|  |  |
| --- | --- |
| **Jahrgangsstufe 6** | |
| ***Unterrichtsvorhaben VI:*****Das Leben vor Gott zum Ausdruck bringen – Stille, Meditation und Gebet**  **Inhaltsfelder und inhaltliche Schwerpunkte**:  IF2: Sprechen von und mit Gott  ⬩ bildliches Sprechen von Gott  ⬩ Gebet als Ausdruck der Beziehung zu Gott  Inhaltsfeld 6: Weltreligionen im Dialog  ⬩ Glaube und Lebensgestaltung von Menschen jüdischen, christlichen sowie islamischen Glaubens  **Zeitbedarf**: ca. 8 Ustd. | |
| **Übergeordnete Kompetenzerwartungen**  *Die Schülerinnen und Schüler*   * *entwickeln Fragen nach der Erfahrbarkeit Gottes in der Welt, SK2* * *deuten religiöse Sprache und Zeichen an Beispielen, SK7* * *unterscheiden religiöse und säkulare Ausdrucksformen im Alltag, SK10* * *erschließen angeleitet religiös relevante Texte, MK1* * *gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und erläutern ihre Umsetzungen, MK6* * *erörtern in Ansätzen die Verwendung und die Bedeutung von religiösen und säkularen Ausdrucksformen im Alltag, UK3* * *reflektieren Erfahrungen von Stille und innerer Sammlung, UK5* * *begegnen Grundformen liturgischer Praxis respektvoll und reflektieren diese. HK4* | |
| ***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***  Die Schülerinnen und Schüler …   * zeigen Situationen auf, in denen sich Menschen im Gebet an Gott wenden, K10 * zeigen exemplarisch auf, dass sich in Psalmen menschliche Erfahrungen im Glauben an Gott widerspiegeln, K11 * prüfen verschiedene Bilder und Symbole für Gott im Hinblick auf ihre mögliche Bedeutung für den Glauben von Menschen, K12 * erörtern die mögliche Bedeutung des Glaubens an Gott für das Leben eines Menschen, K13 * beschreiben zentrale Rituale und religiöse Handlungen in Judentum, Christentum und Islam als Gestaltungen des Glaubens und Lebens. K42 | ***Vereinbarungen der Fachkonferenz:***  **inhaltliche Akzentsetzungen:**   * Sammeln: Erfahrungen mit dem Beten (z.B. Befragung im Lebensumfeld der Schülerinnen und Schüler) * Gebetshaltungen und ihre Bedeutungen (auch im Vergleich zu einer anderen Religion) * Bildworte und Verse der Psalmen als Ausdruck von Gefühlen und Erfahrungen, die vor Gott gebracht werden * Beten ohne Worte? - Stilleübungen   **didaktisch-methodische Anregungen:**   * Befragung / Interviews durchführen * Schreiben und Gestalten von Psalmversen * Stilleübungen / einfache Formen der Meditation durchführen und reflektieren * Ggf. eine Gebetsmappe erstellen   **Hinweise auf außerschulische Lernorte: ---**  **Kooperationen:** Ggf mit Deutsch: sprachliche Bilder |