

„Upcycling - Mein eigenes, nachhaltiges Designobjekt.“

*Lerntheke „Tetrapak“ // **Station 1** (Einstieg/ Plenum)*

Lösungen:

Laut Angaben im Text: 241.000.000 Durstlöscher / 24120 km

Deine Aufgabe:

Kombiniere den Durstlöscher und/oder seine Eigenschaften zeichnerisch mit einer stilisierten (=stark vereinfachten) Darstellung des Planeten Erde.

Versuche mit Deiner Zeichnung kritisch zum Ausdruck zu bringen, wie viel Müll durch die vielen Durstlöscher entsteht.

Deine Zeichnung sollte zum Nachdenken anregen!



Reuse/Reduce/Recycle

Im Zusammenhang mit Müllvermeidung und der Notwendigkeit der Schonung unserer Ressourcen liest man häufig die Wörter
REDUCE (= Reduzieren),
REUSE (= Wiederverwenden / Erneut Benutzen) und
RECYCLE (= Das Material wiederverwerten).

Sammle Ideen, wie man ganz konkret in Bezug auf unseren „Durstlöscher“ vermeiden könnte, dass so viel Müll entsteht, bzw. wie man die Verpackungen sinnvoll wieder- oder weiterverwenden könnte. Ordne Deine Ideen den verschiedenen oben genannten Oberbegriffen zu:



Meine Ideen:

Reduce:	<ul style="list-style-type: none">• _____• _____• _____
Reuse:	<ul style="list-style-type: none">• _____• _____• _____
Recycle:	<ul style="list-style-type: none">• _____• _____• _____

Upcycling

„Beim Upcycling (englisch up „nach oben“ und recycling „Wiederverwertung“) werden Abfallprodukte oder (scheinbar) nutzlose Stoffe in neuwertige Produkte umgewandelt. Im Gegensatz zum Downcycling kommt es bei dieser Form des Recyclings zu einer stofflichen Aufwertung. Die Wiederverwertung von bereits vorhandenem Material reduziert die Verwendung von Rohstoffen. (...)“

Durch den Schwund der natürlichen Ressourcen und durch gesellschaftlichen Wandel gewinnt Upcycling an Bedeutung, Kosteneinsparungen und neue Vermarktungsmöglichkeiten sind weitere Vorteile.

In ärmeren Gesellschaften wird Upcycling überdurchschnittlich häufig angewendet: In vielen Entwicklungsländern sind zum Beispiel Flechttechniken verbreitet, mit denen sich aus alten Gummi- und Plastikprodukten neue Produkte fertigen lassen: So werden z. B. aus alten Autoreifen Sohlen für Flip-Flops.“

[\[https://de.wikipedia.org/wiki/Upcycling\]](https://de.wikipedia.org/wiki/Upcycling)



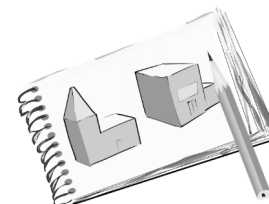
- ✓ Formuliere eine kurze Erklärung des Begriffs „**Upcycling**“ in Deinen eigenen Worten. Stell Dir vor, Du erläuterst einem Freund oder einer Freundin das Wort:

Upcycling bedeutet ... _____

- ✓ Nenne eine Begründung dafür, dass in ärmeren Ländern Upcycling sehr häufig Anwendung findet.

- ✓ Kennst Du Beispiele für Upcycling-Produkte? Nenne sie: _____

- ✓ Wie könnte man einen Durstlöscher upcyclen? Hast Du direkt eine Idee?
Skizziere die Idee **auf der Rückseite** dieses Arbeitsblattes.



Richtig Entsorgen

Bitte kreuze zunächst **spontan (und ehrlich)** die zutreffende Aussage an:

Ich werfe leere Durstlöscher (oder andere Tetrapaks)

- ☐ in den Papiermüll (Blaue Tonne) ☐ in den Restmüll (Graue Tonne) ☐ in den Verpackungsmüll (Gelbe Tonne)
- ☐ in verschiedene Tonnen, da ich nicht weiß, was richtig ist.

Nutze Dein Handy /PC/ Laptop um Informationen zu den Materialien zu finden, aus denen ein Tetrapack besteht. →

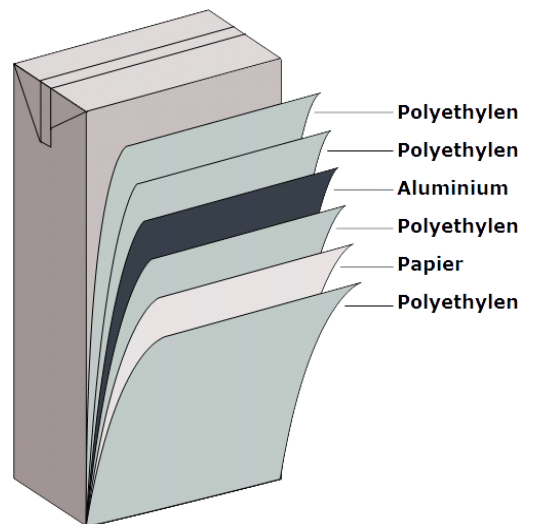
Finde auch Informationen zu umweltrelevanten Aspekten. (siehe Beispiel /Aluminium)

Polyethylen (21%)

Aluminium (4%)

Beispiel: Zur Herstellung von Aluminium wird „Bauxit“ benötigt. Für den Abbau von Bauxit werden Regenwälder gerodet und es entstehen viele giftige Abfallprodukte bei der anschließenden Herstellung von Aluminium .

Papier (75%)

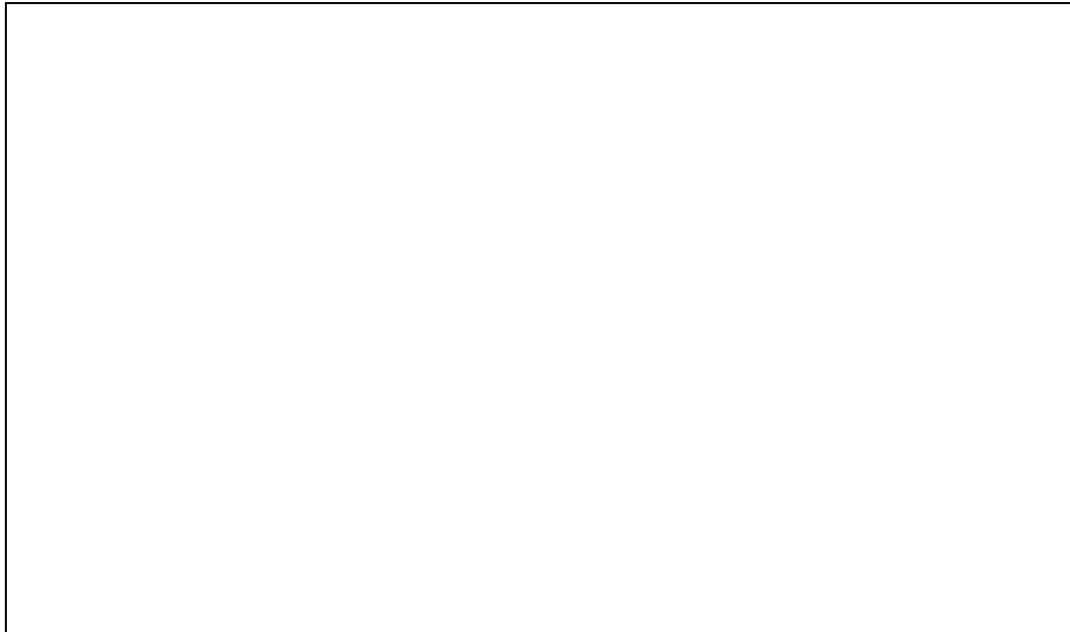


Tetrapaks sind also so genannte Verbundverpackungen:

Sie gehören in die _____ Tonne.



Upcycling als Kunstform



(„PET Hummer“ von Veronika Richterová, Zit.:

https://www.ecowoman.de/images/stories/Ferien_Freizeit/PET%20Hummer%20678.png, letzter Zugriff 07.05.2020, 14:12)

Beschreibe kurz das Kunstobjekt auf diesem Bild und stelle Vermutungen an, aus welchem Material es besteht und wie es hergestellt wurde:

Die tschechische Künstlerin Veronika Richterová arbeitet fast ausschließlich mit gebrauchten PET-Flaschen (= Einweg- oder Mehrweg-Plastikflaschen) und erstellt ihre Kunstwerke somit aus „Müll“. Die meisten der entstandenen Werke zeigen Tiere oder Pflanzen.



Hast Du vielleicht eine Idee, warum die Künstlerin ihren Schwerpunkt bei der Darstellung von Tieren und Pflanzen setzt?

Deine Aufgabe:

Zeichnen: Verwandle die PET-Flasche in ein Kunstobjekt!

Skizziere Deine Idee auf der rechten Seite oder
auf der Rückseite dieses Papiers!

