblisch-christlicher Ethik im Prozess ethischer Urteilsfindung |  |  |  |  |
| beschreiben vor dem Hintergrund des christlichen Menschenbildes Aspekte, die eine Frau oder einen Mann zu einem Leitbild für das Leben von Menschen machen können, K1 |  |  |  |  |
| erläutern Grundgedanken biblisch-christlicher Ethik, die auf ein Leben in Freiheit und Verantwortung zielt, K2 |  |  |  |  |
| identifizieren und erläutern Erfahrungen von Abhängigkeit bzw. Unfreiheit, Schuld und Scheitern sowie Möglichkeiten der Versöhnung und des Neuanfangs, K3 |  |  |  |  |
| erläutern angesichts von ethischen Herausforderungen die besondere Würde menschlichen Lebens, K4 |  |  |  |  |
| beschreiben Aspekte, die zum Gelingen einer Beziehung und zu einer verantworteten Sexualität beitragen können, K5 |  |  |  |  |
| setzen sich mit aktuellen Geschlechterrollenvorstellungen vor dem Hintergrund des christlichen Menschenbildes auseinander, K6 |  |  |  |  |
| beschreiben mögliche Auswirkungen der Nutzung von (digitalen) Medien auf die Gestaltung des eigenen Lebens und die Beziehung zu anderen – auch in Bezug auf Geschlechterrollen, K7 |  |  |  |  |
| erörtern die Relevanz von Leitbildern für die Entwicklung der eigenen Identität, K8 |  |  |  |  |
| beurteilen an einem konkreten Beispiel die Bedeutsamkeit einer Gewissensentscheidung für das eigene Leben und das Zusammenleben mit anderen, K9 |  |  |  |  |
| erörtern persönliche und gesellschaftliche Konsequenzen einer an biblisch-christlicher Ethik orientierten Lebens- und Weltgestaltung, auch im Hinblick auf Herausforderungen durch den digitalen Wandel der Gesellschaft, K10 |  |  |  |  |
| **Inhaltsfeld 2: Sprechen von und mit Gott** |  |  |  |  |
| Inhaltliche Schwerpunkte:   * die Gottesfrage zwischen Bekenntnis, Indifferenz und Infragestellung * biblische Gottesbilder * prophetisches Zeugnis |  |  |  |  |
| entwickeln Fragen nach Gott und formulieren eigene Antworten, K11 |  |  |  |  |
| erläutern Anfragen an den Gottesglauben, K12 |  |  |  |  |
| zeigen auf, dass der Glaube an die Gegenwart Gottes das Spezifikum des jüdisch-christlichen Gottesverständnisses ist, K13 |  |  |  |  |
| erläutern die Bedeutung des Vaterunsers als gemeinsames Gebet von Menschen christlichen Glaubens, K14 |  |  |  |  |
| erklären, dass die Trinität grundlegend für das christliche Gottesverständnis ist, K15 |  |  |  |  |
| erläutern den Anspruch von Prophetinnen bzw. Propheten, in ihrer Kritik für Gottes Gerechtigkeit einzustehen, K16 |  |  |  |  |
| beurteilen an einem Beispiel die Plausibilität einer Infragestellung Gottes, K17 |  |  |  |  |
| erörtern die mögliche Wirksamkeit prophetischen Handelns, K18 |  |  |  |  |
| **Inhaltsfeld 3: Jesus, der Christus** |  |  |  |  |
| *Inhaltlicher Schwerpunkt:*   * Jesu Botschaft vom Reich Gottes * Kreuzestod und Auferstehung Jesu Christi |  |  |  |  |
| erläutern an ausgewählten Gleichnissen, Wundererzählungen und Auszügen aus der Bergpredigt Jesu Rede vom Reich Gottes, K19 |  |  |  |  |
| grenzen das Verständnis von Wundererzählungen als Glaubenszeugnisse von historisierenden Auslegungen ab, K20 |  |  |  |  |
| zeigen – auch vor dem religiösen, gesellschaftlichen und politischen Hintergrund – das Konfliktpotenzial der Botschaft Jesu auf und erklären den Tod Jesu als Konsequenz  seines Lebens, K21 |  |  |  |  |
| zeigen den Zusammenhang zwischen der Auferweckung Jesu und der Auferweckung der Toten auf, K22 |  |  |  |  |
| unterscheiden den christlichen Auferstehungsglauben von anderen Vorstellungen (u.a. Rückkehr ins irdische Leben, ausschließliches Weiterleben in den Gedanken von Menschen), K23 |  |  |  |  |
| erklären die Bezeichnungen „Messias“ und „Christus“ als Glaubensaussagen, K24 |  |  |  |  |
| deuten die Symbolik künstlerischer Darstellungen von Kreuz oder Auferstehung, K25 |  |  |  |  |
| erörtern mögliche Konsequenzen des Glaubens an Jesus für das Leben von Menschen, K26 |  |  |  |  |
| beurteilen zentrale Aussagen der Osterbotschaft hinsichtlich ihrer Gegenwartsrelevanz, K27 |  |  |  |  |
| bewerten an Beispielen die Rezeption des Lebens und Wirkens Jesu in der analogen und digitalen Medienkultur, K28 |  |  |  |  |
| **Inhaltsfeld 4: Kirche als Nachfolgegemeinschaft** |  |  |  |  |
| *Inhaltliche Schwerpunkte:*   * Kirche im Wandel angesichts zeitgeschichtlicher Entwicklungen * Reformation – Ökumene * Formen gelebten Glaubens |  |  |  |  |
| beschreiben den Aufbau und das Selbstverständnis der katholischen Kirche, K29 |  |  |  |  |
| legen an Beispielen aus der Kirchengeschichte Herausforderungen für eine Kirche in der Nachfolge Jesu dar, K30 |  |  |  |  |
| erläutern historische und religiöse Ursachen der Kirchentrennung im 16. Jahrhundert, K31 |  |  |  |  |
| erläutern den ökumenischen Auftrag der Kirche und verdeutlichen exemplarisch seine Umsetzung, K32 |  |  |  |  |
| beschreiben das Verhalten der Kirche in der Zeit des Nationalsozialismus in der Spannung von Widerstand und Schuld, K33 |  |  |  |  |
| beschreiben an einer ausgewählten Biografie die Konsequenzen christlichen Glaubens für das Leben und Handeln von Menschen, K34 |  |  |  |  |
| beschreiben an einem Beispiel eine Form alternativer Lebensgestaltung aus dem Glauben, K35 |  |  |  |  |
| erklären die Symbolik eines Kirchenraums als Ausdruck gelebten Glaubens, K36 |  |  |  |  |
| beurteilen an verschiedenen geschichtlichen Ereignissen das Verhalten der Kirche angesichts ihres Anspruchs, Jesus nachzufolgen, K37 |  |  |  |  |
| erörtern an einem Beispiel aktuelle Herausforderungen der Kirche in der Nachfolge Jesu, K38 |  |  |  |  |
| beurteilen die Bedeutung einzelner Menschen in der Geschichte der Kirche, K39 |  |  |  |  |
| beurteilen Perspektiven für die Zusammenarbeit zwischen den christlichen Konfessionen, K40 |  |  |  |  |
| **Inhaltsfeld 5: Bibel als „Ur-kunde“ des Glaubens** |  |  |  |  |
| *Inhaltliche Schwerpunkte:*   * Entstehung und Gattungen biblischer Texte * Erzählungen der Bibel als Ausdruck von Glaubenserfahrungen |  |  |  |  |
| beschreiben mögliche Schwierigkeiten im Umgang mit biblischen Texten in heutiger Zeit (u. a. wörtliches Verständnis, historisierende Auslegung), K41 |  |  |  |  |
| erläutern an Beispielen die Bedeutung des Entstehungskontextes und der literarischen Form für eine sachgerechte Auslegung biblischer Texte, K42 |  |  |  |  |
| beschreiben in Grundzügen den Entstehungsprozess der Evangelien, K43 |  |  |  |  |
| erläutern, dass biblische Texte von ihrem Selbstverständnis her Ausdruck des Glaubens an das Wirken Gottes in der Welt sind, K44 |  |  |  |  |
| unterscheiden die Frage nach der Historizität biblischer Texte von der Frage nach ihrer Wahrheit, K45 |  |  |  |  |
| beurteilen die Relevanz biblischer Glaubenserzählungen für Menschen heute, K46 |  |  |  |  |
| erörtern unterschiedliche Verständnisweisen der Bibel als Wort Gottes, K47 |  |  |  |  |
| bewerten an Beispielen die Rezeption biblischer Texte in der analogen und digitalen Medienkultur, K48 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Inhaltsfeld 6: Weltreligionen im Dialog** |  |  |  |  |
| *Inhaltliche Schwerpunkte:*   * das christlich-jüdische Verhältnis in der Geschichte * Judentum, Christentum und Islam im Trialog * Heil und Erlösung in einer fernöstlichen Religion |  |  |  |  |
| erkunden Spuren jüdischer Kultur und Geschichte in ihrer Umgebung und stellen sie dar, K49 |  |  |  |  |
| beschreiben die gemeinsamen Wurzeln von Judentum, Christentum und Islam sowie in Grundzügen die Entwicklung des Christentums aus dem Judentum, K50 |  |  |  |  |
| stellen an Beispielen aus der Kirchengeschichte Formen und Ursachen des christlichen Antijudaismus dar, K51 |  |  |  |  |
| erläutern Ausprägungen von Antisemitismus und Antijudaismus, K52 |  |  |  |  |
| erläutern an Beispielen Gemeinsamkeiten und Unterschiede in Glaube und Glaubenspraxis von Menschen jüdischen, christlichen und islamischen Glaubens, K53 |  |  |  |  |
| charakterisieren das Bekenntnis zu Jesus als dem Christus als unterscheidend christlich, K54 |  |  |  |  |
| stellen Charakteristika einer fernöstlichen Religion als Weg der Heilssuche dar, K55 |  |  |  |  |
| vergleichen die Sicht auf die Welt und den Menschen im Christentum und einer fernöstlichen Weltreligion, K56 |  |  |  |  |
| unterscheiden die Vorstellungen von Auferstehung und Reinkarnation, K57 |  |  |  |  |
| beurteilen die Bedeutung jüdisch-christlicher Begegnungen im Hinblick auf die Prävention antijudaistischer bzw. antisemitischer Haltungen und Handlungen, K58 |  |  |  |  |
| erörtern Notwendigkeit und Bedeutung des interreligiösen Dialogs für ein friedliches Miteinander in der Gesellschaft, K59 |  |  |  |  |
| **Inhaltsfeld 7: Religion in einer pluralen Gesellschaft** |  |  |  |  |
| *Inhaltliche Schwerpunkte:*   * Lebensgestaltung angesichts religiös-weltanschaulicher Vielfalt und Säkularisierungs-tendenzen * religiöser Fundamentalismus |  |  |  |  |
| beschreiben den Wandel im Umgang mit lebensbedeutsamen Ereignissen in Kultur und Gesellschaft als Beispiel für Pluralisierung, K60 |  |  |  |  |
| beschreiben exemplarisch den Einfluss religiöser und weltanschaulicher Vielfalt auf das öffentliche bzw. private Leben, K61 |  |  |  |  |
| beschreiben alternative Formen der Suche nach Sinn und Erfüllung, K62 |  |  |  |  |
| unterscheiden religiösen Fundamentalismus von religiös verbrämtem Extremismus und identifizieren entsprechende Erscheinungsformen in der Gegenwart, K63 |  |  |  |  |
| erläutern Gründe für die Anziehungskraft religiös-fundamentalistischer und religiös verbrämter extremistischer Vorstellungen, K64 |  |  |  |  |
| setzen sich mit der Relevanz von Religion, aber auch von alternativen Formen der Sinnsuche als Faktor der persönlichen Lebensgestaltung auseinander, K65 |  |  |  |  |
| beurteilen die Bedeutung von religiösen und säkularen Symbolen und Ritualen im Zusammenhang mit lebensbedeutsamen Ereignissen, K66 |  |  |  |  |
| beurteilen mögliche Auswirkungen religiös-fundamentalistischer und religiös verbrämter extremistischer Strömungen auf das individuelle und gesellschaftliche Leben, K67 |  |  |  |  |