Beispiel für einen schulinternen Lehrplan

Realschule

Italienisch

(Fassung vom 01.07.2021)

# 2.1 Unterrichtsvorhaben

In der nachfolgenden Übersicht über die Unterrichtsvorhaben wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Die Übersicht dient dazu, für die einzelnen Jahrgangsstufen allen am Bildungsprozess Beteiligten einen schnellen Überblick über Themen bzw. Fragestellungen der Unterrichtsvorhaben unter Angabe besonderer Schwerpunkte in den Inhalten und in der Kompetenzentwicklung zu verschaffen. Dadurch soll verdeutlicht werden, welches Wissen und welche Fähigkeiten in den jeweiligen Unterrichtsvorhaben besonders gut zu erlernen sind und welche Aspekte deshalb im Unterricht schwerpunktmäßig thematisiert werden sollten.

Bei der Planung wurde von einem Stundenkontingent von 30 Schulwochen pro Schuljahr ausgegangen. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann. Der schulinterne Lehrplan ist so gestaltet, dass er pädagogischen Gestaltungsspielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Klassenfahrten) belässt. Sicherzustellen bleibt allerdings auch hier, dass im Rahmen der Umsetzung der Unterrichtsvorhaben insgesamt alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans Berücksichtigung finden.

Die Übersichten zu den Unterrichtsvorhaben beinhalten Aussagen zu folgenden Aspekten:

- Benennung der Unterrichtsvorhaben

- Sequenzierung der Unterrichtsvorhaben

- Angabe eines ungefähren Zeitbedarfs in Unterrichtsstunden (ca. xx U-Std.)

- Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

- Besondere auf das Unterrichtsvorhaben bezogene fachliche Konkretisierungen

- Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen der Fachkonferenz

Das Verdeutlichen einer Schwerpunktsetzung bei der Kompetenzentwicklung erfolgt durch die Angabe von ausgewählten Kompetenzerwartungen in Form von Indikatoren. Es werden nicht alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans aufgeführt, die in irgendeiner Weise dem jeweiligen Unterrichtsvorhaben zugeordnet werden können.

Eckige Klammern in Kompetenzerwartungen der folgenden Übersichten kennzeichnen Bestandteile der Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans Italienisch, die in den Unterrichtsvorhaben nicht den Schwerpunkt bilden.

**Übersicht über die Unterrichtsvorhaben:**

|  |
| --- |
| **UV 7.1 (2. FS) *Iniziamo insieme ...* (ca. 20 U-Std.)** |
| **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung** |
| ***Hör-/Hörsehverstehen:*** der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen***Sprechen* – *an Gesprächen teilnehmen:*** in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen sowie formalisierten Gesprächen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren***Sprechen* – *zusammenhängendes Sprechen:*** ihre Lebenswelt beschreiben und Auskünfte über sich und andere geben***Leseverstehen:*** der schriftlichen Kommunikation im Unterricht folgen**Verfügen über sprachliche Mittel** ***Wortschatz:*** einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv einsetzen***,*** einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz rezeptiv einsetzen |
| **fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt** |
| **Verfügen über sprachliche Mittel*****Aussprache und Intonation***: Betonung und Wortakzent, Besonderheiten bei der Aussprache der Buchstaben *c* und *g*, Doppelkonsonanten, Unterscheidung stimmhafter und stimmloser Konsonanten***Orthografie***: Groß- und Kleinschreibung, Laut- Buchstabenbeziehungen, Gesetzmäßigkeiten bei grammatischen Elementen |
| **Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| **Mögliche Umsetzung:** über sich und die Familie Auskunft geben, sich begrüßen, Freunde vorstellen oder kennenlernen, kleine Dialoge führen, Brief (analog oder digital) (MKR 4.1)**Hinweise zur Klassenarbeit:** Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel |

|  |
| --- |
| **UV 7.2 (2. FS) *A casa mia ...* (ca. 20 U-Std.)** |
| **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung** |
| ***Schreiben:*** Formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich auch in Form mehrfach kodierter Texte, in einfacher Form verfassen***Leseverstehen:*** klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen**Verfügen über sprachliche Mittel*****Wortschatz:*** einen grundlegenden Wortschatz zur Strukturierung und Gestaltung von Texten einsetzen***Aussprache und Intonation***: umfangreichere Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und phonetisch sowie intonatorisch korrekt vortragen |
| **fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt** |
| **TMK:** Ausgangstexte: Sach- und Gebrauchstexte: Brief, E-Mail, Zieltexte: Präsentation, Dialog, Textnachricht, Formate der sozialen Medien und Netzwerke**IKK:** Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Italien im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Alltagsleben**Sprachbewusstheit**: Merkmale der italienischen Sprache im Vergleich mit anderen Sprachen aufzeigen |
| **Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| **Mögliche Umsetzung:** Beschreibung der Wohn - und Lebenssituation, Projekt: *la mia camera da sogno* einfache E-Mails und Textnachrichten schreiben, Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Leseverstehen (MKR 2.2)**Hinweise zur Klassenarbeit:** Schreiben + Leseverstehen |

|  |
| --- |
| **UV 7.3 (2. FS) *Facciamo un giro …* (ca. 20 U-Std.)** |
| **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung** |
| ***Schreiben:*** einfache Formen des kreativen Schreibens realisieren, persönliche Texte verfassen***Hör-/Hörsehverstehen:*** klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten zu vertrauten Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen, Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen**TMK:** Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln (MKR 4.1) sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten (MKR 4.2) |
| **fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt** |
| **IKK:** Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Italien im Vergleich zur eigenen Lebenswelt:Freizeitgestaltung, Konsumverhalten**SLK**: Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen |
| **Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| **Mögliche Umsetzung:** Thematischer Wortschatz, z.B. *al bar, al ristorante, in pizzeria, al campo sportivo*, Produktion von Videoclips aus dem Umfeld der Jugendlichen, Projekt: *Come arrivare a...* (digital unterstützt) **Verbraucherbildung:** VB D Z1 und Z2, VB ÜB Z1, Z3, Z6, VB B, VB D**Hinweise zur Klassenarbeit:** Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen |

|  |
| --- |
| **UV 7.4 (2. FS) *Presentiamo la scuola …* (ca. 20 U-Std.)** |
| **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung** |
| ***Sprechen* – *zusammenhängendes Sprechen***: ihre Lebenswelt beschreiben und Auskünfte über sich und andere geben ***Schreiben:*** in zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben, bündeln und bewerten***Sprachmittlung:*** die relevanten Aussagen situationsangemessen und adressatengerecht auch unter Nutzung geeigneter Kompensationsstrategien in die jeweils andere Sprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen***Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit:*** die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die zielsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten entdecken, Stereotype und Unterschiede hinterfragen, einen Perspektivwechsel vollziehen und ein grundlegendes kulturelles Verständnis entwickeln |
| **fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt** |
| **IKK:** Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Italien im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Ausbildung/Schule/Beruf: Einblicke in Schulsysteme und in die Berufs- und Arbeitswelt, Praktika, ehrenamtliche Tätigkeiten (MKR 6.1) **TMK:** Ausgangstexte:Formate der sozialen Medien und Netzwerke, literarische Texte: *canzone*Zieltexte: Präsentation **SLK:** Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung, zur Organisation von Schreibprozessen |
| **Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| **Mögliche Umsetzung:** Schulen und Schulsysteme miteinander vergleichen und sprachmittelnd erläutern, elaborative Strategien, z.B. Partnerpuzzle, *eTwinning-* Projekt mit der Partnerschule(MKR 2.2)**Hinweise zur Klassenarbeit:** Schreiben + Sprachmittlung |

|  |
| --- |
| **UV 7.5 (2. FS) *Il mio tempo libero* (ca. 20 U-Std.)** |
| **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung** |
| ***Hör-/Hörsehverstehen:*** klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten zu vertrauten Themen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen, Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen***Sprechen* – *an Gesprächen teilnehmen:*** in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen sowie formalisierten Gesprächen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren, eigene Interessen benennen und durch einfache Begründungen stützen |
| **fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt** |
| **IKK:** Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Italien im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Freizeitgestaltung, Konsumverhalten Bedeutung digitaler Medien im Alltag **TMK:** Ausgangstexte: Flyer, Plakat**,** Bildmedien Zieltexte: Dialog |
| **Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| **Mögliche Umsetzung:** Alltagsgespräche über Freizeitgestaltung verstehen und führen; sich verabreden, Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hörverstehen, Flyer, Plakat verstehen, z.B. für ein Musikfestival (MKR 2.2), Projekt: *Presentiamo i nostri hobby***Verbraucherbildung:** VB D Z1 und Z2**Hinweise zur Klassenarbeit:** Monologisches und dialogisches Sprechen / Mündliche Kommunikationsprüfung |