

## Kurzerklärung zum Einsatz der induktiven Übungen

- ◆ Keine Vorgabe des Rechtschreibbereiches oder einer anzuwendenden Strategie auf den **Schülerblättern** > SuS sollen zunächst das Material eigenständig erkunden, Rechtschreibregularitäten entdecken und Strategien erproben.
- ◆ Schwerpunkt daher auf dem **Übungstyp** „Wörter untersuchen“; dazu die etwas stärker auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede fokussierende Übung „Odd word out“ und die textbezogene Übung „Wortfamilien finden“
- ◆ Induktive Übungen können sehr gut zum Einstieg in einen orthografischen Bereich (z. B. AK) eingesetzt werden > Vorwissen der SuS aktivieren, entdeckendes Lernen und kognitive Aktivierung ermöglichen
- ◆ Nicht alle Übungen des Typs „Wörter untersuchen“ müssen verwendet werden:
  - ◇ Auswahl und Adaption je nach Kenntnisstand der SuS und Unterrichtsetting
  - ◇ Staffelung der Übungen nach Umfang des Phänomenbereichs > bei AK erst nur Beispiele mit einem Konsonantenpaar (d/t > Übung 1), dann mit drei Paaren (d/t, g/k, b/p > ab Übung 2)
  - ◇ Staffelung nach morphologischer Komplexität der Beispielwörter (nur einfache Wörter in den Übungen 1 bis 3; dann Zusammensetzungen aus zwei und schließlich aus drei Bausteinen)
- ◆ **Lehrerblätter** enthalten gestaffelte **didaktische Hinweise**, die je nach Bedarf ausgewählt und eingesetzt werden können, um die SuS in ihren Entdeckungen zu unterstützen.
  - ◇ Staffelung nach Sozialform (Einzelarbeit > Partner-/Gruppenarbeit > Plenum; z. B. Übung 2, analog aber bei allen Übungen möglich)
  - ◇ Staffelung nach Grad bzw. Explizitheit des formulierten Auftrags (nur allgemeiner Suchauftrag > Angabe der zu untersuchenden Stelle im Wort > Hinweis auf Findeprozedur bzw. Strategie, siehe z. B. Übung 1 oder 2)
  - ◇ Staffelung nach Umfang und Verarbeitungstiefe der erwarteten Lösung von bloßem Finden/Umkreisen/Streichen entsprechender Wörter oder Wortbestandteile über erste Erklärungsansätze zu vollständigen Erklärungen oder Merksätzen (siehe z. B. Übung 4)
- ◆ Induktive Übungen generell nach den Arbeitsphasen im Plenum besprechen, die Ergebnisse zusammentragen und diskutieren > Sicherung der (korrekten) Ergebnisse, Ausbildung der Fähigkeit, über Rechtschreibung zu sprechen
- ◆ Hilfreich ist auch, wenn die SuS ihre Arbeitsergebnisse zwischendurch kurz schriftlich festhalten.

## Nr. 1 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>Stadt</b>	<b>Staat</b>
<b>Beet</b>	<b>Bett</b>
<b>Rum</b>	<b>Ruhm</b>
<b>Stahl</b>	<b>Stall</b>
<b>Schall</b>	<b>Schal</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Konsonanten nach den Vokalen.  
(> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

*Zur Erhöhung der Schwierigkeit kann die Aufgabe alternativ auch diktiert werden. Wird sie nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.*



## Nr. 1 Einsetzübung Satz | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

1. Immer zertrampeln deine Freunde mein \_\_\_\_\_ .
2. Piraten hatten immer mehrere Fässer \_\_\_\_\_ an Bord.
3. In der \_\_\_\_\_ findest du mindestens drei Bank-Filialen.
4. Das Ruhrgebiet hat lange vom \_\_\_\_\_ gelebt.
5. Jetzt aber schnell ins \_\_\_\_\_; es ist spät.
6. Der \_\_\_\_\_ hat ihn ganz schön arrogant gemacht.
7. Mütze und \_\_\_\_\_ liegen auf der Kommode.
8. Der \_\_\_\_\_ müsste dringend mal wieder ausgemistet werden.
9. Liechtenstein ist ein eher kleiner \_\_\_\_\_ .
10. Der Düsenjet fliegt schneller als der \_\_\_\_\_ .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

### Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser/innen erkennbar.

Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.



## Nr. 1 Einsetzübung Satz | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

<b>Stadt</b>	<b>Staat</b>
<b>Beet</b>	<b>Bett</b>
<b>Rum</b>	<b>Ruhm</b>
<b>Stahl</b>	<b>Stall</b>
<b>Schall</b>	<b>Schal</b>

1. Immer zertrampeln deine Freunde mein \_\_\_\_\_ .
2. Piraten hatten immer mehrere Fässer \_\_\_\_\_ an Bord.
3. In der \_\_\_\_\_ findest du mindestens drei Bank-Filialen.
4. Das Ruhrgebiet hat lange vom \_\_\_\_\_ gelebt.
5. Jetzt aber schnell ins \_\_\_\_\_ ; es ist spät.
6. Der \_\_\_\_\_ hat ihn ganz schön arrogant gemacht.
7. Mütze und \_\_\_\_\_ liegen auf der Kommode.
8. Der \_\_\_\_\_ müsste dringend mal wieder ausgemistet werden.
9. Liechtenstein ist ein eher kleiner \_\_\_\_\_ .
10. Der Düsenjet fliegt schneller als der \_\_\_\_\_ .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze und schreibe sie in Dein Heft.

## Nr. 2 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

Rose	Rosse
Hölle	Höhle
Maße	Masse
Mitte	Miete
Hüte	Hütte

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich die Länge \_\_\_\_\_. Wenn der \_\_\_\_\_, dann \_\_\_\_\_.
3. Vergleiche deine Ergebnisse mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn.  
Stellt eure gemeinsamen Resultate dann der Klasse vor.

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wird die Übung nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.



## Nr. 2 Einsetzübung Satz | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

1. Er schenkte ihr eine wunderschöne rote \_\_\_\_ .
2. Die letzten zehn Kilometer des Marathons waren wirklich die \_\_\_\_ .
3. Bei „Schweinchen“ werfen zwei Kinder den Ball und ein Kind steht in der \_\_\_\_ .
4. Sie hat wirklich die \_\_\_\_ eines Topmodels.
5. Mein Lieblingsbuch ist Onkel Toms \_\_\_\_ .
6. Auf dem Brandenburger Tor lenkt die Siegesgöttin Victoria die vier \_\_\_\_ einer Quadriga.
7. In der \_\_\_\_ sind viele wunderbare Tropfsteine.
8. Die breite \_\_\_\_ der Fußballfans ist friedlich.
9. In den letzten Jahren wurde die \_\_\_\_ für die Wohnung mehrfach erhöht.
10. Beim Pferderennen in Ascot tragen die Frauen oft spektakuläre \_\_\_\_ .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

### Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser erkennbar.

Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.



## Nr. 2 Einsetzübung Satz | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

<b>Rose</b>	<b>Rosse</b>	<b>Mitte</b>	<b>Miete</b>
<b>Hölle</b>	<b>Höhle</b>	<b>Hüte</b>	<b>Hütte</b>
<b>Maße</b>	<b>Masse</b>		

1. Er schenkte ihr eine wunderschöne rote \_\_\_\_\_ .
2. Die letzten zehn Kilometer des Marathons waren wirklich die \_\_\_\_\_ .
3. Bei „Schweinchen“ werfen zwei Kinder den Ball und ein Kind steht in der \_\_\_\_\_ .
4. Sie hat wirklich die \_\_\_\_\_ eines Topmodels
5. Mein Lieblingsbuch ist Onkel Toms \_\_\_\_\_ .
6. Auf dem Brandenburger Tor lenkt die Siegesgöttin Victoria die vier \_\_\_\_\_ einer Quadriga.
7. In der \_\_\_\_\_ sind viele wunderbare Tropfsteine.
8. Die breite \_\_\_\_\_ der Fußballfans ist friedlich.
9. In den letzten Jahren wurde die \_\_\_\_\_ für die Wohnung mehrfach erhöht.
10. Beim Pferderennen in Ascot tragen die Frauen oft spektakuläre \_\_\_\_\_ .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

## Nr. 3 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>spuken</b>	<b>spucken</b>
<b>bitten</b>	<b>bieten</b>
<b>fühlen</b>	<b>füllen</b>
<b>lassen</b>	<b>lasen</b>
<b>pieken</b>	<b>picken</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Konsonanten nach den Vokalen.  
(> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wird die Übung nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.



## Nr. 3 Einsetzübung Satz | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

1. In dem alten Schloss soll es \_\_\_\_\_ .
2. Könntest du ihn \_\_\_\_\_ , die Musik etwas leiser zu machen?
3. Du musst den Messbecher bis zum Rand mit Wasser \_\_\_\_\_ .
4. Wir müssen die defekte Heizung möglichst schnell reparieren \_\_\_\_\_ .
5. Du sollst mich nicht immer mit dem Stift \_\_\_\_\_ ; das tut weh.
6. Vorsicht: Lamas \_\_\_\_\_ .
7. Darf ich Sie um den nächsten Tanz \_\_\_\_\_ ?
8. Hamster \_\_\_\_\_ sich nur in Käfigen mit Laufrad und Platz zum Einbuddeln wohl.
9. Sie \_\_\_\_\_ Bücher früher immer zusammen auf dem Sofa.
10. Vor dem Eingang der Bäckerei \_\_\_\_\_ viele Tauben die Brotreste auf.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

### Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser erkennbar.

Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.



## Nr. 3 Wörter untersuchen | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

<b>spuken</b>	<b>spucken</b>
<b>bitten</b>	<b>bieten</b>
<b>fühlen</b>	<b>füllen</b>
<b>lassen</b>	<b>lasen</b>
<b>pieken</b>	<b>picken</b>

1. In dem alten Schloss soll es \_\_\_\_\_ .
2. Könntest du ihn \_\_\_\_\_ , die Musik etwas leiser zu machen?
3. Du musst den Messbecher bis zum Rand mit Wasser \_\_\_\_\_ .
4. Wir müssen die defekte Heizung möglichst schnell reparieren \_\_\_\_\_ .
5. Du sollst mich nicht immer mit dem Stift \_\_\_\_\_ ; das tut weh.
6. Vorsicht: Lamas \_\_\_\_\_ .
7. Darf ich Sie um den nächsten Tanz \_\_\_\_\_ ?
8. Hamster \_\_\_\_\_ sich nur in Käfigen mit Laufrad und Platz zum Einbuddeln wohl.
9. Sie \_\_\_\_\_ Bücher früher immer zusammen auf dem Sofa.
10. Vor dem Eingang der Bäckerei \_\_\_\_\_ viele Tauben die Brotreste auf.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

## Nr. 4 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

still	Stiel	schief	Schiff
Hasen	hassen	hacken	Haken
offen	Ofen	Kahn	kann
Lamm	lahm	nasse	Nase

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

- 1a. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?
- 1b. Achte besonders auf die Schreibung der Konsonanten nach den Vokalen.
- 1c. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind? (> Einzelarbeit)
2. Besprich dein Ergebnis mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. (> Gruppenarbeit)
3. Teilt euer Ergebnis dem Plenum mit. (> Plenararbeit)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wird die Aufgabe nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.



## Nr. 4 Einsetzübung Satz | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen (siehe Schülerblatt) ein:

1. Abgesehen vom Zwitschern einiger Vögel war es ganz \_\_\_\_\_ im Wald.
2. Die \_\_\_\_\_ haben das ganze Beet zerwühlt.
3. Das schlechte Gewissen sieht man ihm an der \_\_\_\_\_ an.
4. Häng deine Jacke dort an den \_\_\_\_\_ .
5. Morgen \_\_\_\_\_ ich erst um 6 Uhr zu dir kommen.
6. Das \_\_\_\_\_ machte einige wacklige Schritte.
7. Heiz doch den \_\_\_\_\_ schon mal vor.
8. Wir fahren mit dem \_\_\_\_\_ nach Gran Canaria.
9. Bei diesen Pilzen musst du den \_\_\_\_\_ vor dem Kochen abmachen.
10. Warum \_\_\_\_\_ eigentlich die meisten Menschen Rosenkohl?
11. Früher steuerte er einen \_\_\_\_\_ auf dem Dortmund-Ems-Kanal.
12. Die Balkontür stand die ganze Zeit \_\_\_\_\_ .
13. Mein Gott, bist du heute \_\_\_\_\_
14. Du musst die Haselnüsse \_\_\_\_\_ , bevor du sie unter den Teig rührst.
15. Das Bild hängt tatsächlich \_\_\_\_\_ .
16. Zieh doch endlich die \_\_\_\_\_ Hose aus.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

### Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser erkennbar. Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.



## Nr. 4 Einsetzübung Satz | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

<b>still</b>	<b>Stiel</b>	<b>Lamm</b>	<b>lahm</b>	<b>Kahn</b>	<b>kann</b>
<b>Hasen</b>	<b>hassen</b>	<b>schief</b>	<b>Schiff</b>	<b>nasse</b>	<b>Nase</b>
<b>offen</b>	<b>Ofen</b>	<b>hacken</b>	<b>Haken</b>		

1. Abgesehen vom Zwitschern einiger Vögel war es ganz \_\_\_\_\_ im Wald.
2. Die \_\_\_\_\_ haben das ganze Beet zerwühlt.
3. Das schlechte Gewissen sieht man ihm an der \_\_\_\_\_ an.
4. Häng deine Jacke dort an den \_\_\_\_\_.
5. Morgen \_\_\_\_\_ ich erst um 6 Uhr zu dir kommen.
6. Das \_\_\_\_\_ machte einige wacklige Schritte.
7. Heiz doch den \_\_\_\_\_ schon mal vor.
8. Wir fahren mit dem \_\_\_\_\_ nach Gran Canaria.
9. Bei diesen Pilzen musst du den \_\_\_\_\_ vor dem Kochen abmachen.
10. Warum \_\_\_\_\_ eigentlich die meisten Menschen Rosenkohl?
11. Früher steuerte er einen \_\_\_\_\_ auf dem Dortmund-Ems-Kanal.
12. Die Balkontür stand die ganze Zeit \_\_\_\_\_.
13. Mein Gott, bist du heute \_\_\_\_\_.
14. Du musst die Haselnüsse \_\_\_\_\_, bevor du sie unter den Teig rührst.
15. Das Bild hängt tatsächlich \_\_\_\_\_.
16. Zieh doch endlich die \_\_\_\_\_ Hose aus.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

## Wortfamilien finden | Lehrerblatt



**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasste* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text und markiere sie.

### Chaos auf der Autobahn

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne **Durchlass** auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei **Laster** aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW. **Verlässliche** Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch **belastet** und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die **Last** des vordersten LKWs, acht Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahrzeugen bildete sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele **lästige** Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei **vorbeizulassen**. Diese **veranlasste**, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen **Lastkrans** von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei **veranlassten** Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs **fahrlässig** gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen **entlastet**. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr eingekreist habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und warum sie zusammengehören. Wo zeigen sich Unterschiede (wenn man die Wörter ausspricht)?
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)? Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern in euer Rechtschreibheft.



## Wortfamilien finden | Schülerblatt S. 1

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasste* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text und markiere sie.

### Chaos auf der Autobahn

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne Durchlass auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei **Laster** aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW. Verlässliche Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch belastet und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die Last des vordersten LKWs, acht Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahrzeugen bildet sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele lästige Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei vorbeizulassen. Diese **veranlasste**, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen Lastkrans von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei veranlassten Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs fahrlässig gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen entlastet. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

---

---

---

---

---





## Nr. 1 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>Bund</b>	<b>Streit</b>
<b>Abend</b>	<b>Strand</b>
<b>Rat</b>	<b>bunt</b>
<b>Hut</b>	<b>Rad</b>
<b>Kleid</b>	<b>Diamant</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende.  
(> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)
4. Für Rechtschreibfuchse: Bei dem Wort „Bett“ ist noch ein weiterer Schritt notwendig, um die richtige Schreibung herauszufinden. Welcher?





## Nr. 1 Wörter untersuchen – satzbezogene Variante

### Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p, t, k** und **ich** anhören, aber mit **b, d, g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe 1:** Wie werden die unvollständigen Wörter in den folgenden Sätzen am Ende geschrieben?

1. Im Herbst färben sich alle Blätter bun(d/t).
2. Sie kaufte auf dem Markt einen Bun(d/t) Möhren und zwei Paprika.
3. Einen guten Ra(d/t) kannst du ruhig annehmen.
4. Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes Ra(d/t) verbogen.

**Aufgabe 2:** Setze in die Lücken der folgenden Sätze jeweils Wörter aus dem Kasten ein.

<b>Bund</b>	<b>Streit</b>	<b>Hut</b>	<b>Rad</b>
<b>Abend</b>	<b>Strand</b>	<b>Kleid</b>	<b>Diamant</b>
<b>Rat</b>	<b>bunt</b>		

1. Im Herbst färben sich alle Blätter \_\_\_\_\_ .
2. Sie kaufte auf dem Markt einen \_\_\_\_\_ Möhren und zwei Paprika.
3. Einen guten \_\_\_\_\_ kannst du ruhig annehmen.
4. Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes \_\_\_\_\_ verbogen.

**Für Rechtschreibfuchse:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kasten jeweils einen Satz.



# Nr. 1 Wörter untersuchen – satzbezogene Variante

## Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe 1:** Wie werden die unvollständigen Wörter in den folgenden Sätzen am Ende geschrieben?

1. Im Herbst färben sich alle Blätter bun(d/t).
2. Sie kaufte auf dem Markt einen Bun(d/t) Möhren und zwei Paprika.
3. Einen guten Ra(d/t) kannst du ruhig annehmen.
4. Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes Ra(d/t) verbogen.

**Aufgabe 2:** Setze in die Lücken der folgenden Sätze jeweils Wörter aus dem Kasten ein.

<b>Bund</b>	<b>Streit</b>	<b>Hut</b>	<b>Rad</b>
<b>Abend</b>	<b>Strand</b>	<b>Kleid</b>	<b>Diamant</b>
<b>Rat</b>	<b>bunt</b>		

1. Im Herbst färben sich alle Blätter \_\_\_\_\_ .
2. Sie kaufte auf dem Markt einen \_\_\_\_\_ Möhren und zwei Paprika.
3. Einen guten \_\_\_\_\_ kannst du ruhig annehmen.
4. Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes \_\_\_\_\_ verbogen.

**Für Rechtschreibfuchse:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kasten jeweils einen Satz.



## Nr. 2 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p, t, k** und **ich** anhören, aber mit **b, d, g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>Hand</b>	<b>Rat</b>	<b>Tipp</b>
<b>Korb</b>	<b>Typ</b>	<b>Brot</b>
<b>Berg</b>	<b>Kalb</b>	<b>Flug</b>
<b>Werk</b>	<b>Lok</b>	<b>Kraft</b>
<b>Dieb</b>	<b>Burg</b>	<b>Tank</b>
<b>Stopp</b>	<b>Kind</b>	<b>Rad</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

- 1a. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?
- 1b. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende.
- 1c. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind? (> Einzelarbeit)
2. Besprich dein Ergebnis mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. (> Gruppenarbeit)
3. Teilt euer Ergebnis dem Plenum mit. (> Plenararbeit)





## Nr. 3 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p, t, k** und **ich** anhören, aber mit **b, d, g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

<b>Hant</b>	<b>Rat</b>	<b>Tipp</b>
<b>Korb</b>	<b>Typ</b>	<b>Brod</b>
<b>Berk</b>	<b>Kalb</b>	<b>Flug</b>
<b>Werk</b>	<b>Lok</b>	<b>Kraft</b>
<b>Diep</b>	<b>Burg</b>	<b>Tank</b>
<b>Stob</b>	<b>Kind</b>	<b>Rad</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Welche Wörter sind richtig, welche falsch geschrieben?  
(> Entscheidung über Korrektheit)
2. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> Suche nach Lupenstelle)
3. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende.  
(> Nennung der Lupenstelle)
4. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)





## Nr. 4 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b, t/d, k/g, ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

<b>Landspitze</b>	<b>Buntstift</b>
<b>Bratpfanne</b>	<b>Sandkasten</b>
<b>Blutwurst</b>	<b>Radkappe</b>
<b>Geldschein</b>	<b>Wutanfall</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort \_\_\_\_ .  
Einen der Bausteine muss ich \_\_\_\_ .
3. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.



## Nr. 4 Wörter untersuchen | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?  
Sind alle richtig geschrieben?

<b>Landspitze</b>	<b>Buntstift</b>
<b>Bratpfanne</b>	<b>Sandkasten</b>
<b>Blutwurst</b>	<b>Radkappe</b>
<b>Geldschein</b>	<b>Wutanfall</b>

**Entdeckungen:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Nr. 5 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b, t/d, k/g, ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>Handtuch</b>	<b>Mutprobe</b>
<b>Korbstuhl</b>	<b>Brotdose</b>
<b>Bergspitze</b>	<b>Mundspülung</b>
<b>Buntspecht</b>	<b>Werkbank</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort \_\_\_\_ .  
Einen der Bausteine muss ich \_\_\_\_ .
3. Vergleiche deine Ergebnisse mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn.  
Stellt eure gemeinsamen Resultate dann der Klasse vor.





## Nr. 6 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b, t/d, k/g, ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Wandmalfarbe**

**Notfallkoffer**

**Waldmeisterbowle**

**Blutkreislauf**

**Wortschatztraining**

**Bildschirmschoner**

**Radrennbahn**

**Wertpapierberater**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort \_\_\_\_ .  
Einen der Bausteine muss ich \_\_\_\_ .  
Dieser Baustein steht im Wort immer an \_\_\_\_ Stelle.
3. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.





## Nr. 7 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b, t/d, k/g, ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Ladendiebstahl**

**Zweigstellenleiter**

**Schwarzbrottscheibe**

**Schuhversandhandel**

**Raubfischzähne**

**Handballspiel**

**Segelfluglehrer**

**Gartenbanklehne**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort \_\_\_\_ .  
Einen der Bausteine muss ich \_\_\_\_ .  
Achtung! Dieser Baustein steht nicht bei allen Beispielwörtern an der gleichen Position.
3. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.





## Odd Word Out | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p, t, k** und **ich** anhören, aber mit **b, d, g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

\_\_\_\_\_

a) Berg, Zwerg, Burg, Werk

\_\_\_\_\_

b) Dieb, Korb, Typ, Kalb

\_\_\_\_\_

c) Hund, Mund, bunt, Fund

\_\_\_\_\_

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setz dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.



# Odd Word Out | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch. Begründe.

a) Berg, Zwerg, Burg, Werk

b) Dieb, Korb, Typ, Kalb

c) Hund, Mund, bunt, Fund

**Entdeckung/Begründung:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Wortfamilien finden | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p, t, k** und **ich** anhören, aber mit **b, d, g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Flug* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreuze sie ein und verbinde sie miteinander.

### Noch mal Glück gehabt!

Ärgerlich steht Herr Müller am frühen Morgen in Düsseldorf am Flughafen. Soeben hat er seinen Flug zu einem wichtigen Geschäftstermin in München knapp verpasst – er hat die Maschine sogar noch abfliegen sehen. Auf dem Weg von seinem Wohnort Essen nach Düsseldorf hat er zu lange auf der Autobahn im Stau gestanden und ist nicht mehr rechtzeitig zum Flughafen gekommen. Am Schalter der Fluggesellschaft sagt ihm eine freundliche Mitarbeiterin, dass die nächsten Flüge nach München erst am Nachmittag gehen. Dann würde Herr Müller zu dem Treffen zu spät kommen. Da kommt ihm ein Gedanke: Muss er denn überhaupt fliegen? Schnell geht er zum Informationsschalter der Bahn und fragt nach Zügen nach München. Der nächste Schnellzug fährt in einer halben Stunde. Wenn er diesen Zug nimmt, wird Herr Müller nur wenig zu spät ankommen. Erleichtert ruft er seinen Geschäftspartner an und nennt ihm seine Ankunftszeit. Noch mal Glück gehabt!

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr eingekreist habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und warum sie zusammengehören. Wo zeigen sich Unterschiede (wenn man die Wörter ausspricht)?
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)? Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern in euer Rechtschreibheft.
4. **Zusatzaufgabe für Rechtschreibfuchse:** Findest du im Text andere miteinander verwandte Wörter, bei denen die Schreibung ähnlich funktioniert?



## Wortfamilien finden | Schülerblatt S. 1

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Flug* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreuze sie ein und schreibe sie heraus.

### Noch mal Glück gehabt!

Ärgerlich steht Herr Müller am frühen Morgen in Düsseldorf am Flughafen. Soeben hat er seinen **Flug** zu einem wichtigen Geschäftstermin in München knapp verpasst – er hat die Maschine sogar noch abfliegen sehen. Auf dem Weg von seinem Wohnort Essen nach Düsseldorf hat er zu lange auf der Autobahn im Stau gestanden und ist nicht mehr rechtzeitig zum Flughafen gekommen. Am Schalter der Fluggesellschaft sagt ihm eine freundliche Mitarbeiterin, dass die nächsten Flüge nach München erst am Nachmittag gehen. Dann würde Herr Müller zu dem Treffen zu spät kommen. Da kommt ihm ein Gedanke: Muss er denn überhaupt fliegen? Schnell geht er zum Informationsschalter der Bahn und fragt nach Zügen nach München. Der nächste Schnellzug fährt in einer halben Stunde. Wenn er diesen Zug nimmt, wird Herr Müller nur wenig zu spät ankommen. Erleichtert ruft er seinen Geschäftspartner an und nennt ihm seine Ankunftszeit. Noch mal Glück gehabt!

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

---



---



---



---



---



---



---



---



## Nr. 1 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**, z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>Bärte</b>	<b>Pferd</b>
<b>Regen</b>	<b>fährt</b>
<b>Mägen</b>	<b>Held</b>
<b>Werte</b>	<b>hält</b>
<b>Felle</b>	<b>Fälle</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Vokale.  
(> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.



## Nr. 2 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**, z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>Häute</b>	<b>heute</b>
<b>Keulen</b>	<b>Mäuse</b>
<b>Träume</b>	<b>Leute</b>
<b>Eule</b>	<b>läute</b>
<b>Bräute</b>	<b>Freude</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Vokale.  
(> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.



## Nr. 3 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**, z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

<b>fällt</b>	<b>blenden</b>
<b>Wände</b>	<b>Zäune</b>
<b>Feld</b>	<b>länger</b>
<b>träumen</b>	<b>feucht</b>
<b>Teufel</b>	<b>Menschen</b>

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

- 1a. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?
- 1b. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende.
- 1c. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Einzelarbeit)
2. Besprich dein Ergebnis mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. (> Gruppenarbeit)
3. Teilt euer Ergebnis dem Plenum mit. (> Plenararbeit)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.



## Nr. 4 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**, z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

teuer	lengst
Beumchen	Läute
frech	Däumling
Leufer	prächtigt
Gebäll	täuflich
främdeln	Geleute

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Welche Wörter sind richtig, welche falsch geschrieben?  
(> Entscheidung über Korrektheit)
2. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> Suche nach Lupenstelle)
3. Achte besonders auf die Schreibungen der Vokale.  
(> Nennung der Lupenstelle)
4. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)



## Nr. 4 Wörter untersuchen | Schülerblatt

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?  
Sind alle Wörter richtig geschrieben?

teuer	lengst
Beumchen	Läute
frech	Däumling
Leufer	prächtigt
Gebäll	täuflich
främdeln	Geleute

**Entdeckungen:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Nr. 5 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **ä/e** und **äu/eu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** 1. Zerlegen 2. Ableiten

1. Schritt: Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.

2. Schritt: Ich finde ein verwandtes Wort. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**aufräumen**

**vollbärtig**

**unfreundlich**

**Getränke**

**unerträglich**

**abgemeldet**

**unkenntlich**

**Beleuchtung**

**träumerisch**

**Behälter**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?  
(> Suche nach Lupenstelle)
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich das Wort \_\_\_\_\_ .  
Dann finde ich \_\_\_\_\_ .  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)
3. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.  
(> Benennung und Erklärung der Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.



## Nr. 6 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **ä/e** und **äu/eu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** 1. Zerlegen 2. Ableiten

1. Schritt: Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.

2. Schritt: Ich finde ein verwandtes Wort. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Räuchermännchen**

**Schulfreunde**

**Weinkenner**

**Erkältungstee**

**Kinnbärtchen**

**Bräunungscreme**

**Betreuungsschlüssel**

**Viehtränke**

**Pilzpfännchen**

**Schnapsbrennerei**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?  
(> Suche nach Lupenstelle)
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln?  
Zunächst muss ich das Wort \_\_\_\_\_. Dann finde ich \_\_\_\_\_.  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)
3. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.  
(> Benennung und Erklärung der Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.



## Odd Word Out | Lehrerblatt



**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**, z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

a) Läuse	Mäuse	Schleuse	Häuser
b) Beute	Bräute	Leute	Meute
c) schellen	bellern	fällen	quellen
d) Gelder	Wälder	Felder	Melder
e) losgeheult	eingerräumt	aufgezäumt	vorgebräunt
f) Männchen	Gärtchen	Pferdchen	Pflänzchen

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setze dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wenn die Aufgabe nicht als erster Einstieg in den Bereich gewählt wird, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.



## Wortfamilien finden | Lehrerblatt



**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**, z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Traum* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreuze sie ein und verbinde sie miteinander.

### Welch ein Alptraum!

Letzte Nacht habe ich etwas wirklich sehr Aufregendes geträumt. Ich war ein berühmter Detektiv und folgte einem nach außen hin sehr verträumt wirkenden Pärchen eine Allee mit hohen Kastanienbäumen hinunter. Die beiden waren in Wirklichkeit zwei gesuchte Verbrecher, die ein Schmuckgeschäft ausräumen wollten. Schon betraten sie mit traumwandlerischer Sicherheit das Juweliengeschäft Heinemann. Ich lehnte unauf-fällig an der Schaufensterscheibe und tat so, als wäre ich bloß ein Tagträumer, der die Zeit totschlägt. Durch die leicht geöffnete Ladentür hörte ich die Frau wie träumerisch säuseln: „Liebling, dieser Ring mit dem großen Diamanten gefällt mir besonders gut.“ Und zum Juwelier sagte sie: „Können wir den einmal sehen?“ Kaum hatte der Juwelier den Ring aus dem Glasschrank geholt und der Frau gezeigt, riss sie ihm den Ring aus der Hand und beide rannten aus dem Laden. Ohne nachzudenken stellte ich mich den beiden in den Weg. Böse funkelte mich der Mann an und schrie: ... Und da wachte ich auf. Mann, war ich froh, dass das Ganze nur ein Traum gewesen war!

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr eingekreist habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und warum sie zusammengehören. Wo zeigen sich Unterschiede (wenn man sich die Schreibung anschaut)?
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)? Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern.

### Zusatzaufgaben für Rechtschreibfächse:

4. Findest du im Text andere Wörter, bei denen die Schreibung nach dem gleichen Prinzip funktioniert?
5. Suche eigene Wörter mit dem gleichen Rechtschreibphänomen und bilde Wortfamilien.



## Wortfamilien finden | Schülerblatt S. 1

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Traum* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreuze sie ein und schreibe sie heraus.

### Welch ein Alptraum!

Letzte Nacht habe ich etwas wirklich sehr Aufregendes geträumt. Ich war ein berühmter Detektiv und folgte einem nach außen hin sehr verträumt wirkenden Pärchen eine Allee mit hohen Kastanienbäumen hinunter. Die beiden waren in Wirklichkeit zwei gesuchte Verbrecher, die ein Schmuckgeschäft ausräumen wollten. Schon betraten sie mit traumwandlerischer Sicherheit das Juweliergeschäft Heinemann. Ich lehnte unauffällig an der Schaufensterscheibe und tat so, als wäre ich bloß ein Tagträumer, der die Zeit totsschlägt. Durch die leicht geöffnete Ladentür hörte ich die Frau wie träumerisch säuseln: „Liebling, dieser Ring mit dem großen Diamanten gefällt mir besonders gut.“ Und zum Juwelier sagte sie: „Können wir den einmal sehen?“ Kaum hatte der Juwelier den Ring aus dem Glasschrank geholt und der Frau gezeigt, riss sie ihm den Ring aus der Hand und beide rannten aus dem Laden. Ohne nachzudenken stellte ich mich den beiden in den Weg. Böse funkelte mich der Mann an und schrie: ... Und da wachte ich auf. Mann, war ich froh, dass das Ganze nur ein **Traum** gewesen war!

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

---

---

---

---

---

---

---

---



## Nr. 1 Wörter untersuchen | Lehrerblatt



**Problem:** Manche Wortbestandteile hören sich sehr ähnlich oder gleich an, werden aber unterschiedlich geschrieben. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**angeschafft**

**Leidenschaft**

**gesellschaftlich**

**Mannschaften**

**Abschaffung**

**verschafften**

**Kundschafter**

**Eigenschaftswort**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?  
(> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibung bestimmter Wortbausteine.  
(> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind?  
(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)
4. Kannst du die Wörter (durch Zerlegen) unterschiedlichen Wortfamilien zuordnen?  
(helfende Nennung einer Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.



## Nr. 1 Odd Word Out | Lehrerblatt



**Problem:** Manche Wortbestandteile hören sich sehr ähnlich oder gleich an, werden aber unterschiedlich geschrieben. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung: Ableiten.** Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine.

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

---

a) Bildung    Sendung    Umtrunk    Landung    Brandung    Mündung

---

b) Verlust    verkaufen    Verleger    Fernseher    versehentlich

---

c) Mannschaft    Landschaft    angeschafft    Gesandtschaft    Botschaft

---

d) hässlich    gruselig    misslich    vergesslich    häuslich

---

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setze dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wenn die Aufgabe nicht als erster Einstieg in den Bereich gewählt wird, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.



## Nr. 2 Odd Word Out | Lehrerblatt



**Problem:** Manche Wortbestandteile hören sich sehr ähnlich oder gleich an, werden aber unterschiedlich geschrieben. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine und finde heraus, welches der Wortstamm ist.

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

- 
- a) listig      fettig      fertig      sandig      bergig
- 
- b) verzweifachen      zweimal      entzweien      abzweigen      Zweisamkeit
- 
- c) Kranich      glücklich      Teppich      (Wellen-)Sittich      Meerrettich
- 

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setze dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie(n) habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

Diese Übung kann gezeigt oder diktiert werden. Wird sie nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.



## Wortfamilien finden | Lehrerblatt



**Problem:** Bei manchen zusammengesetzten oder abgeleiteten Wörtern hören sich Teile gleich oder sehr ähnlich an. Woher weiß ich, ob sie auch gleich geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.

**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasste* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text und markiere sie.

### Chaos auf der Autobahn

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne **Durchlass** auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei **Laster** aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW. **Verlässliche** Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch **belastet** und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die **Last** des vordersten LKWs, acht Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahrzeugen bildet sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele **lästige** Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei **vorbeizulassen**. Diese **veranlasste**, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen **Lastkrans** von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei **veranlassten** Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs **fahrlässig** gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen **entlastet**. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr jeweils gefunden habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und wo sie sich unterscheiden.
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)?  
Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern.

## Wortfamilien finden | Schülerblatt S. 1

Name \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasst* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text, kreise sie ein und schreibe sie heraus.

### Chaos auf der Autobahn

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne Durchlass auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei **Laster** aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW. Verlässliche Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch belastet und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die Last des vordersten LKWs, acht Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahrzeugen bildet sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele lästige Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei vorbeizulassen. Diese **veranlasste**, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen Lastkrans von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei veranlassten Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs fahrlässig gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen entlastet. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

---



---



---



---



---



