

# Gesamtvorhaben „At the zoo“ - Anwendungszusammenhang

**Leitziele des Englischunterrichts:** die Entwicklung von Interesse und Freude am Sprachenlernen, die Entwicklung von kommunikativer und interkultureller Handlungsfähigkeit, der Erwerb von Lern- und Arbeitstechniken sowie wirkungsvollen Strategien des Sprachenlernens (MSB NRW 2021, S. 36)

## Fachbezogene Kompetenzen: Die SuS...

- sprechen mit Unterstützung zusammenhängend über ihre Ergebnisse und Produkte in digitalen und analogen Präsentationen (u. a. *All about me, My favourite animal, My dream house*)
- sprechen mithilfe bekannter Redemittel und eigenen Konstruktionen sowie individuellem Wortschatz gemeinsam über Themen aus ihrer Lebenswirklichkeit (u. a. *animals, shopping, children of the world*)
- verfassen mithilfe von Satzbausteinen und eigenen Konstruktionen interessengeleitet kurze Texte (u. a. Beschreibung, E-Mail, Gedicht)
- nutzen digitale Endgeräte (u. a. Tablets, audiodigitale Lernsysteme) und Werkzeuge (u. a. Bilderbuch-Apps, Aufnahme- und Filmsoftware) zur Erstellung analoger und digitaler Produkte (MSB NRW 2021)

## (7.) Sequenz:

*Let's go to the zoo* – Die SuS nutzen den zuvor erlernten Wortschatz, die Satzstrukturen sowie die erstellten Steckbriefe, um in den Rollen als *visitor* und *guide* den Klassenzoo zu besuchen und über die Zootiere zu sprechen.

**Bereich:** Funktionale kommunikative Kompetenz

**Schwerpunkt:** Sprechen – an Gesprächen teilnehmen

## (6.) Sequenz:

*What would you like to see?* – Die SuS lernen Frage- und Antwortstrukturen kennen, die sie für den Zoobesuch als *guide* und *visitor* brauchen und erproben diese in kleinen Dialogen in Partnerarbeit.

**Bereich:** Funktionale kommunikative Kompetenz

**Schwerpunkt:** Sprechen – an Gesprächen teilnehmen

## Gesamtvorhaben: At the zoo – ein handlungsorientiertes Unterrichtsvorhaben zum Thema *wild animals*

**Bereich:** Funktionale kommunikative Kompetenz

**Schwerpunkt:** Schreiben  
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen  
/ zusammenhängendes Sprechen

## Fächerverbindende Aspekte

- Kunst: Erstellung der Zoogehege
- Deutsch: Steckbriefe
- Erstellung eines Buches
- Sachunterricht: Natur und Umwelt

## Überprüfung des Kompetenzzuwachses:

- schriftliche Produkte der SuS (Steckbrief)
- prozessbegleitende Beobachtungen

## (5.) Sequenz:

*Presentation* – Die SuS üben die Präsentation ihres Steckbriefes und präsentieren ihn anschließend mehreren Lernpartnern und vor der Klasse.

**Bereich:** Funktionale kommunikative Kompetenz

**Schwerpunkt:** Sprechen - zusammenhängendes Sprechen

## (1.) Sequenz:

*Monkey puzzle* - Anhand des authentischen englischen Bilderbuches von J. Donaldson und mit Hilfe des *storytellings* steigen die SuS thematisch in das Thema ein und aktivieren ihr Vorwissen. Neue Tierbezeichnungen werden eingeführt.

**Bereich:** Funktionale kommunikative Kompetenz, Verfügen über sprachliche Mittel

**Schwerpunkt:** Hör-/Hörsehverstehen, Wortschatz

## (2.) Sequenz:

*In the jungle* - Die SuS lernen das Lied „*In the jungle*“ kennen. Anhand eines Wimmelbildes festigen sie ihren Wortschatz durch *information gap activities* und sprechen dazu in ganzen Sätzen.

**Bereich:** Verfügen über sprachliche Mittel

**Schwerpunkt:** Wortschatz

## (3.) Sequenz:

*Where do animals live? What do they like? How do they move?* - Die SuS wiederholen und sammeln Wortschatz und Satzstrukturen zu *movements, food and drink, habitats, parts of the body* und erstellen damit eine *mind map* zu einem ausgewählten Tier, die sie mehreren Lernpartnern mündlich vorstellen.

**Bereich:** Verfügen über sprachliche Mittel, Funktionale kommunikative Kompetenz

**Schwerpunkt:** Wortschatz, Sprechen - zusammenhängendes Sprechen

## (4.) Sequenz:

*My favourite wild animal* – Die SuS schreiben zu einem ausgewählten Tier einen Steckbrief mit Hilfe der zuvor erstellten *mind map* und überarbeiten diesen nach erhaltenem Feedback durch SuS/L.

**Bereich:** Funktionale kommunikative Kompetenz

**Schwerpunkt:** Schreiben