

M4.2 Reflexionsbogen zur Fremdeinschätzung der Präsentation

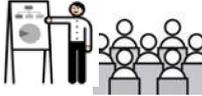
OBJEKTBEZOGENE KRITERIEN			
			
Deine gestaltungspraktische Arbeit vermittelt in angemessener Weise euren in der Gruppe gewählten Inhalt.			
Durch deine gestaltungspraktische Arbeit wird die von der Gruppe gewählte Intention erreicht.			
Dein gewähltes Ausgangsobjekt unterstützt die Aussage deiner gestaltungspraktischen Arbeit angemessen.			
Deine gewählte künstlerische Strategie unterstützt die Aussage deiner gestaltungspraktischen Arbeit angemessen.			
Deine gestaltungspraktische Arbeit ist qualitativ gut gearbeitet (Umsetzung der Technik, sauberes Arbeiten). 			
Du präsentierst deine gestaltungspraktische Arbeit im Rahmen des Galeriegangs objektangemessen. 			

M4.2 Reflexionsbogen zur Fremdeinschätzung der Präsentation

STRUKTUR DEINER PRÄSENTATION			
			
Dein Anteil an der Gruppenarbeit wird im Rahmen der Präsentation deutlich.			
Der Anteil deiner Einzelarbeit wird im Rahmen der Präsentation deutlich.			
Deine Präsentation hat eine klare Struktur.			

DEINE SPRACHE			
			
Du sprichst in verständlicher Sprache.			
Du erklärst Fachbegriffe.			
Du sprichst deutlich und flüssig.			

M4.2 Reflexionsbogen zur Fremdeinschätzung der Präsentation

DEINE PRÄSENTATIONSKOMPETENZEN				
				
Du adressierst deine Zuhörerinnen und Zuhörer.				
Du stehst gerade und frei.				
Du schaust deine Zuhörerinnen und Zuhörer an.				
Du kooperierst angemessen mit deinen Gruppenmitgliedern.				
Du hast deine Präsentationszeit im Blick und endest pünktlich.				
Du lässt Rückfragen zu und kannst sie beantworten.	● 			

Das hast du gut gemacht:



Das kannst du beim nächsten Mal besser machen:

