|  |  |
| --- | --- |
| **Jahrgangsstufe 9** | |
| ***Unterrichtsvorhaben IV:* Das kann doch nicht wahr sein!? – Wunder als Zeichen der Nähe Gottes**  **Inhaltsfelder und inhaltliche Schwerpunkte**:  IF 3: Jesus, der Christus   * Jesu Botschaft vom Reich Gottes   IF 5: Bibel als „Ur-kunde“ des Glaubens   * Entstehung und Gattungen biblischer Texte * Erzählungen der Bibel als Ausdruck von Glaubenserfahrungen   **Zeitbedarf**: ca. 10 Ustd. | |
| **Übergeordnete Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler   * erläutern biblisches Sprechen von Gott als Ausdruck des Glaubens an den sich offenbarenden Gott, (SK3) * erläutern an Beispielen die grundlegende Bedeutung bildhaften Sprechens als eine Ausdrucksform des Glaubens, (SK8) * analysieren in Grundzügen religiös relevante Texte, (MK1) * beziehen bei der Deutung biblischer Texte den Entstehungskontext und die Besonderheiten der literarischen Form ein, (MK2) * führen angeleitet einen synoptischen Vergleich durch, (MK3) * analysieren kriteriengeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen und deuten sie, (MK4) * gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und begründen kriteriengeleitet ihre Umsetzungen. (MK6) | |
| ***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***   * erläutern an ausgewählten Gleichnissen, Wundererzählungen und Auszügen aus der Bergpredigt Jesu Rede vom Reich Gottes, (K19) * grenzen das Verständnis von Wundererzählungen als Glaubenszeugnisse von historisierenden Auslegungen ab, (K20) * bewerten an Beispielen die Rezeption des Lebens und Wirkens Jesu in der analogen und digitalen Medienkultur, (K28) * beschreiben mögliche Schwierigkeiten im Umgang mit biblischen Texten in heutiger Zeit (u. a. wörtliches Verständnis, historisierende Auslegung), (K41) * erläutern an Beispielen die Bedeutung des Entstehungskontextes und der literarischen Form für eine sachgerechte Auslegung biblischer Texte, (K42) * beschreiben in Grundzügen den Entstehungsprozess der Evangelien, (K43) * erläutern, dass biblische Texte von ihrem Selbstverständnis her Ausdruck des Glaubens an das Wirken Gottes in der Welt sind, (K44) * unterscheiden die Frage nach der Historizität biblischer Texte von der Frage nach ihrer Wahrheit. (K45) | ***Vereinbarungen der Fachkonferenz:***  **inhaltliche Akzentsetzungen:**  Was wir heute Wunder nennen (z. B. „Das wäre für mich ein Wunder!“ oder „Gibt es heute noch Wunder?“)  Annäherungen an mindestens zwei biblische Wundererzählungen, z. B.:   * Blindsein und sehen können – Die Geschichte des blinden Bettlers Bartimäus (Mk 10, 46-52) * Krankheit zur Zeit Jesu: (theologische) Deutung und soziale Folgen * Die Begegnung mit Jesus verändert – Die Geschichte von Bartimäus * Und heute? – Erfahrungen von Ausgrenzung und Befreiung * Angst und Zuversicht – Die Geschichte vom Seewandel Jesu (Mt 14) * Das kann doch nicht wahr sein! – Historistisches Missverständnis, z. B. anhand einer Szene aus einem Jesusfilm * Die Seewandelgeschichte als Hoffnungsgeschichte einer bedrohten Gemeinde * Eine Geschichte in zwei Fassungen (Mt 14 und Mk 6) – Ein Motiv mit interessanten Unterschieden * Glaube als Aufbruch ins Ungesicherte – symboldidaktische Zugänge * ggf.: Darstellung der Erzählungen in der Kunst (z. B. von Litzenburger)   Was bedeuten diese Geschichten?   * Wunder als Zeichen des angebrochenen Reiches Gottes * Wunder heute?   **didaktisch-methodische Anregungen, z. B.:**   * Analyse von Darstellungen der Wunder Jesu in Jesusfilmen * synoptischer Vergleich * Erschließung von künstlerischen Darstellungen * ggf. Kompetenzüberprüfung durch Verfassen eines KiKa-Beitrags oder Erstellen eines Erklärvideos zum Thema Wunder   **Literatur/Links:**   * Höger, Christian: Wunder, bibeldidaktisch (unter „WiReLex – das Wissenschaftlich-Religionspädagogische Lexikon im Internet“: <https://www.bibelwissenschaft.de/wirelex/das-wissenschaftlich-religionspaedagogische-lexikon/wirelex/sachwort/anzeigen/details/wunder-bibeldidaktisch/ch/f48ea1b2de0235d233b1e4c82a154780/> (Datum des letzten Zugriffs: 17.01.2020) * Institut für Religionspädagogik, Information und Material, Wunder wirken, Freiburg i. Br. 2019 * Kollmann, Bernd: Wundergeschichten. In: Zimmermann, Mirjam/Zimmermann, Ruben: Handbuch Bibeldidaktik, Tübingen 2013, S. 202-210 * Menges, Thomas: Herr, rette mich. In: Eulenfisch, online-Ausgabe:   <http://www.eulenfisch.de/fileadmin/user_upload/Praxis/Material/Eulenfisch_2_2008_Herr_rette_mich.pdf> (Datum des letzten Zugriffs: 17.01.2020)   * <https://www.schulentwicklung.nrw.de/materialdatenbank/material/view/3035> (Datum des letzten Zugriffs: 17.01.2020)   **Hinweise auf außerschulische Lernorte: --- / Kooperationen: ---** |