

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 6 (Sequenz 1/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Erstellung von Schüler"steckbriefen" (c'est moi)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hören/Sprechen: mit anderen sprechen</li> <li>Sprechen: sich selbst anderen vorstellen</li> <li>Sprechen/Schreiben: Einfache Informationen erfragen und geben</li> <li>Lesen: einfachen Texten Informationen entnehmen</li> <li>Sprachmittlung: Minidialoge szenisch gestalten</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evtl. Englisch (Vokabellernstrategien)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen: Besonderheiten von Schulen in Frankreich kennen</li> <li>Handeln in Begegnungssituationen: Begrüßungsrituale anwenden</li> </ul>	<p><b>Jgst. 6 Sequenz 1/4 (8 Wochen, 32 Stunden)</b></p> <p><b><i>A l'école en France</i> (→A1)</b></p> <p><b>Obligatorik: 28 Stunden Freiraum: 4 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: C'est qui, être, best./unbest. Artikel, Intonationsfrage, à, en, il y a</li> <li>Wortschatz: Alphabet, Begrüßen/Verabschieden, Schule/CDI, nach einem Ort fragen</li> <li>Aussprache/Intonation/Phonetik (grundlegende Aussprache- und Intonationsmuster)</li> <li>Orthographie (accents, grundlegende Laut-Buchstabenverbindungen, Groß- u. Kleinschreibung)</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einfache Kennenlerndialoge (Unités 1/2)</li> <li>Hörverstehensübungen (CD)</li> <li>Lehrwerkfolien</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hör/Sehverstehen/Lesen: Vorwissen aktivieren (Deutsch/Englisch)</li> <li>Sprechen/Schreiben: mit Stichpunkten kleine Rollenspiele vortragen</li> <li>Wortnetze erstellen</li> <li>Selbstständige Wortschatzarbeit organisieren (z.B. Piktogramme erstellen, kolorieren)</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 6 pro Schuljahr) Schwerpunkt: sich begrüßen &amp; vorstellen, sich verabschieden, nach d. Namen fragen (Die Festlegungen zu den Klassenarbeiten beziehen sich nur auf die offenen Aufgabentypen.)</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> <li>Überprüfung des Hörverstehens</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 6 (Sequenz 2/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio: Mon album, mein Zimmer, Hobbys, Freunde und Haustiere vorstellen</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörverstehen: einfachen, didaktisierten Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>• Sprechen: discours en classe, elementare Kontaktgespräche bewältigen (als Sprecher und Hörer), Orte und einfache Wege beschreiben</li> <li>• Leseverstehen: einfachen schriftlichen Texten Grundinformationen entnehmen</li> <li>• Schreiben: kurze, einfache Gebrauchstexte verfassen, Angaben über sich und seine Lebenswelt machen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<p><b>Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen: kennen grundlegende Elemente des Familienleben in Frankreich</li> <li>• Werte, Haltungen und Einstellungen: Entwickeln durch Schule und Unterrichtsalltag sowie Freizeitaktivitäten Offenheit und Neugier für die Lebenswelt frankophoner Jugendlicher</li> </ul>	<p><b>Jgst. 6 Sequenz 2/4 (9 Wochen, 36 Stunden)</b></p> <p><b><i>Ma famille, mes amis et nos activités</i></b> (→A1)</p> <p><b>Obligatorik: 30 Stunden</b> <b>Freiraum: 6 Stunden</b></p>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: Verben auf –er, avoir, Possessivbegleiter, vouloir, pouvoir, préférer/aimer + best. Artikel, faire, Imperative, Zahlen bis 60, Fragen mit est-ce que, Verneinung mit ne .. pas</li> <li>• Wortschatz: Familie, Wohnung/Zimmer, Haustiere, Hobbys</li> <li>• Orthographie: siehe Sequenz 1</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Telefongespräche</li> <li>• E-mail Texte</li> <li>• Gespräche in der Familie (Unité 3) und in der Schule (Unité 4)</li> <li>• Hörverstehenstexte (CD)</li> <li>• Lehrbuchfolien</li> </ul>	<p><b>Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör/Seh/Leseverstehen: einfache gelenkte Aufgaben (z.B. vrai-faux) bearbeiten</li> <li>• Sprechen/Schreiben: einfache Dialoge und Rollenspiele erstellen und vortragen, ein kleines Gedicht nach einem Modelltext schreiben (Unité 3)</li> <li>• Eigene Texte auf Fehler überprüfen</li> <li>• Selbstständiges Sprachenlernen: Anlegen eines Grammatikhefts, einer Verbkartei</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 6 pro Schuljahr), Schwerpunkt: Eine e-mail schreiben</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> <li>• Überprüfung des Hörverstehens (Zahlen!)</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 6 (Sequenz 3/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organisations un marché aux puces en classe (Gruppenarbeit)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehen: im Unterricht einfache Bitten, Aufforderungen usw. verstehen</li> <li>Sprechen: in kurzen Rollenspielen Situationen simulieren und sprachlich bewältigen, einfache Texte sinngestaltend vortragen</li> <li>Schreiben: einfache Mustertexte durch verschiedene Verfahren variieren und verschriftlichen</li> <li>Sprachmittlung: in simulierten Begegnungssituationen einfache Informationen und Redewendungen wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen: kennen ausgewählte Einkaufsorte in Frankreich (z.B. Galeries Lafayette, le marché)</li> <li>Werte, Haltungen, Einstellungen: Alltag frankophoner Umgebungen erkunden und mit der eigenen Lebenswelt vergleichen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 6 Sequenz 3/4 (9 Wochen, 36 Stunden)</b></p> <p><b><i>Un marché aux puces....au collège!!! (→A1)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: 30 Stunden Freiraum: 6 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: zusammengezoogene Artikel, Zahlen bis 100, Mengenangaben mit de, mettre, aller, acheter, Verben auf –dre, prendre, futur composé, Frage „pourquoi“, „combien“, Uhrzeiten, Verneinung mit ne..plus, Adjektive</li> <li>Wortschatz: faire les courses, Uhrzeit, Schule und Stundenplan, Tagesablauf, Wochentage, moyens de transport</li> <li>Orthographie: siehe Sequenz 1</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verkaufsgespräche (Unité 5)</li> <li>Gespräche über Schule und Stundenplan (Unité 6)</li> <li>Hörstehenstexte (CD)</li> <li>Lehrbuchfolien</li> <li>Vereinfachte Gedichte (z.B. La cigale et la fourmi), (Unité 6)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprechen: mit Hilfe von Stichwörtern einfache Dialoge, Rollenspiele vortragen</li> <li>Leseverstehen: Vorwissen aktivieren, ein Vokabelnetz erstellen</li> <li>Schreiben: Stichwortnotizen anfertigen zur Vorbereitung auf Rollenspiel in Form eines Verkaufsdialogs</li> <li>Kooperatives Sprachenlernen: in Gruppenarbeit das Französische als Arbeitssprache erproben</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 6 pro Schuljahr), Schwerpunkt: Verkaufsgespräch, einen Tagesablauf/Schultag beschreiben</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> <li>Überprüfung des Hörverstehens</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 6 (Sequenz 4/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p><b>Alternativ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio: Mon album (meine Stadt vorstellen)</li> <li>• Erstellen eines Quiz zu Lyon</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörverstehen: zunehmend authentischen, kurzen Texten Informationen entnehmen (auch in Bezug auf Sprachgeschwindigkeit)</li> <li>• Sprechen: sich an Kontaktgesprächen und im Unterricht vorbereiteten Interviewgesprächen beteiligen (klassenübergreifend)</li> <li>• Leseverstehen: didaktisierten Texten wesentliche Inhalte entnehmen</li> <li>• Schreiben: aktuelle Unterrichtsergebnisse schriftlich festhalten, Interview erstellen, Quizfragen entwickeln</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen: kennen Besonderheiten einer frz. Stadt (hier: Lyon), kennen die Legende des <i>Gros Caillou</i></li> <li>• Kennen einige in Frankreich bedeutende Feste, Ereignisse und Persönlichkeiten</li> </ul>	<p><b>Jgst. 6 Sequenz 4/4 (9 Wochen, 36 Stunden)</b></p> <p><b><i>Une promenade à Lyon (A1)</i></b> <b>Obligatorik: 28 Stunden</b> <b>Freiraum: 8 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: zusammengezogene Artikel mit „de“, Verben auf -ir, dire, venir, direkte Objektpronomen, indirektes Objekt, Nebensatz mit „quand“, (evtl. Demonstrativbegleiter)</li> <li>• Wortschatz: la ville, les monuments</li> <li>• Orthographie (bilan)</li> <li>• Aussprache/Intonation</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleinere Informationstexte zu einer frz. Stadt (z.B. Lyon)</li> <li>• Bande dessinée (Fantômas à Lyon), Unité 7</li> <li>• Broschüren, Bilder, Postkarten zu Lyon</li> <li>• Hörverstehenstexte (CD)</li> <li>• Lehrbuchfolien</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör/Leseverstehen: Vorwissen aktivieren</li> <li>• Schlüsselwörter auffinden und notieren</li> <li>• Schreiben: eigene Texte überarbeiten</li> <li>• Selbstständiges Sprachenlernen: individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten, den eigenen Lernfortschritt einschätzen und dokumentieren</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 6 im Schuljahr), Schwerpunkt: Schreiben eines Interviews</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> <li>• Kontrolle der Aussprache in Form eines Lesewettbewerbs (concours de lecture)</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 7 (Sequenz 1/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p><b>Alternativ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vermittlung und Betreuung von frankophonen Brieffreundschaften</li> <li>• Broschüre auf französisch zur eigenen Stadt erstellen</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör-Sehverstehen (Einer Wettervorhersage die Hauptaussage entnehmen)</li> <li>• Sprechen: an Gesprächen teilnehmen &amp; zusammenhängendes Sprechen (über Hobbys, Aktivitäten, Interessen, eine Stadt, Verständigung in komplexeren Alltagssituationen, z.B. Dinge erfragen, um etwas bitten)</li> <li>• Schreiben (Brief an einen französischen Brieffreund)</li> <li>• Sprachmittlung (jemandem nach dem Weg fragen)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p>
<p><b>Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen:</li> <li>• Kennen Besonderheiten einer weiteren frz. Stadt (Nantes) (Unité 2)</li> <li>• Kennen Besonderheiten des französischen Frühstücks (Unité 3)</li> </ul>	<p><b>Jgst. 7 :</b> <b>Sequenz 1/4 (ca. 9 Wochen, 36 Unterrichtsstunden)</b></p> <p><i><b>Mes copains et moi</b></i> <b>(A1-A2)</b></p> <p><i><b>Obligatorik: ca. 24 Stunden</b></i> <i><b>Freiraum: 12 Stunden</b></i></p>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: passé composé mit „avoir“ und „être“, indirekte Rede und Frage im Präsens, unverbundene Personalpronomen, Teilungsartikel, connaître, savoir, devoir, lire, écrire, Demonstrativbegleiter</li> <li>• Wortschatz: Hobbys, Aktivitäten, Sport, Essen, Wegbeschreibungen, Tagesablauf</li> <li>• Orthographie</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmsequenz einer frz. Wettervorhersage</li> <li>• Stadtpläne</li> <li>• Informationsbroschüren</li> </ul>	<p><b>Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kürzere französische Texte sinnerschließend lesen können</li> <li>• Wortfelder bilden und vernetzen</li> <li>• Brief nach Vorgaben verfassen</li> <li>• Fehler selbst korrigieren (auch im Tandem)</li> <li>• Orthographie selbstständig trainieren (z.B. boîte à dictée)</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 Klassenarbeiten (davon eine mit Schwerpunkt Textproduktion „Brief“) von insgesamt 3 pro Halbjahr</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 7 (Sequenz 2/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p><b>Alternativ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisation einer Modenschau</li> <li>• Gestalten eines frz. Kochbuchs</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• An Gesprächen teilnehmen: Sich über Finanzierungsmöglichkeiten beim Kauf von Kleidung verständigen (Unité 5)</li> <li>• Zusammenhängendes Sprechen (Präsentieren und Kommentieren) (Unité 4)</li> <li>• Schreiben: Ein Personenportrait anfertigen (Unités 4/5)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenarbeit mit Kunst</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen:</li> <li>• Paris als Zentrum frz. Mode einordnen</li> <li>• Grundlegende Merkmale französischer Esskultur kennen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 7 :</b></p> <p><b>Sequenz 2/4 (ca. 9 Wochen, 36 Unterrichtsstunden)</b></p> <p><b><i>Vive la vie de tous les jours! (A1-A2)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: 24 Stunden</b></p> <p><b>Freiraum: 12 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: Adjektive (Stellung, Steigerung), Relativsätze, Fragebegleiter „quel“, plaire, Ordnungszahlen, Zahlen über 100</li> <li>• Wortschatz: Kleidungsstücke, Gefallen/Missfallen ausdrücken, Beschreibungsvokabular von Personen (aspects extérieurs), Essen und Rezepte</li> <li>• Orthographie</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Französische Rezepte</li> <li>• Bildvorlagen von verschiedenen Personen</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen franz. Text anhand von Stichpunkten vortragen</li> <li>• Vokabeln umschreiben</li> <li>• Wortfelder bilden und vernetzen</li> <li>• Authentische Texte kleineren Zchnitts entschlüsseln</li> <li>• Orthographie selbstständig trainieren</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 3 pro Halbjahr), davon eine mit Schwerpunkt Personenbeschreibung anhand einer Bildvorlage</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 7 (Sequenz 3/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p><b>Alternativ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atelier de poésie</li> <li>• Mini-Theaterstück „Conflicts entre copains“</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörverstehen/Leseverstehen: Einem Gedicht oder Chanson die Hauptinformationen entnehmen (Unité 4)</li> <li>• Sprechen: in kurzen Rollenspielen Konfliktsituationen aus ihrem Umfeld darstellen (Unité 4)</li> <li>• Zusammenhängendes Sprechen: ein Gedicht sinngestaltend vortragen</li> <li>• Schreiben: einfache Geschichten aus einer anderen Perspektive darstellen bzw. vorsetzen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenarbeit mit Deutsch, Politik, Religion, Musik</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegendes Orientierungswissen zu französischer Chansontradition</li> <li>• Grundlegendes Orientierungswissen zu französischen Dichtern (z.B. Prévert)</li> </ul>	<p><b>Jgst. 7</b> <b>Sequenz 3/4 (ca. 9 Wochen, 36 Wochenstunden)</b></p> <p><b><i>Comment résoudre des problèmes?</i></b> <b>(A1-A2)</b></p> <p><b>Obligatorik: 24 Stunden</b> <b>Freiraum: 12 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: indirekte Objektpronomen, Verneinungen, verneinter Imperativ, Inversionsfrage, Verben auf –ir, courir</li> <li>• Wortschatz: la violence, résoudre des problèmes, argumenter, exprimer son opinion et ses sentiments</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chansons, Rap français</li> <li>• Poèmes</li> <li>• Schlagzeilen von Zeitungsartikeln zum Thema „la violence“</li> <li>• Bande dessinée zur „violence“</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwissen aktivieren</li> <li>• In Lesetexten nach Schlüsselwörtern suchen</li> <li>• Eigene kurze Texte auf Fehler überprüfen und überarbeiten</li> <li>• Einfache Texte szenisch umsetzen</li> <li>• Einfache Verfahren der Wortschatzarbeit anwenden</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 3 pro Halbjahr), davon einmal Schwerpunkt Abfassen eines Dialogs</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> <li>• Alternativ zu einer Klassenarbeit eine mündliche Prüfung (résoudre un problème); nur einmal pro Schuljahr möglich!</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 7 (Sequenz 4/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Erstellung von Postern „les régions de la France“</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprechen / zusammenhängendes Sprechen: eine frz. Region unter Verwendung von visuellen Hilfsmitteln und Notizen vorstellen</li> <li>Schreiben: kurze Texte über persönliche Erfahrungen verfassen (Ferienbericht)</li> <li>Sprachmittlung: Kernaussagen in der jeweils anderen Sprache sinngemäß wiedergeben (z.B. au camping)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evtl. Erdkunde</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen:</li> <li>Besonderheiten ausgewählter frz. Regionen kennen, z. B. die Bretagne</li> <li>Französische Ferientraditionen kennen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 7 :</b> <b>Sequenz 4/4 (ca. 8 Wochen, 32 Wochenstunden)</b></p> <p><b><i>Connaître mieux la France (A1-A2)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: ca. 20 Stunden</b> <b>Freiraum: ca. 12 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: Fragepronomen, tout, reflexive Verben im Präsens, Ansätze zu Formen des Imparfait, recevoir, rire, y</li> <li>Wortschatz: les vacances, les régions de France, le temps qu'il fait (wdh.), charnières</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prospektmaterial/Werbetexte</li> <li>Ansichtskarten</li> <li>Reisevideo über die Bretagne</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Im Internet recherchieren</li> <li>Modelltexte für die eigene Textproduktion nutzen</li> <li>Unterrichts- u. Arbeitsergebnisse dokumentieren</li> <li>Geläufige Textarten erkennen</li> <li>Eigene Textteile mit charnières verbinden</li> <li>Umgrenzte Lern –u. Arbeitsprozesse selbstständig und kooperativ gestalten</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-2 Klassenarbeiten (von insgesamt 3 pro Halbjahr), davon einmal Schwerpunkt Urlaubsbericht</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> <li>Kontrolle der Aussprache zum Ende des Schuljahrs durch einen „concours de lecture“</li> </ul>



## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 8 (Sequenz 1/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt: les monuments de Paris (dépliant)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leseverstehen: Sach- u. Gebrauchstexten gezielt Informationen entnehmen, Adaptierte Erzähltexte verstehen</li> <li>• Schreiben: Textsorten nach Vorgaben verfassen (z.B. Werbetext) / Kurze Texte über Ereignisse verfassen</li> <li>• Sprachmittlung: Kernaussagen authentischer Infotexte sinngemäß wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evtl. Kunst</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen:</li> <li>• Paris gestern und heute kennenlernen</li> <li>• Ansätze zur Differenzierung zwischen „touristischem“ Paris und seinen alltäglichen Erscheinungsformen kennenlernen</li> <li>• Handeln in Begegnungssituationen</li> <li>• sich mit der métro in Paris fortbewegen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 8</b> <b>Sequenz 1/4 (ca. 9 Wochen, 27 Stunden)</b></p> <p><b><i>Paris- mon amour</i></b> <b>(A1-A2)</b></p> <p><b>Obligatorik: ca. 20 Stunden</b> <b>Freiraum: ca. 7 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: Artikel &amp; Präpositionen bei Ländernamen, Adverbien (Bildung und Komparativ), en, y, imparfait (auch im Vergleich zum passé composé)</li> <li>• Wortschatz: urbanisme, banlieue, moyens de transport</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métroplan</li> <li>• Verschiedenes Material zu Paris (gestern &amp; heute): Bilder, Ausschnitte aus „Paris je t’aime“, guides, Gedichte</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen etwas längeren Text lesend erschließen und Verstehensinseln darin finden</li> <li>• Eine e-mail schreiben</li> <li>• Material beschaffen</li> <li>• Eine Präsentation selbstständig gestalten</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Klassenarbeiten (einmal Schwerpunkt: eine e-mail aus Paris verfassen) von insgesamt 5 pro Schuljahr</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> <li>• Eine Klassenarbeit kann durch eine mündliche Leistungsüberprüfung zur Sequenzthematik ersetzt werden (nur einmal pro Schuljahr möglich!)</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 8 (Sequenz 2/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Erstellung einer Klassenhomepage über lo-net (auch als Vorbereitung für den Austausch – siehe Sequenz 3/4)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehen/Hörsehverstehen: gut verständlichen Texten die Hauptaussagen entnehmen</li> <li>Sprechen: ihre Meinung zu Themen der Sequenz in einfacher Form artikulieren</li> <li>Den Inhalt von Filmsequenzen (Videoclips) in einfacher Form wiedergeben</li> <li>Leseverstehen: Texten gezielt Informationen entnehmen</li> <li>Schreiben: kurze Texte über ihren persönlichen Umgang mit Medien verfassen (für die Homepage)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Politik, Deutsch</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen: Ausgewählte Besonderheiten der frz. Medienlandschaft in Ansätzen kennen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 8</b> <b>Sequenz 2/4 (ca. 9 Wochen, 27 Stunden)</b></p> <p><b><i>Les médias (A1-A2)</i></b></p> <p><b><i>Obligatorik: ca. 20 Stunden</i></b> <b><i>Freiraum: ca. 7 Stunden</i></b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: reflexive Verben im passé composé, Ansätze zum subjonctif, croire, qu'est-ce qui/que, ce qui/que, Infinitivkonstruktionen mit à und de</li> <li>Wortschatz: les médias, exprimer son opinion/ses impressions, argumenter</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Videoclips</li> <li>Auszüge aus einer Fernsehzeitung</li> <li>Bücher/Jugendroman (Auszug), z.B. „Une larme“</li> <li>Bandes dessinées, z.B. Tintin exemplarisch</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leseverstehen: Notizen und Informationen in ein Auswertungsraster eintragen (vrai/faux)</li> <li>Hörverstehen/Leseverstehen: Vokabularerschließungstechniken üben/Verstehensinseln finden (selbstständiges Sprachenlernen)</li> <li>Sprechen/Schreiben: für mündliche und schriftliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln und strukturieren</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Klassenarbeit (Schwerpunkt: argumentativer Text) von insgesamt 5 pro Schuljahr</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 8 (Sequenz 3/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p><b>Alternativ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung eines Fotoalbums für den corres: Je te présente mon école</li> <li>• Anfertigung eines Reisetagebuchs in Zusammenhang mit dem Austausch</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprechen: an Alltagsdialogen rezeptiv und aktiv teilnehmen, am <i>Discours en classe</i> rezeptiv und produktiv teilnehmen</li> <li>• Sprachmittlung: Kommunikationssituationen organisieren und für sich optimal nutzen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen: Wesentliche Unterschiede zwischen deutschem und französischem Schulsystem kennen (anhand von RGW-Witten und Collège Roger Salengro-Houplines), Exemplarisches Kennenlernen der Region Nord-Pas-de-Calais</li> <li>• Werte, Haltungen, Einstellungen: Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und für unterschiedliches Verständnis entwickeln</li> <li>• Handeln in Begegnungssituationen: Frz. Schulalltag erfahren, Frz. Familienleben erfahren</li> </ul>	<p><b>Jgst. 8</b> <b>Sequenz 3/4 (ca. 7 Wochen, 21 Stunden)</b></p> <p><b><i>L'école aujourd'hui et demain (A1-A2)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: ca. 15 Stunden</b> <b>Freiraum: ca. 6 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: futur simple, realer Bedingungssatz, envoyer, se plaindre</li> <li>• Wortschatz: l'école, vie quotidienne (wdh und ausbauen)</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Briefe und e-mails der corres</li> <li>• Text „L'avenir de l'école (Unité 5)</li> <li>• Authentische frz. Schulbücher</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei Verständnisschwierigkeiten unterschiedliche Kompensationsstrategien nutzen</li> <li>• Lese- u. Hörerwartungen nutzen</li> <li>• Selektive und globale Informationsentnahme von Gehörtem und Geschriebenem</li> <li>• Selbstständiges Sprachenlernen: im Sprachvergleich Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken</li> <li>• Den eigenen Lernfortschritt dokumentieren und einschätzen</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Klassenarbeit (von insgesamt 5 im Schuljahr)</li> <li>• Die Arbeit kann durch eine mündliche Leistungsüberprüfung ersetzt werden (Présentation des expériences vécues)</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 7 (Sequenz 4/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teilnahme am jährlichen Schulfest mit einem „stand québécois“</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zusammenhängendes Sprechen: auf der Grundlage von Notizen Arbeitsergebnisse zusammenfassen und präsentieren</li> <li>Leseverstehen: Texten gezielt Informationen entnehmen</li> <li>Schreiben: auf der Grundlage von Modelltexten durch Austausch und Abwandlung kleinere Texte selbst erstellen bzw. fortführen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evtl. Englisch (anglophones Kanada), Erdkunde</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen: Andere Wirklichkeiten der frankophonen Welt (hier: le Canada) kennenlernen</li> <li>und ihnen gegenüber Verständnis entwickeln (Werte, Haltungen und Einstellungen)</li> </ul>	<p><b>Jgst. 8</b> <b>Sequenz 4/4 (ca. 8 Wochen, 24 Stunden)</b></p> <p><i><b>Imaginons un voyage au Québec... (A2)</b></i></p> <p><b>Obligatorik: ca. 18 Stunden</b> <b>Freiraum: ca. 6 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: Conditionnel présent und passé, plus-que-parfait, irrealer Bedingungssatz, Infinitivkonstruktionen</li> <li>Wortschatz: voyage, exprimer des désirs, la francophonie (hier: le Canada), Länderadjektive (wdh)</li> <li>Aussprache/Intonation: phonetische und semantische Besonderheiten des Québécois</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte „Tim au Québec“, „A Montréal“ (Unité 6)</li> <li>Zusätzliches Bildmaterial (auch Reiseprospekte)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leseverstehen: Notizen zu einem Text anfertigen und systematisieren</li> <li>Sprechen/Schreiben: brainstorming zur Vorbereitung eigener Textproduktionen</li> <li>Eigene Texte inhaltlich und sprachlich überarbeiten</li> <li>Umgang mit Texten und Medien: Aussage und auch Wirkung von Texten erkunden</li> <li>Schreiben: Formen des eigenen experimentierenden Schreibens erkunden</li> <li>Erstes Anwenden des zweisprachigen Wörterbuchs</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Klassenarbeit (von 5 im Schuljahr) Schwerpunkt: ein fiktiver Reisebericht</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 9 (Sequenz 1/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p><b>Alternativ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Führen eines frz. journal intime (mit eigener oder fiktiver Identität)</li> <li>• Fragebogenaktion zum Thema Les jeunes unter den Französischlernern der Jahrgangsstufe</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör/Sehverstehen: auch längere authentische Hör/Sehtexte verstehen (global und detailliert)</li> <li>• Sprechen: zu Themen Erfahrungen einbringen, Meinungen äußern, sich mit anderen auseinandersetzen</li> <li>• Schreiben: eigene Texte an die erforderliche Textsorte anpassen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politik</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweitertes Orientierungswissen in Bezug auf persönliche Lebensgestaltung und gesellschaftliches Leben</li> <li>• Fremde Werte, Einstellungen und Haltungen kennenlernen, mit den Augen anderer sehen und ihnen mit Toleranz und u.U. kritischer Distanz begegnen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 9</b></p> <p><b>Sequenz 1/4 (9 Wochen, 27 Stunden)</b></p> <p><b><i>Le défi d'être jeune aujourd'hui (A2-B1)</i></b></p> <p><b><i>Obligatorik: 20 Stunden</i></b> <b><i>Freiraum: 7 Stunden</i></b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: irrealer Bedingungssatz (Wdh.), Verneinungsvarianten, subjonctif, laisser faire, faire faire</li> <li>• Wortschatz: les jeunes, les sentiments, la famille, l'avenir, le bonheur, le portrait d'une personne (traits de caractère), code oral/français familier</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte: Un monde d'objets-cultes?, Changer la vie (Dossier 1)</li> <li>• Auszüge aus einer bande dessinée z.B. „Jo“</li> <li>• Filmsequenz „Les années lycée“ (o.ä.) (alternativ zu „Jo“)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterschiedliche Verarbeitungsstile des Hörens, Sehens und Lesens einsetzen</li> <li>• Arbeitsergebnisse sachgerecht und adressatenorientiert präsentieren</li> <li>• Wörterbücher nutzen</li> <li>• Einsetzen von produktionsorientierten und kreativen Arbeitstechniken der Textproduktion</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Klassenarbeit (Schwerpunkt: faire le portrait d'une personne, Ansätze zur Charakterisierung) von insgesamt 4 im Schuljahr</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 9 (Sequenz 2/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetagebuch zu „Un sac de billes“ erstellen</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leseverstehen: auch längere einfachere fiktionale Texte verstehen</li> <li>• Schreiben: Arbeitsergebnisse dokumentieren, sodass Sachzusammenhänge deutlich werden</li> <li>• Wesentliche Inhalte von Texten zusammenfassen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte, Politik</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verfügen über erweitertes Orientierungswissen zu Frankreich und seinen Beziehungen zu Deutschland (und umgekehrt): gesellschaftliches Leben, auch mit historischem Hintergrund</li> <li>• Stereotypen aufspüren und hinterfragen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 9 Sequenz 2/4 (ca. 7 Wochen, 21 Stunden)</b></p> <p><b><i>Un couple spécial: l'Allemagne et la France (A2-B1)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: ca. 15 Stunden Freiraum: ca. 6 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: Subjonctif (weitere Auslöser), Relativpronomen (lequel, dont), Adverbien (auch komplexere Formen)</li> <li>• Wortschatz: relations franco-allemandes, histoire et politique</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In Auszügen Joffo: Un sac de billes (adaptierte Version)</li> <li>• Text: Regards sur l'histoire, En exil (beide Dossier 2)</li> <li>• Bande dessinée „Voltaire et Frédéric“ (Dossier2)</li> <li>• Text: Échanges d'aujourd'hui (Dossier 2)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreiben: eigene Texte an die erforderliche Textsorte anpassen</li> <li>• Leseverstehen: längere Texte aufgabenbezogen gliedern und zusammenfassen</li> <li>• Inhaltlich wichtige Passagen ohne Auswertungshilfen identifizieren und in Notizen festhalten</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Klassenarbeit von insgesamt 4 im Schuljahr (Schwerpunkt: résumé eines Auszugs aus „Un sac de billes“)</li> <li>• Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 9 (Sequenz 3/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppenarbeit (Collagen) „Nos métiers de rêve“</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben: formalisierte Gebrauchstexte in einfacher Form formulieren und gestalten</li> <li>Sprachmittlung: zentrale Informationen aus schriftlichen Dokumenten in der anderen Sprache sinngemäß wiedergeben</li> <li>Sprechen: die im Betriebspraktikum gemachten Erfahrungen auch auf Französisch artikulieren</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch, Politik</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen: verfügen über Einblicke in die (frz.) Berufswelt und das wirtschaftliche Leben</li> <li>Handeln in Begegnungssituationen: erkennen und beachten wesentliche kulturspezifische Konventionen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 9</b> <b>Sequenz 3/4 (ca. 9 Wochen, 27 Stunden)</b></p> <p><b><i>Trouver son métier de rêve (A2-B1)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: 20 Stunden</b> <b>Freiraum: 7 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: participe présent, gérondif, Passiv, Possessivpronomen</li> <li>Wortschatz: le monde du travail, lettre de candidature, CV</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einzelne Stellenannoncen</li> <li>Statistiken (Dossier 4)</li> <li>Fallbeispiele (Séquence2, Dossier 4)</li> <li>Test „Pour quel métier êtes-vous fait?“ (Dossier 4, entracte)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben: Einen Bewerbungsbrief/Lebenslauf schreiben</li> <li>Eine Statistik auswerten</li> <li>Gängige Textsorten erkennen und kreativ umgestalten</li> <li>Sprechen &amp; Schreiben: Inhalte und sprachliche Mittel bereitstellen und Ergebnisse präsentieren</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Klassenarbeit (von insgesamt 4 im Schuljahr); Schwerpunkt: écrire une lettre de candidature</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> </ul>

## Schulinternes Curriculum Französisch II (F6) : Jgst. 9 (Sequenz 4/4) basierend auf KLP Sek I – G8

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** der Fachkonferenz für die jeweilige Sequenz aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S.18: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vorbereitung und Auswertung der „Europa-Fahrt“ nach Strasbourg</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprechen: Redeabsichten wirklichen und Nachfragen stellen</li> <li>In Gesprächen Erfahrungen einbringen, Meinungen äußern und begründen</li> <li>Leseverstehen: Sach- u. Gebrauchstexte in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> <li>In persönlichen Texten Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen darlegen und Handlungsvorschläge machen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifendes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Geschichte, Politik</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientierungswissen: verfügen über Einblicke in die historische Entwicklung Europas (besonders im Hinblick auf Deutschland-Frankreich)</li> <li>Werte, Haltungen, Einstellungen: entwickeln Empathie und Toleranz, ggf. auch kritische Distanz</li> </ul>	<p><b>Jgst. 9 Sequenz 4/4 (ca. 9 Wochen, 27 Stunden)</b></p> <p><b><i>En route vers l'Europe (B1)</i></b></p> <p><b>Obligatorik: ca. 20 Stunden Freiraum: ca. 7 Stunden</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik: Passé simple (rezeptiv), Adjektive mit Bedeutungsveränderung, Stellung zweier Objektpronomen im Satz</li> <li>Wortschatz: histoire, politique, abbréviations typiques (z.B. UE)</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte: Construire l'Europe , La Seconde Guerre mondiale (Dossier5)</li> <li>Aktuelle Zeitungsartikel in vereinfachter Version</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leseverstehen: gezielt Text- u. Kontextwissen nutzen, um wesentliche Informationen zu erschließen</li> <li>Selbstständiges Sprachenlernen: Übungs- u. Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining einsetzen (zur DELF-Vorbereitung)</li> <li>Internetrecherche und Nachschlagewerke nutzen</li> <li>Schreiben: freies argumentatives Schreiben</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Klassenarbeit (von insgesamt 4 Arbeiten im Schuljahr) Schwerpunkt: einen persönlichen Kommentar zu einem Zeitungsartikel schreiben (z.B. Leserbrief, freies argumentatives Schreiben)</li> <li>Wortschatzkontrollen</li> <li>Ablegen der DELF Prüfungen (B1)</li> </ul>