

Deutsch

Science Fiction: Auf in neue Welten



Thomas Le Blanc „Welche Schätze birgt die Science-Fiction-Literatur?“ – Hörtext

Höre dir den Text „Welche Schätze birgt die Science-Fiction-Literatur“ von Thomas Le Blanc ein erstes Mal an (3:32).

Worum geht es in dem Text? Formuliere einen Satz.

Der Text thematisiert Science-Fiction und die Wirkungen auf das reale Leben und die darauf folgenden Veränderungen oder Entscheidungen, die getroffen werden.

Höre den Text noch einmal und ergänze die Mitschreibpyramide.

Mitschreibpyramide

1. Nenne das **Jahr**, in dem der Begriff *Science Fiction* geprägt wurde.
2. Nenne zwei **Disziplinen**, die die *Science Fiction* miteinander vereint.
3. Nenne drei **Autoren**, die für den Beginn der Gattung stehen.
4. Nenne vier **Merkmale**, die *Science Fiction* ausmachen.
5. Nenne fünf **Dinge**, die inzwischen Realität geworden sind.
6. Nenne sechs **Titel**, die belegen, dass sich *Science Fiction* auch im Bereich Film und Fernsehen etablieren konnte.

1. 1929

2. Naturwissenschaft Fantasie

3. Jule Wern Herbert Wort Lasswitz

4. andere Szenarien Zukunft Übertragung von Sachen Worstcase

5. Internet Handy Roboter Cloning Atombombe

6. Star Wars ET Matrix Star Trek Odyssee 2001 Terminator