

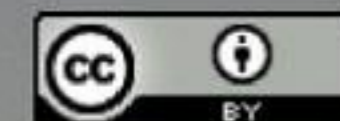


Individuell, interaktiv, digital - selbstgesteuertes Lernen im Ganztag

Landesweite Tagung der QuaLis NRW,

03.11.2020

Steffi Schäfers



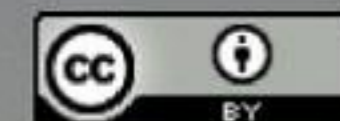


Schulentwicklung und Unterrichtsbeispiele

Gymnasium Würselen

Landesweite Tagung der QuaLis NRW,
03.11.2020

Steffi Schäfers



Steffi Schäfers



Steffi Schäfers

Gymnasium Würselen



Steffi Schäfers

Gymnasium Würselen

Fächer: Biologie, Französisch,
Englisch



Steffi Schäfers

Gymnasium Würselen

Fächer: Biologie, Französisch,
Englisch

Seit 2012 Mitglied der AG rund um
digitale Medien im Unterricht



Steffi Schäfers

Gymnasium Würselen

Fächer: Biologie, Französisch,
Englisch

Seit 2012 Mitglied der AG rund um
digitale Medien im Unterricht

Mit-Koordination Tablet-Projekt



Laptop-Klassen

Lemmon  on

Laptop-Klassen



- Projektstart „Lemmon“ 2007

Laptop-Klassen



- Projektstart „Lemmon“ 2007
- Hohe Investitionen der Stadt Würselen

Laptop-Klassen



- Projektstart „Lemmon“ 2007
- Hohe Investitionen der Stadt Würselen
- Elternfinanzierte Laptops

Laptop-Klassen



- Projektstart „Lemmon“ 2007
- Hohe Investitionen der Stadt Würselen
- Elternfinanzierte Laptops
- große Probleme

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

Gerätebedingte Schwächen

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn

Gerätebedingte Schwächen

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn
- Start mit 6 Laptopklassen

Gerätebedingte Schwächen

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn
- Start mit 6 Laptopklassen
- Ungeeignete Lernplattform

Gerätebedingte Schwächen

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn
- Start mit 6 Laptopklassen
- Ungeeignete Lernplattform

Gerätebedingte Schwächen

- zu schwer

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn
- Start mit 6 Laptopklassen
- Ungeeignete Lernplattform

Gerätebedingte Schwächen

- zu schwer
- zu wenig Akku

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn
- Start mit 6 Laptopklassen
- Ungeeignete Lernplattform

Gerätebedingte Schwächen

- zu schwer
- zu wenig Akku
- zu reparaturanfällig

Fehleranalyse

Konzeptionelle Fehler

- Kein Konzept vor Projektbeginn
- Start mit 6 Laptopklassen
- Ungeeignete Lernplattform

Gerätebedingte Schwächen

- zu schwer
- zu wenig Akku
- zu reparaturanfällig
- zu langsam

Konsequenzen

Konsequenzen

- Grundprinzip: **Niederschwelligkeit**

Konsequenzen

- Grundprinzip: **Niederschwelligkeit**
- Einführung einer webbasierten Lernplattform

Konsequenzen

- Grundprinzip: **Niederschwelligkeit**
- Einführung einer webbasierten Lernplattform
- Erstellung eines Medienkonzepts/Mediencurriculum

Konsequenzen

- Grundprinzip: **Niederschwelligkeit**
- Einführung einer webbasierten Lernplattform
- Erstellung eines Medienkonzepts/Mediencurriculum
- Wechsel des IT-Dienstleisters

Konsequenzen

- Grundprinzip: **Niederschwelligkeit**
- Einführung einer webbasierten Lernplattform
- Erstellung eines Medienkonzepts/Mediencurriculum
- Wechsel des IT-Dienstleisters
- Auslotung der Möglichkeiten von Tablets

Konsequenzen

- Grundprinzip: **Niederschwelligkeit**
- Einführung einer webbasierten Lernplattform
- Erstellung eines Medienkonzepts/Mediencurriculum
- Wechsel des IT-Dienstleisters
- Auslotung der Möglichkeiten von Tablets
- Entwicklung didakt. Szenarien



**Pädagog.
Vision**



**Pädagog.
Vision**

Technik



**Pädagog.
Vision**

Technik

Fortbildung



**Pädagog.
Vision**

Technik

Fortbildung

Pädagogische Vision

Befähigung der Lehrkräfte zur

Pädagogische Vision

Befähigung der Lehrkräfte zur

Vermittlung von
Medienkompetenz an SuS

Gestaltung von Unterricht mit
digitalen Medien

Pädagogische Vision

Befähigung der Lehrkräfte zur

Vermittlung von
Medienkompetenz an SuS



Medienkompetenzrahmen
NRW

Gestaltung von Unterricht mit
digitalen Medien

Pädagogische Vision

Befähigung der Lehrkräfte zur

Vermittlung von
Medienkompetenz an SuS



Medienkompetenzrahmen
NRW

Gestaltung von Unterricht mit
digitalen Medien



Individualisierung von
Lernprozessen

Technik

BYOD

Technik

BYOD

Bring Your Own Device

Technik

BYOXD

Bring Your Own Device

Technik

BYRD

Bring Your Rented Device

Projektverlauf Tabletclassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

Projektverlauf Tabletklassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

- 2015: eine Klasse

Projektverlauf Tabletklassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

- 2015: eine Klasse
- 2016: eine Klasse

Projektverlauf Tabletklassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

- 2015: eine Klasse
- 2016: eine Klasse
- 2017: zwei von 4 Klassen

Projektverlauf Tabletklassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

- 2015: eine Klasse
- 2016: eine Klasse
- 2017: zwei von 4 Klassen
- 2018: zwei von 3 Klassen

Projektverlauf Tabletklassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

- 2015: eine Klasse
- 2016: eine Klasse
- 2017: zwei von 4 Klassen
- 2018: zwei von 3 Klassen
- Ab 2019: ab Jg. 7 **alle** Klassen

Projektverlauf Tabletklassen

Angebot: Elternfinanzierte Tablet-Klassen ab Jg. 7

Kosten: ca. 11€/Monat bei Laufzeit 36 Monaten

- 2015: eine Klasse
- 2016: eine Klasse
- 2017: zwei von 4 Klassen
- 2018: zwei von 3 Klassen
- Ab 2019: ab Jg. 7 **alle** Klassen

anfangs: 14tägige Sitzungen aller beteiligten Lehrkräfte

Fortbildung

Fortbildung

- Start mit kleiner Kerngruppe (8-10)

Fortbildung

- Start mit kleiner Kerngruppe (8-10)
- 2 Fortbildungstage

Fortbildung

- Start mit kleiner Kerngruppe (8-10)
- 2 Fortbildungstage
- Regelmäßige Teamsitzungen

Fortbildung

- Start mit kleiner Kerngruppe (8-10)
- 2 Fortbildungstage
- Regelmäßige Teamsitzungen
- Kleine Entlastung (0,25h)

Fortbildung

- Start mit kleiner Kerngruppe (8-10)
- 2 Fortbildungstage
- Regelmäßige Teamsitzungen
- Kleine Entlastung (0,25h)
- Folgejahr: Erweiterung des Kernteams

Bitkom, Berlin, 19.01.2017



Berlin, 7.6.17



Seit 2017



Zukunftsschulen NRW

Referenzschule

26.06.2018

SmartSchool

by bitkom

Unterricht mit digitalen Medien

Unterricht mit digitalen Medien



Unterricht mit digitalen Medien



Individualisierung



Unterricht mit digitalen Medien



Individualisierung



Motivation



Unterricht mit digitalen Medien



Individualisierung



Motivation



Kollaboration

Unterricht mit digitalen Medien



Individualisierung



Motivation



Kreativität



Kollaboration



Unterricht mit digitalen Medien



Individualisierung



Motivation



Kreativität



Kommunikation



Kollaboration



Unterricht mit digitalen Medien



Individualisierung



Motivation



Kreativität



Kommunikation

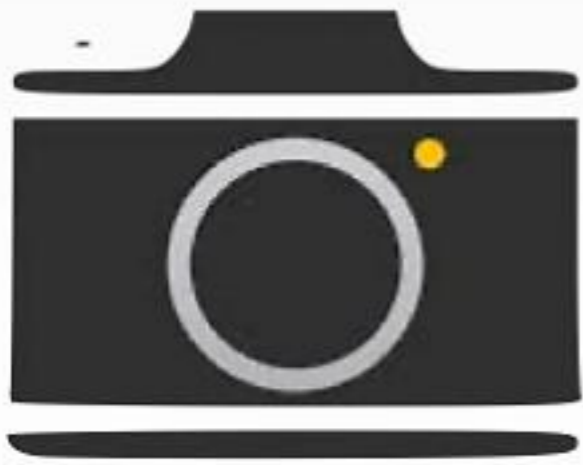


Kollaboration

Unterrichtsbeispiele

Unterrichtsbeispiele

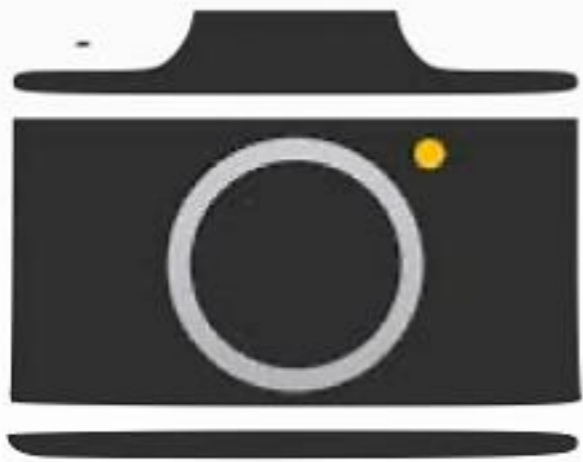
Unterrichtsbeispiele



Beispiel 1: **Strukturlegetechnik**

Begrifflichkeit analysieren,
strukturieren und
verbalisieren

Unterrichtsbeispiele



Beispiel 1: **Strukturlegetechnik**

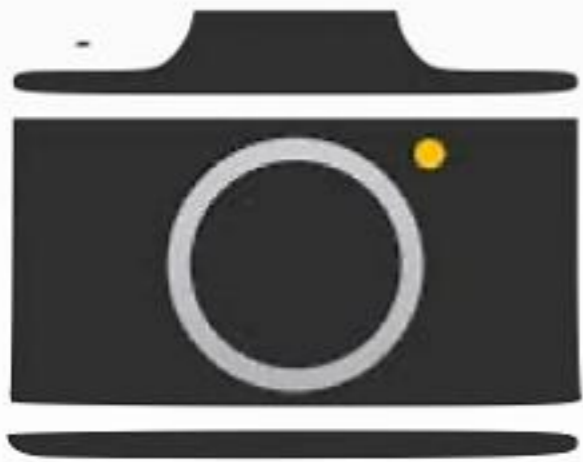
Begrifflichkeit analysieren,
strukturieren und
verbalisieren



Beispiel 2: **iMovie**

Physikexperiment als
Nachrichtensendung
nachvertonen

Unterrichtsbeispiele



Beispiel 1: Strukturlegetechnik

Begrifflichkeit analysieren,
strukturieren und
verbalisieren



Beispiel 2: iMovie

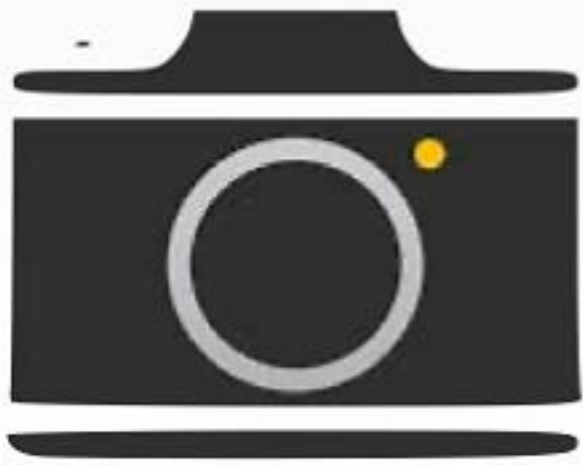
Physikexperiment als
Nachrichtensendung
nachvertonen



Beispiel 3: Book Creator

Wegbeschreibung
multimedial

Unterrichtsbeispiele



Beispiel 1: **Strukturlegetechnik**

Begrifflichkeit analysieren,
strukturieren und
verbalisieren



Beispiel 2: **iMovie**

Physikexperiment als
Nachrichtensendung
nachvertonen



Beispiel 3: **Book Creator**

Wegbeschreibung
multimedial

Strukturlegetechnik

L'accord de l'adjectif

masculin 🧑

féminin 🧑

singulier

pluriel

singulier

pluriel

Il est bavard.

Ils sont bavards.

Elle est bavarde.

Elles sont bavardes.

Il est adorable.

Ils sont adorables.

Elle est adorable.

Elles sont adorables.

Il est sympa.

Il sont sympa.

Elle est sympa.

Elles sont sympa.

L'accord de l'adjectif

masculin 🧑

féminin 🧑

singulier

pluriel

singulier

pluriel

Il est bavard.

Ils sont bavards.

Elle est bavarde.

Elles sont bavardes.

Il est adorable.

Ils sont adorables.

Elle est adorable.

Elles sont adorables.

Il est sympa.

Il sont sympa.

Elle est sympa.

Elles sont sympa.

L'accord de l'adjectif

masculin 🧑

féminin 🧑

singulier

pluriel

singulier

pluriel

Il est bavard.

Ils sont bavards.

Elle est bavarde.

Elles sont bavardes.

Il est adorable.

Ils sont adorables.

Elle est adorable.

Elles sont adorables.

Il est sympa.

Il sont sympa.

Elle est sympa.

Elles sont sympa.

L'accord de l'adjectif

masculin 🧑

féminin 🧑

singulier

pluriel

singulier

pluriel

Il est bavard.

Ils sont bavards.

Elle est bavarde.

Elles sont bavardes.

Il est adorable.

Ils sont adorables.

Elle est adorable.

Elles sont adorables.

Il est sympa.

Il sont sympa.

Elle est sympa.

Elles sont sympa.

L'accord de l'adjectif

Il est bavard.

Il est adorable.

Elle est sympa.

masculin 🧑

Ils sont adorables.

Elles sont bavardes.

Il sont sympa.

féminin 🧑

Elle est adorable.

Elles sont sympa.

Elles sont adorables.

singulier

Elle est bavarde.

Ils sont bavards.

Il est sympa.

singulier

pluriel

pluriel

Elles sont sympa.

Elles sont bavardes.

singulier

Elle est bav

pluriel

ja.

Elle

ont

ab

Arbeitsauftrag:

Elles sont sympa.
Elles sont bavardes.
singulier
Elle est bav
pluriel
a.

Arbeitsauftrag:

Rekonstruiert das Tafelbild



Arbeitsauftrag:

Rekonstruiert das Tafelbild

Anschließend:



Arbeitsauftrag:

Rekonstruiert das Tafelbild

Anschließend:

iPad, Video



Arbeitsauftrag:

Rekonstruiert das Tafelbild

Anschließend:

iPad, Video

Bedingungen:



Arbeitsauftrag:

Rekonstruiert das Tafelbild

Anschließend:

iPad, Video

Bedingungen:

Keine Videoschnitte



Arbeitsauftrag:

Rekonstruiert das Tafelbild

Anschließend:

iPad, Video

Bedingungen:

Keine Videoschnitte

Sprechanteile gleich



Strukturlegetechnik



Strukturlegetechnik



Strukturlegetechnik

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

- strukturierter Unterrichtsinhalt (z. B. Tafelbild, Gedicht, ...)

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

- strukturierter Unterrichtsinhalt (z. B. Tafelbild, Gedicht, ...)

Vorgehensweise:

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

- strukturierter Unterrichtsinhalt (z. B. Tafelbild, Gedicht, ...)

Vorgehensweise:

- Formatierung wird entfernt

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

- strukturierter Unterrichtsinhalt (z. B. Tafelbild, Gedicht, ...)

Vorgehensweise:

- Formatierung wird entfernt
- Ausdruck wird in einzelne Strukturelemente zerschnitten

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

- strukturierter Unterrichtsinhalt (z. B. Tafelbild, Gedicht, ...)

Vorgehensweise:

- Formatierung wird entfernt
- Ausdruck wird in einzelne Strukturelemente zerschnitten
- SuS rekonstruieren eine ihnen logisch erscheinende Struktur und legen die Schnipsel mit ihrer Erklärung hin

Strukturlegetechnik

Ausgangsmaterial:

- strukturierter Unterrichtsinhalt (z. B. Tafelbild, Gedicht, ...)

Vorgehensweise:

- Formatierung wird entfernt
- Ausdruck wird in einzelne Strukturelemente zerschnitten
- SuS rekonstruieren eine ihnen logisch erscheinende Struktur und legen die Schnipsel mit ihrer Erklärung hin
- dieser Vorgang wird mit der Kamera **in einem Rutsch** ohne Nachbearbeitung aufgenommen

Effekt

Effekt

- hohe Aktivität der gesamten Lerngruppe

Effekt

- hohe Aktivität der gesamten Lerngruppe
- viel Kommunikation

Effekt

- hohe Aktivität der gesamten Lerngruppe
 - viel Kommunikation
 - mehrfache freiwillige (!!)
- Wiederholungen

VARIATION IM DISTANZLERNEN

VARIATION IM DISTANZLERNEN

- Fertigt kollaborativ eine Keynote-Präsentation an

VARIATION IM DISTANZLERNEN

- Fertigt kollaborativ eine *Keynote-Präsentation* an
- **Entwickelt die Präsentation schrittweise**

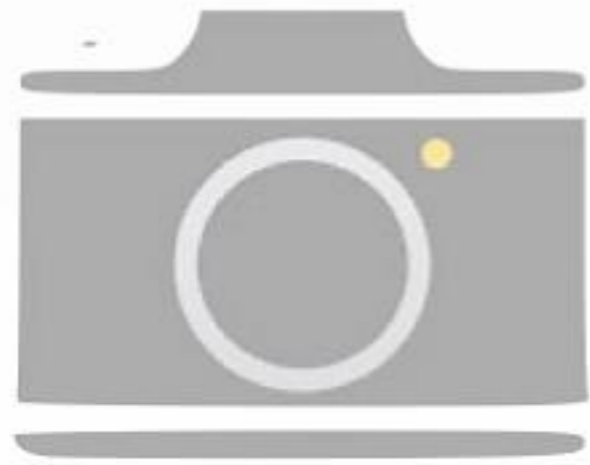
VARIATION IM DISTANZLERNEN

- Fertigt kollaborativ eine Keynote-Präsentation an
- Entwickelt die Präsentation schrittweise
- **exportiert die Präsentation Bilderfolge**

VARIATION IM DISTANZLERNEN

- Fertigt kollaborativ eine Keynote-Präsentation an
- Entwickelt die Präsentation schrittweise
- exportiert die Präsentation Bilderfolge
- **Vertont die Präsentation in iMovie nach**

Unterrichtsbeispiele



Beispiel 1: **Strukturlegetechnik**

Begrifflichkeit analysieren,
strukturieren und
verbalisieren



Beispiel 2: **iMovie**

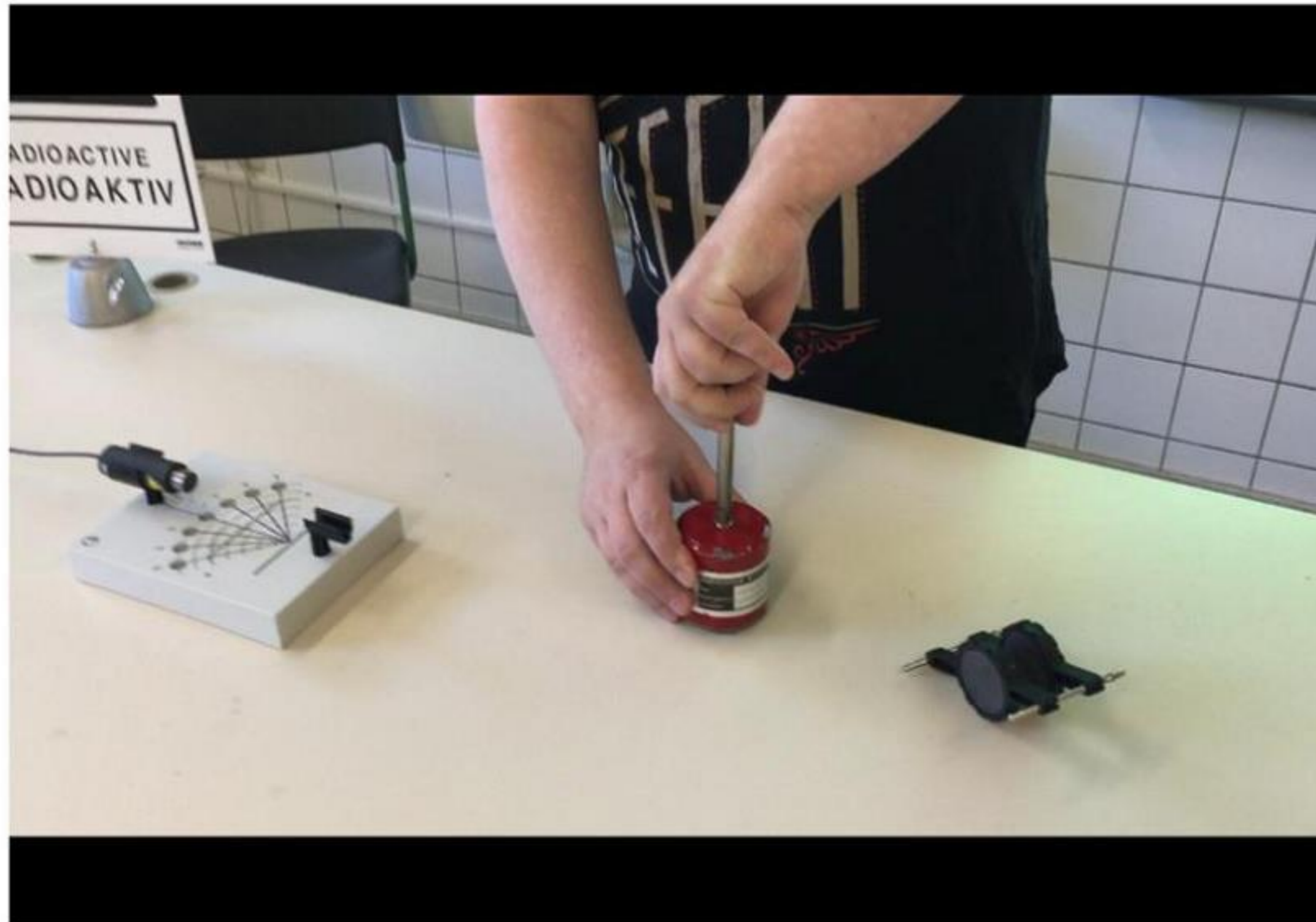
Physikexperiment als
Nachrichtensendung
nachvertonen



Beispiel 3: **Book Creator**

Wegbeschreibung
multimedial

Beispiel: Physik-Experiment



Beispiel: Physik-Experiment



Beispiel: Physik-Experiment



Beispiel: Physik-Experiment



Beispiel: Physik-Experiment



**Lernziel:
Radioaktive Strahlung ist
durch einen Magneten
ablenkbar.**

Lehrerexperiment

Lehrerexperiment

Frontal

Lehrerexperiment

Frontal

lange Messreihen

Lehrerexperiment

Frontal

lange Messreihen

kaum Ereignisse

Lehrerexperiment

Frontal

lange Messreihen

kaum Ereignisse

fehlende Aufmerksamkeit

Lehrerexperiment

Frontal

lange Messreihen

kaum Ereignisse

fehlende Aufmerksamkeit

passive Lerngruppe

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



11,5 Sek.



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

2:10

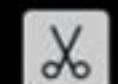
Medien

Audio



Aufnahme 1

Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

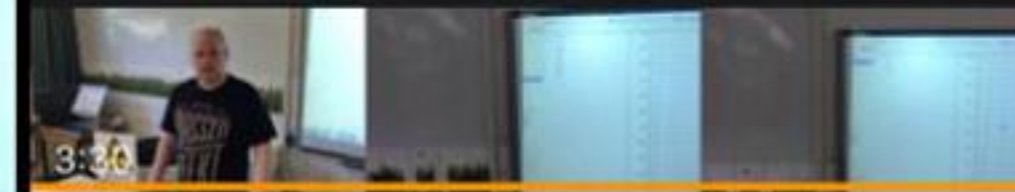


Wannabe

2:54



22.05.2017



14.03.2017



Medien

Audio

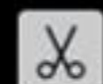


Aufnahme 1

Teilen

Audio trennen

Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

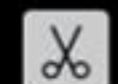
2:10

Medien

Audio



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

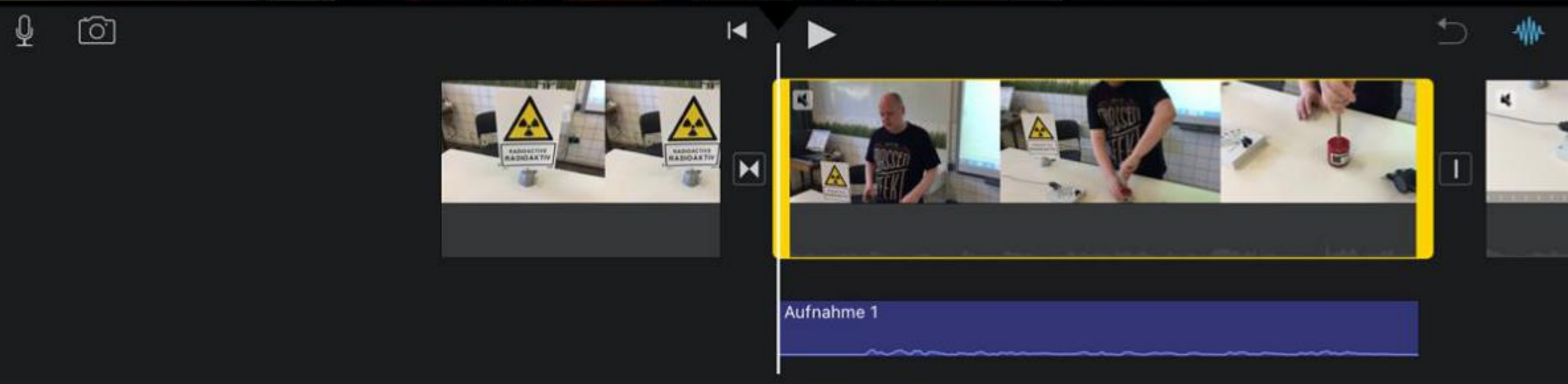
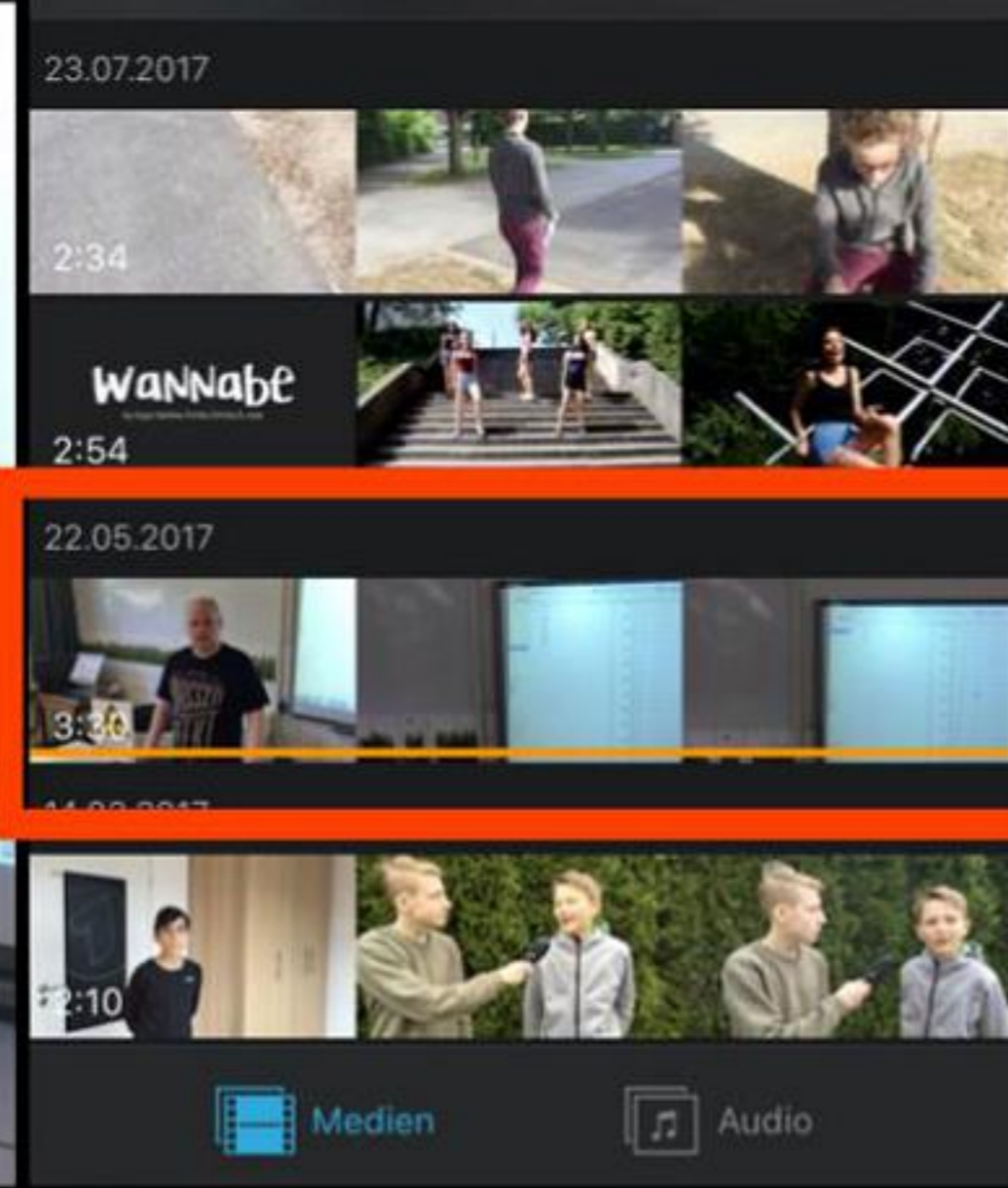
Fertig

Mein Film 16

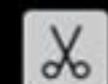


< Video

Schule



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

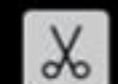
2:10

Medien

Audio



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

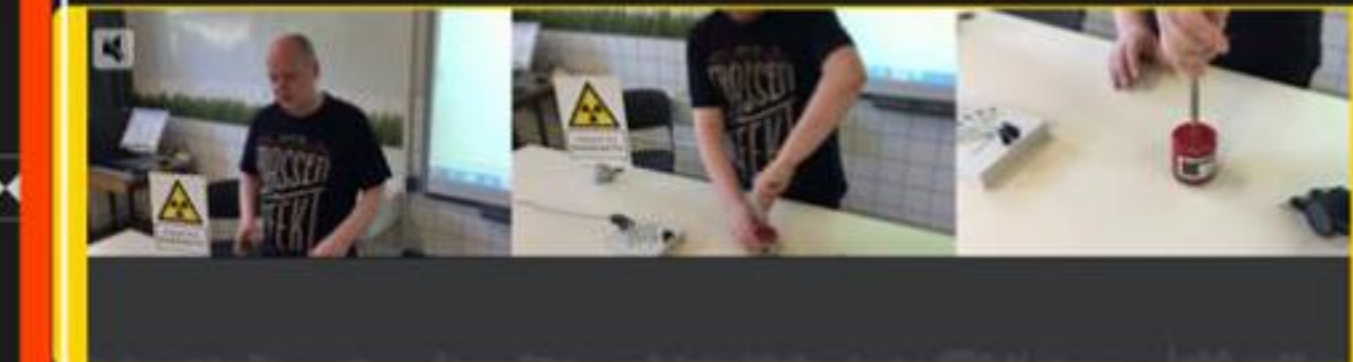
3:30

14.03.2017

2:10

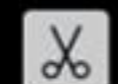
Medien

Audio



Aufnahme 1

Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen

Tempo

Lautstärke

Titel

Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

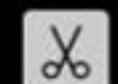
2:10

Medien

Audio



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

2:10

Medien

Audio

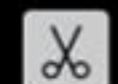


Aufnahme 1

Teilen

Audio trennen

Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

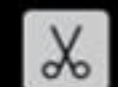
2:10

Medien

Audio



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

2:10

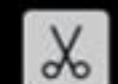
Medien

Audio



Aufnahme 1

Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen

Tempo

Lautstärke

Titel

Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

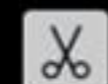
2:10

Medien

Audio



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

2:10

Medien

Audio

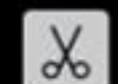


Aufnahme 1

Teilen

Audio trennen

Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

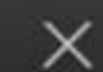
Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

3:30

14.03.2017

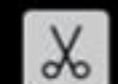
2:10

Medien

Audio



Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Fertig

Mein Film 16



< Video

Schule



23.07.2017

2:34

Wannabe

2:54

22.05.2017

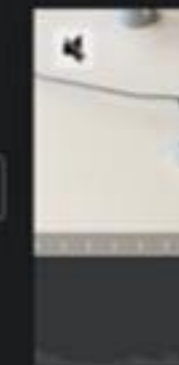
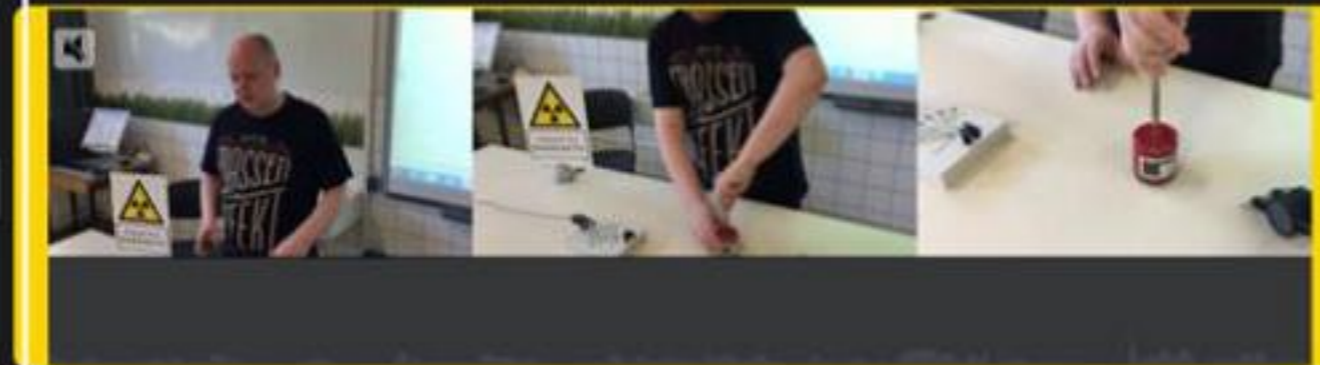
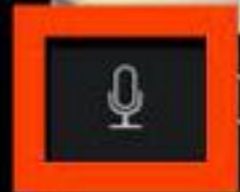
3:30

14.03.2017

2:10

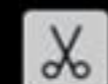
Medien

Audio



Aufnahme 1

Teilen Audio trennen Duplizieren



Aktionen



Tempo



Lautstärke



Titel



Filter



Löschen

Analysiere das Experiment und produziere eine Nachrichtensendung, indem du das Video nachvertonst.

Schlüsselwörter in chronologischer Reihenfolge

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 1. Radioaktiver Strahler | 5. Messung Nr. 1 |
| 2. Geiger-Müller Zähler | 6. Ergebnis Nr. 1 |
| 3. Magnet | 7. Messung Nr. 2 |
| 4. PC Verbindung | 8. Ergebnis Nr. 2 |

Vergleich

Vergleich

Traditionelle Stunde

Neuer Ansatz

Vergleich

Traditionelle Stunde

Neuer Ansatz

Schüler bleiben passiv, schauen zu

Schüler sind aktiv

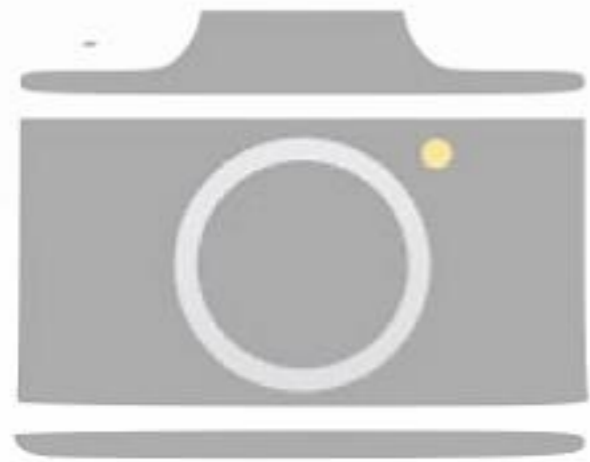
Vergleich

Traditionelle Stunde	Neuer Ansatz
Schüler bleiben passiv, schauen zu	Schüler sind aktiv
Nur ein Lernkanal, wenige Kompetenzen	Analysieren, Identifizieren, Interpretieren, Hypothese bilden, Verbalisieren, Produzieren

Vergleich

Traditionelle Stunde	Neuer Ansatz
Schüler bleiben passiv, schauen zu	Schüler sind aktiv
Nur ein Lernkanal, wenige Kompetenzen	Analysieren, Identifizieren, Interpretieren, Hypothese bilden, Verbalisieren, Produzieren
klassische Lernerfolgskontrolle	Lernerfolg durch das Produkt erkennbar

Unterrichtsbeispiele



Beispiel 1: **Strukturlegetechnik**

Begrifflichkeit analysieren,
strukturieren und
verbalisieren



Beispiel 2: **iMovie**

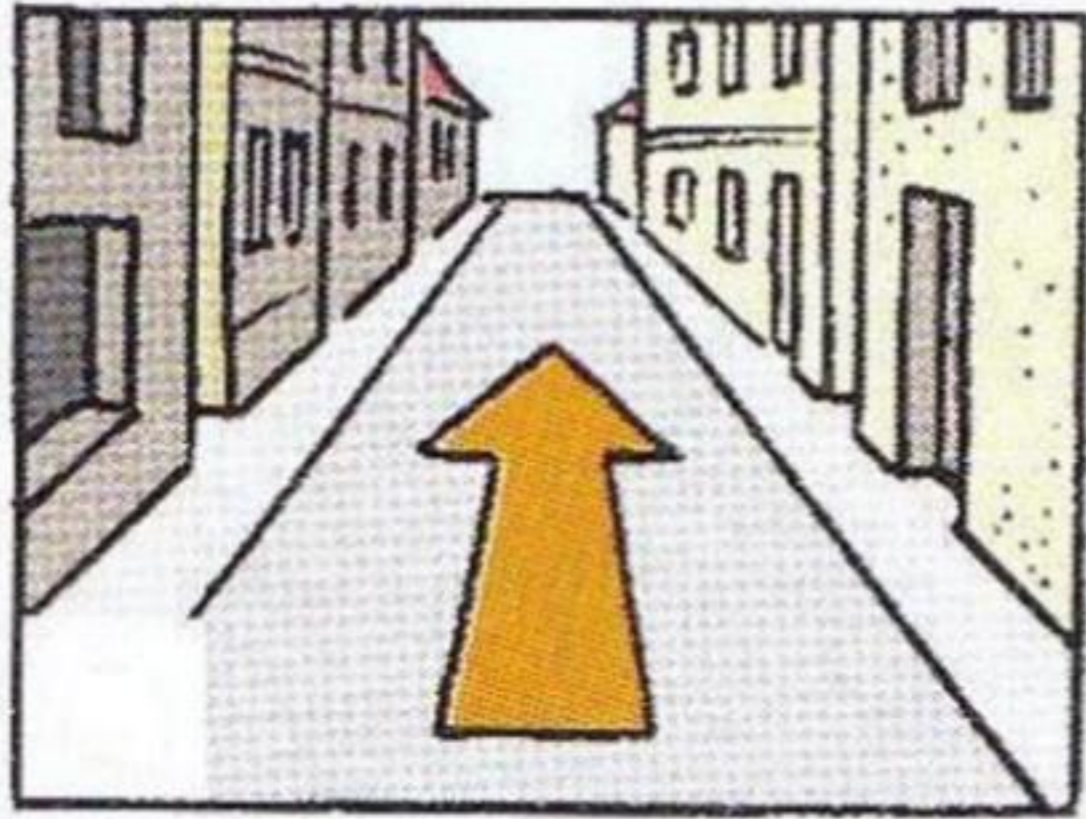
Physikexperiment als
Nachrichtensendung
nachvertonen



Beispiel 3: **Book Creator**

Wegbeschreibung
multimedial

VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

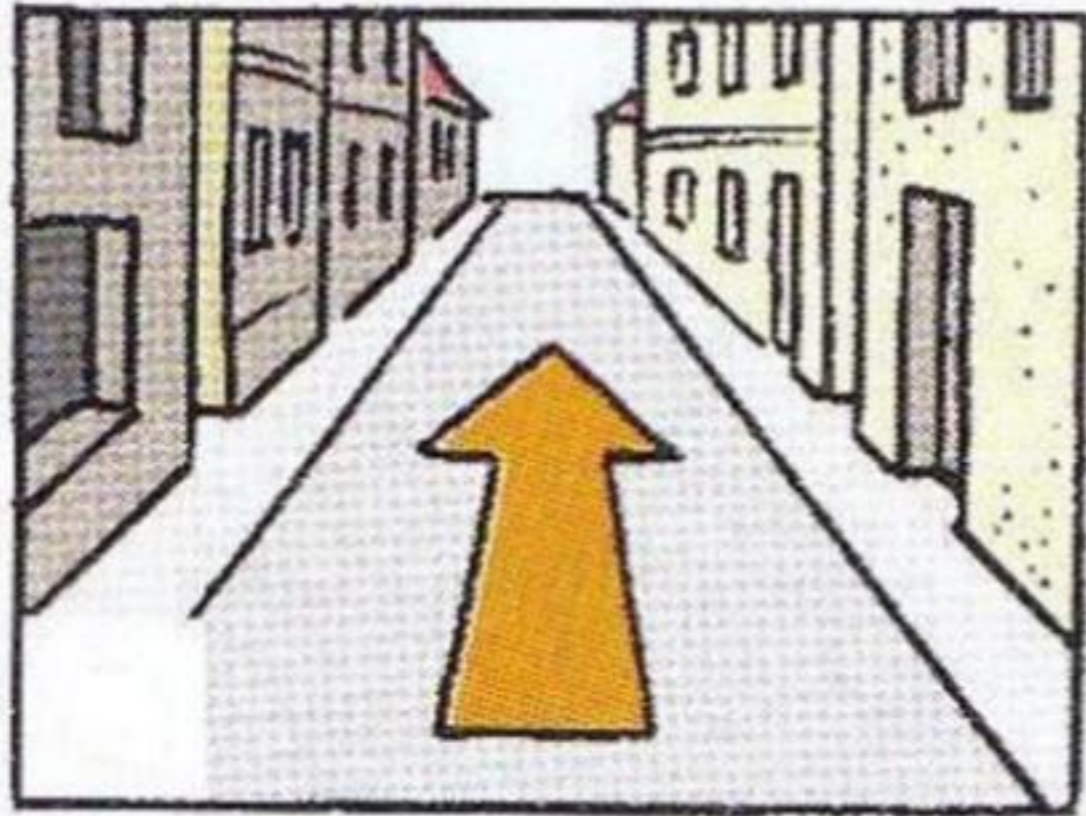


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

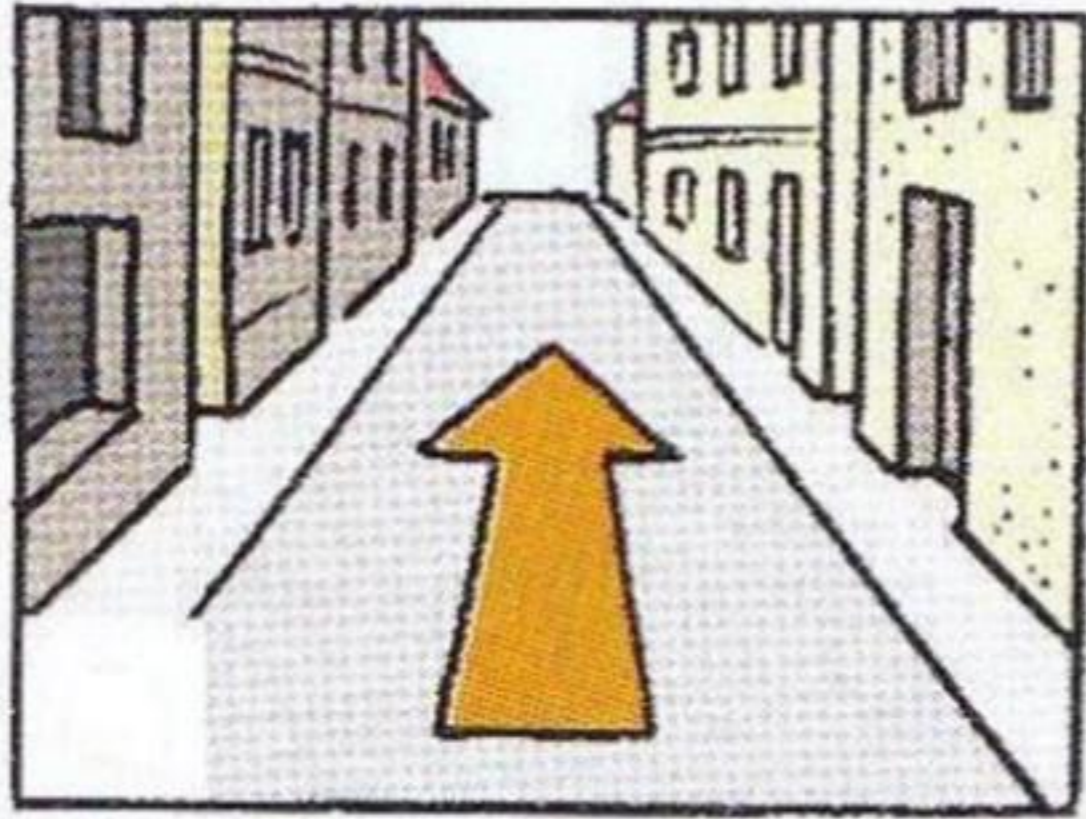


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

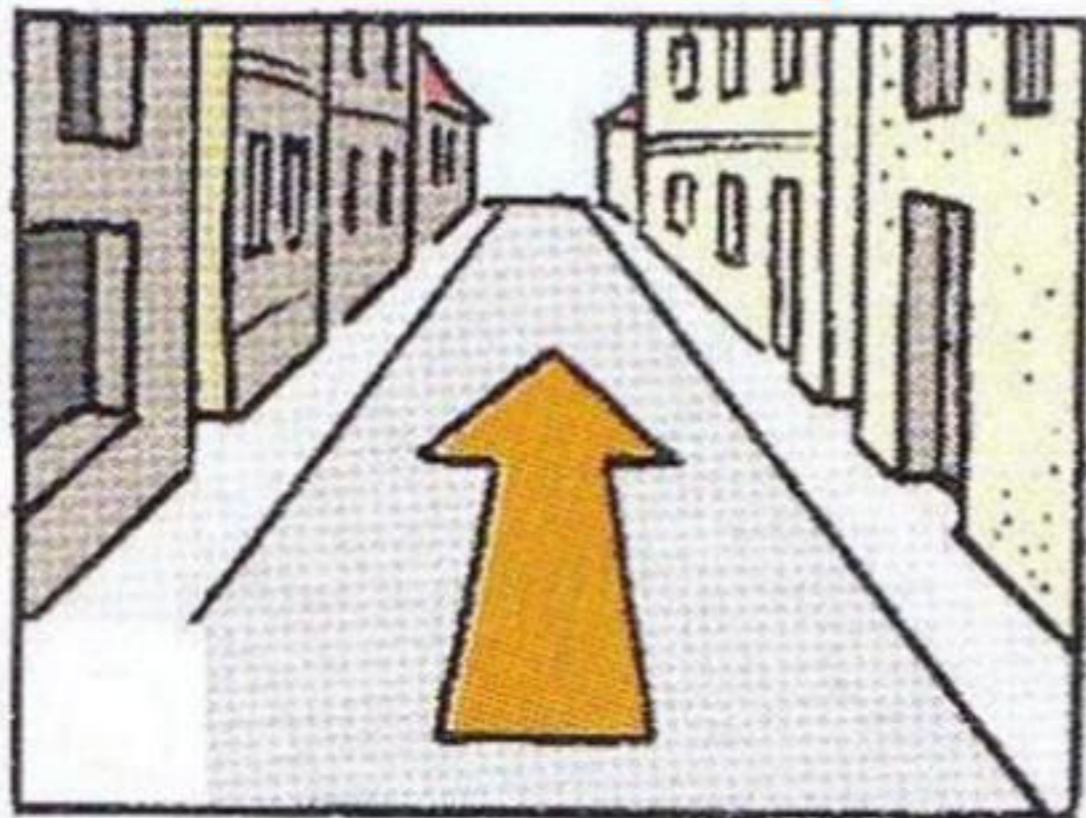


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

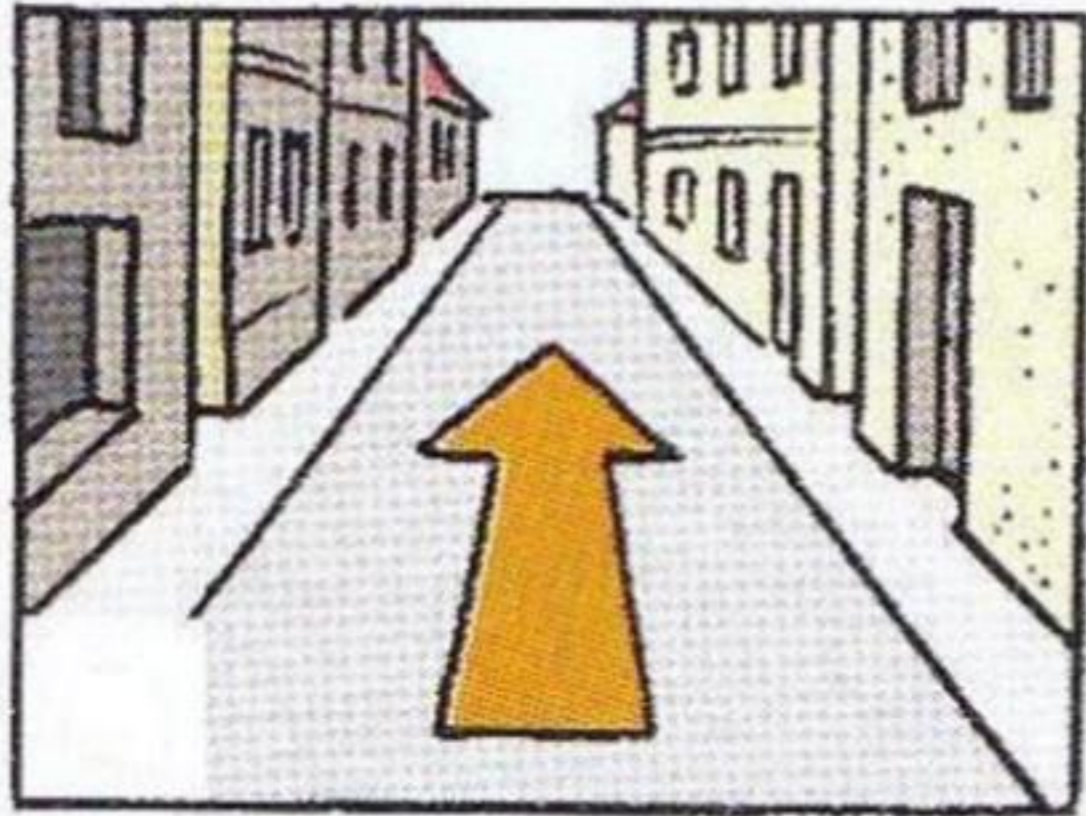


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

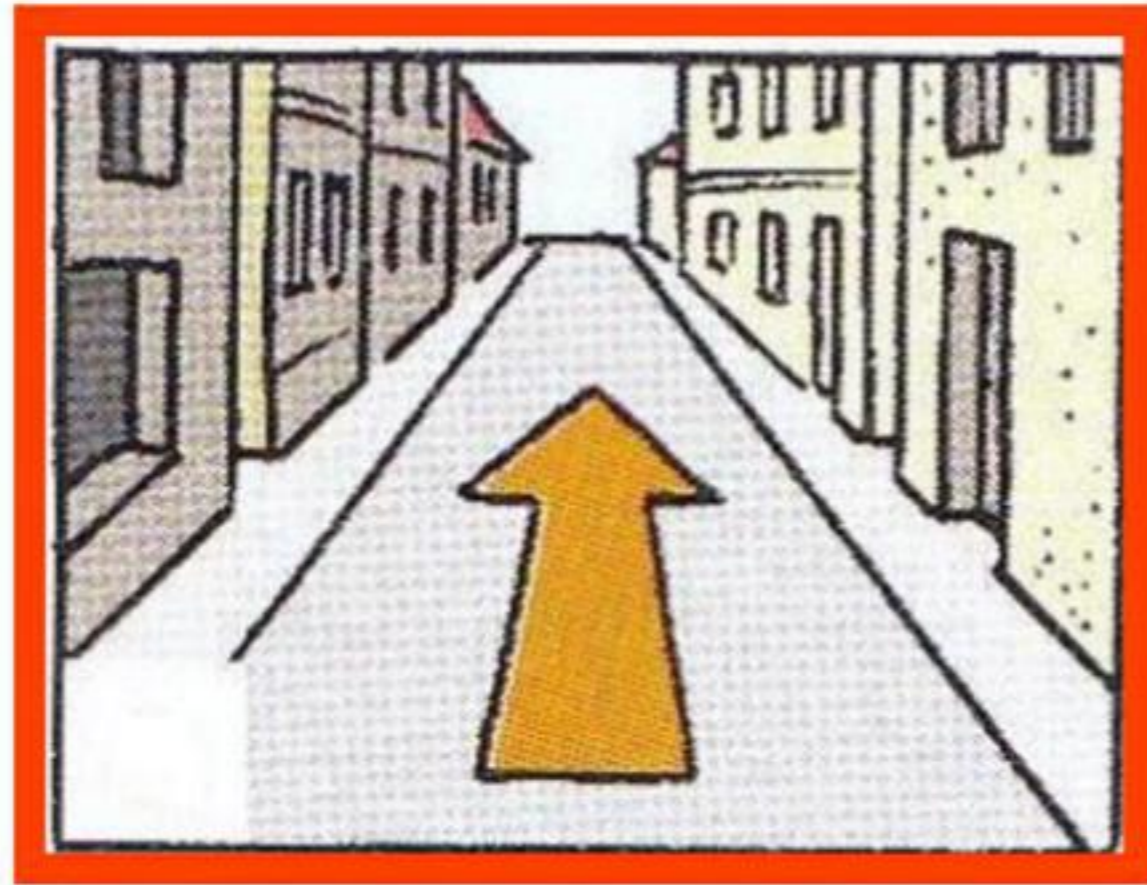


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

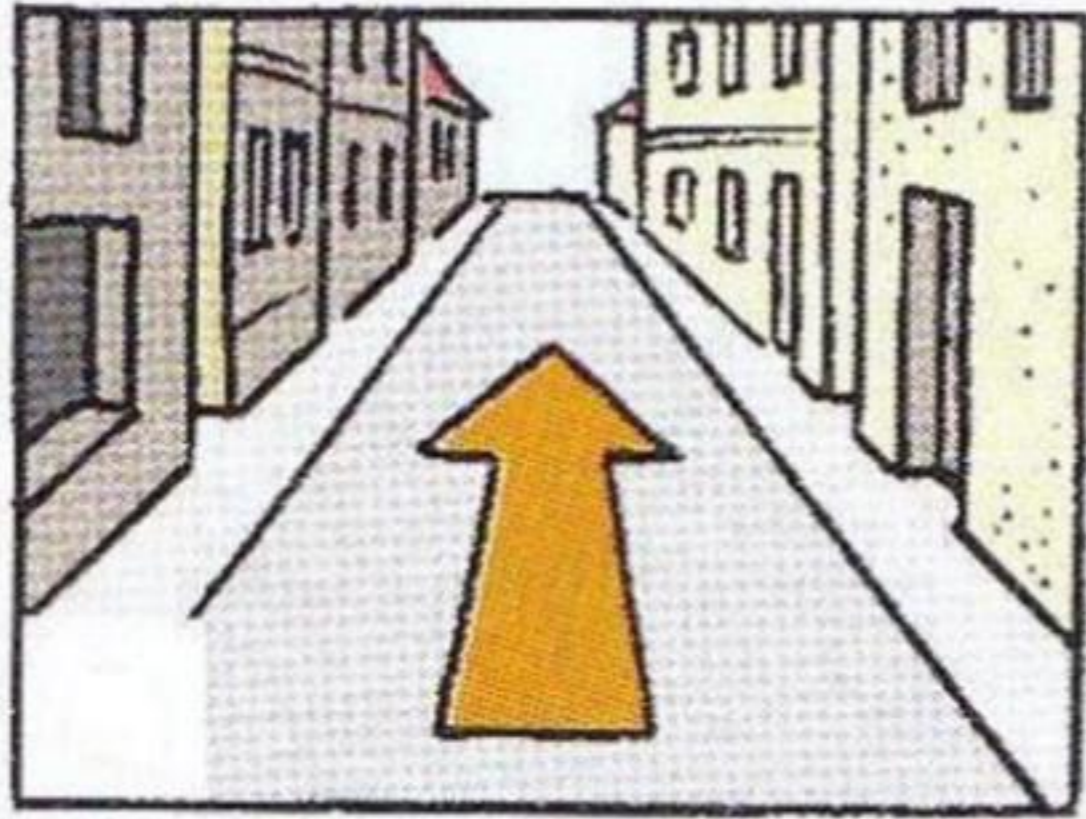


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin

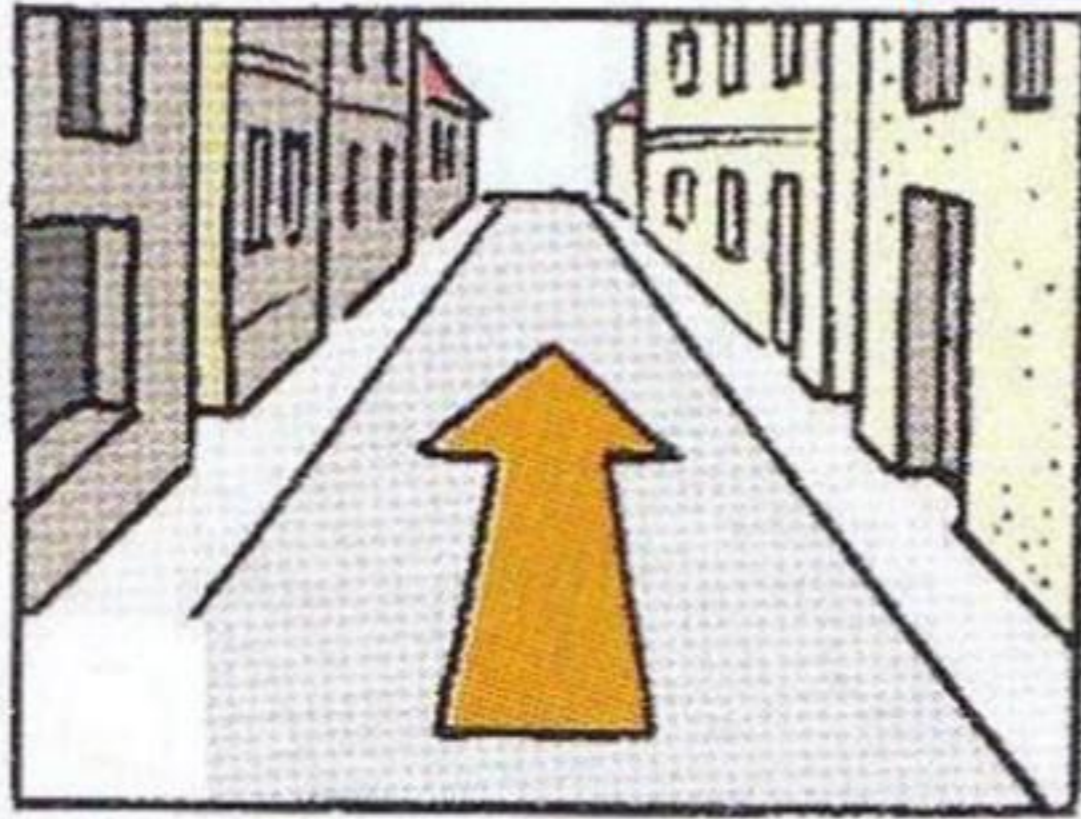


Demander le chemin

von NN



VOUS ALLEZ TOUT DROIT



Demander
le
chemin



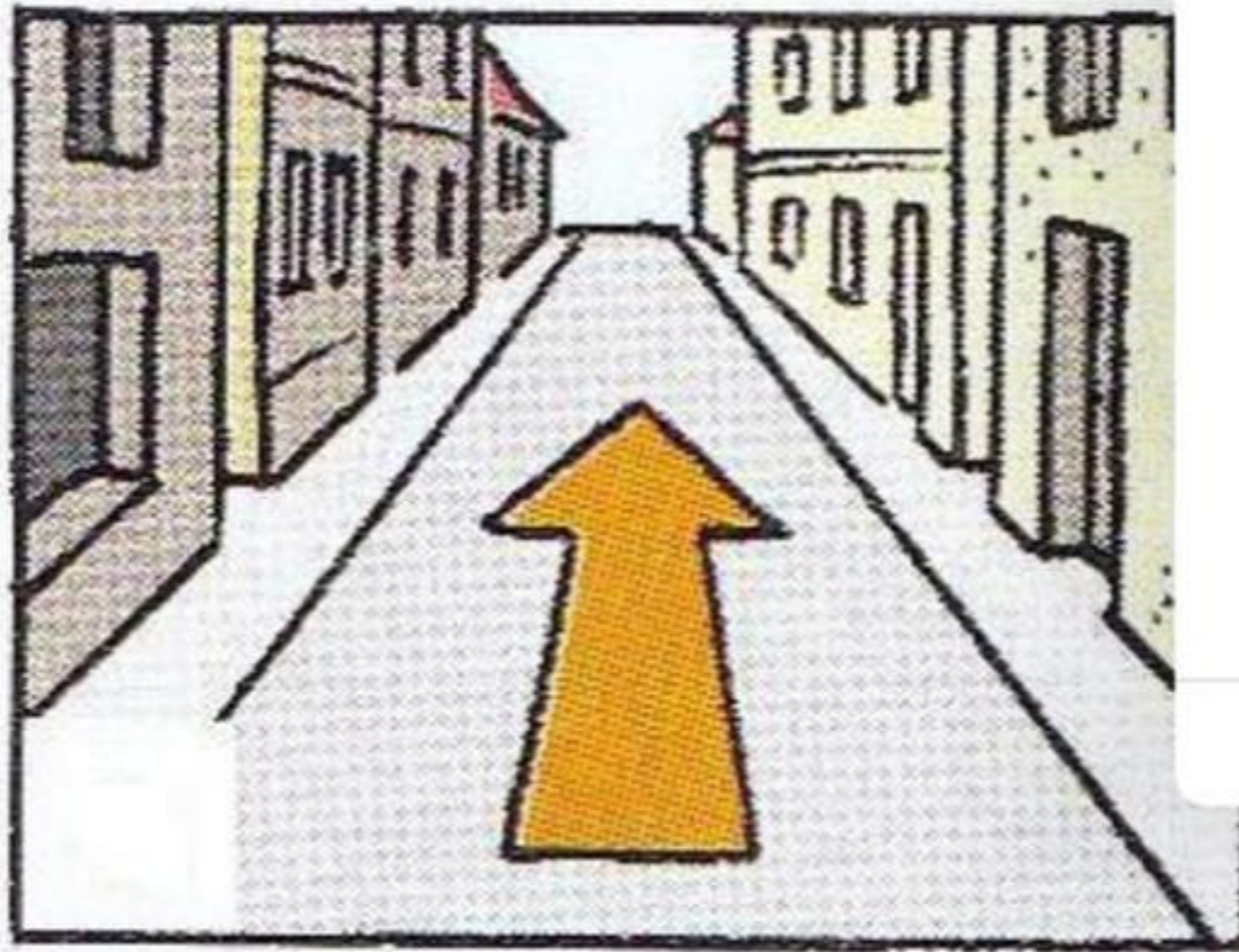
Demander le chemin

von NN





VOUS ALLEZ TOUT **DROIT**



Fotos



Kamera



Stift



Text



Sound



Medien



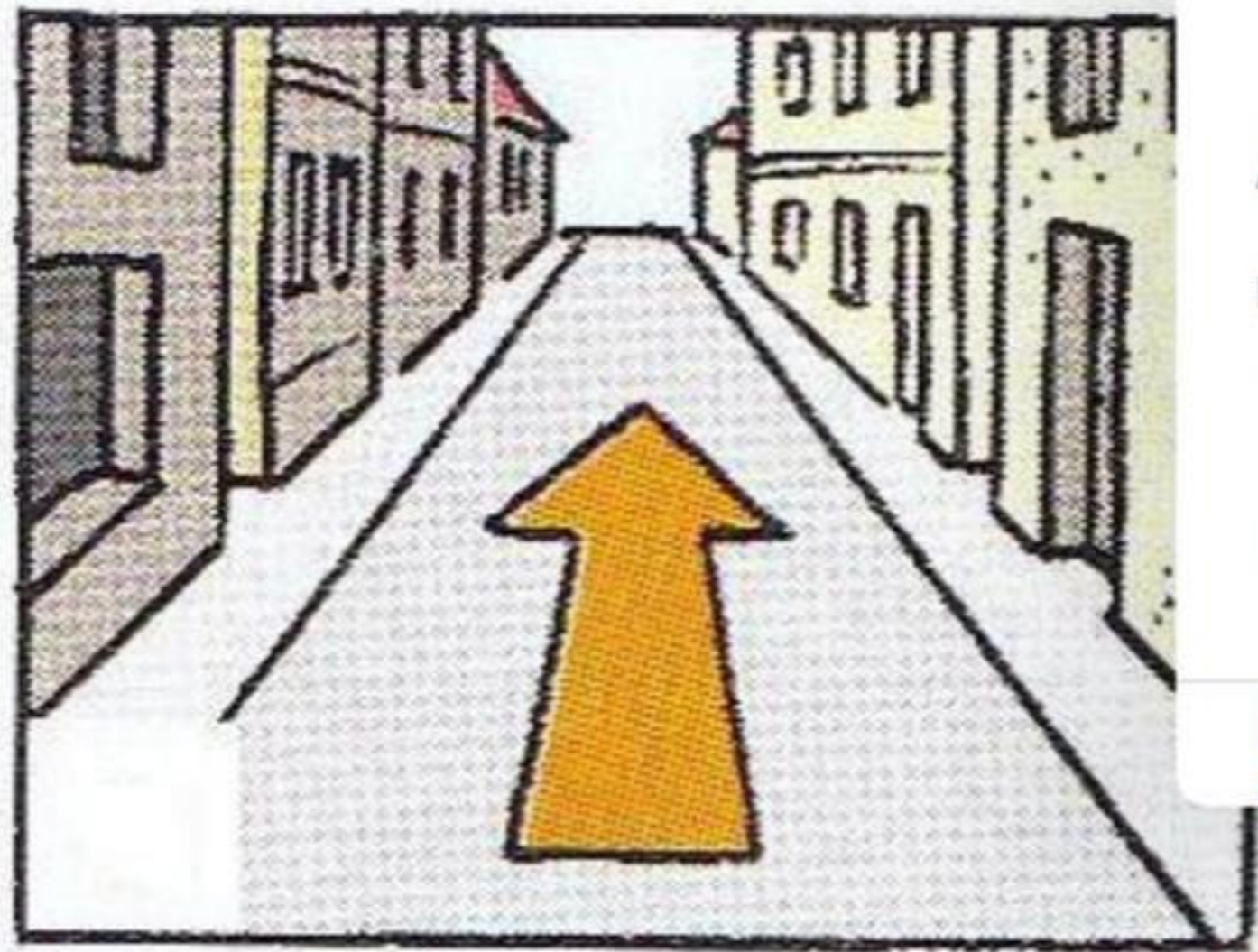
Mehr



Geteilt



VOUS ALLEZ TOUT **DROIT**



Fotos



Kamera



Stift



Text



Sound



Medien



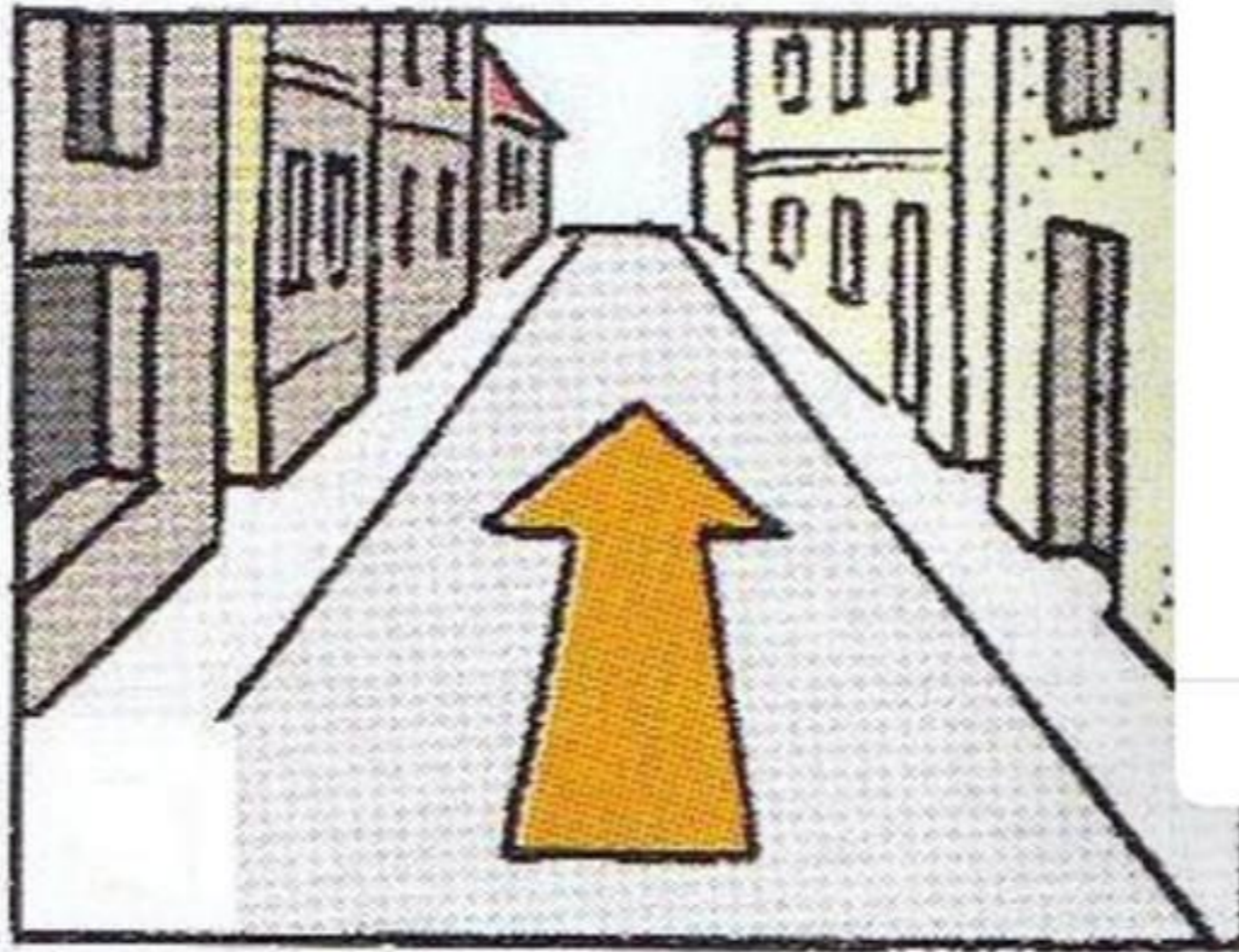
Mehr



Geteilt



VOUS ALLEZ TOUT **DROIT**



Fotos



Kamera



Stift



Text



Sound



Medien

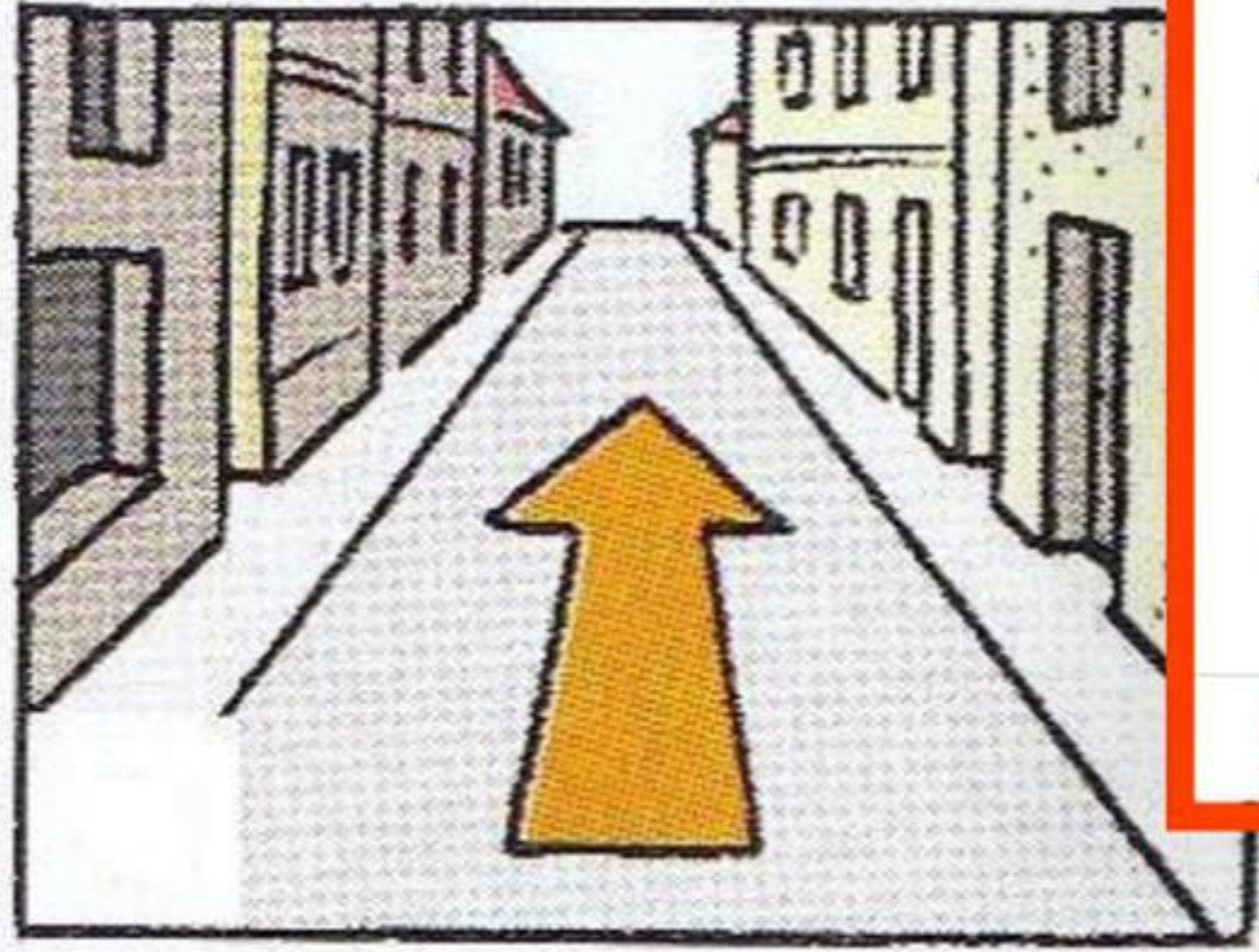







Mehr



Geteilt

VOUS ALLEZ TOUT **DROIT**

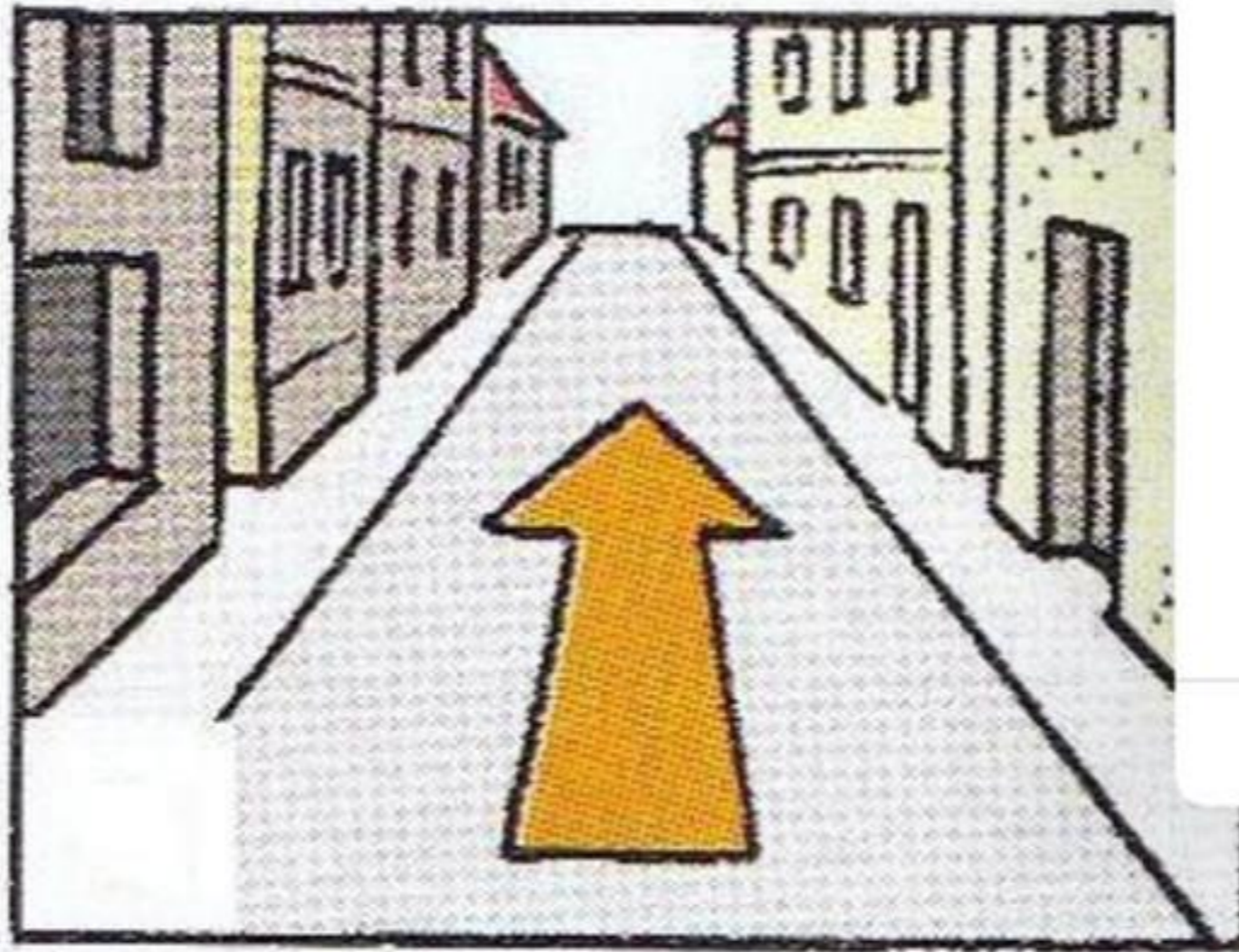


-  Fotos
-  Kamera
-  Stift
-  Text
-  Sound

Medien Mehr Geteilt



VOUS ALLEZ TOUT **DROIT**



Fotos



Kamera



Stift



Text



Sound



Medien

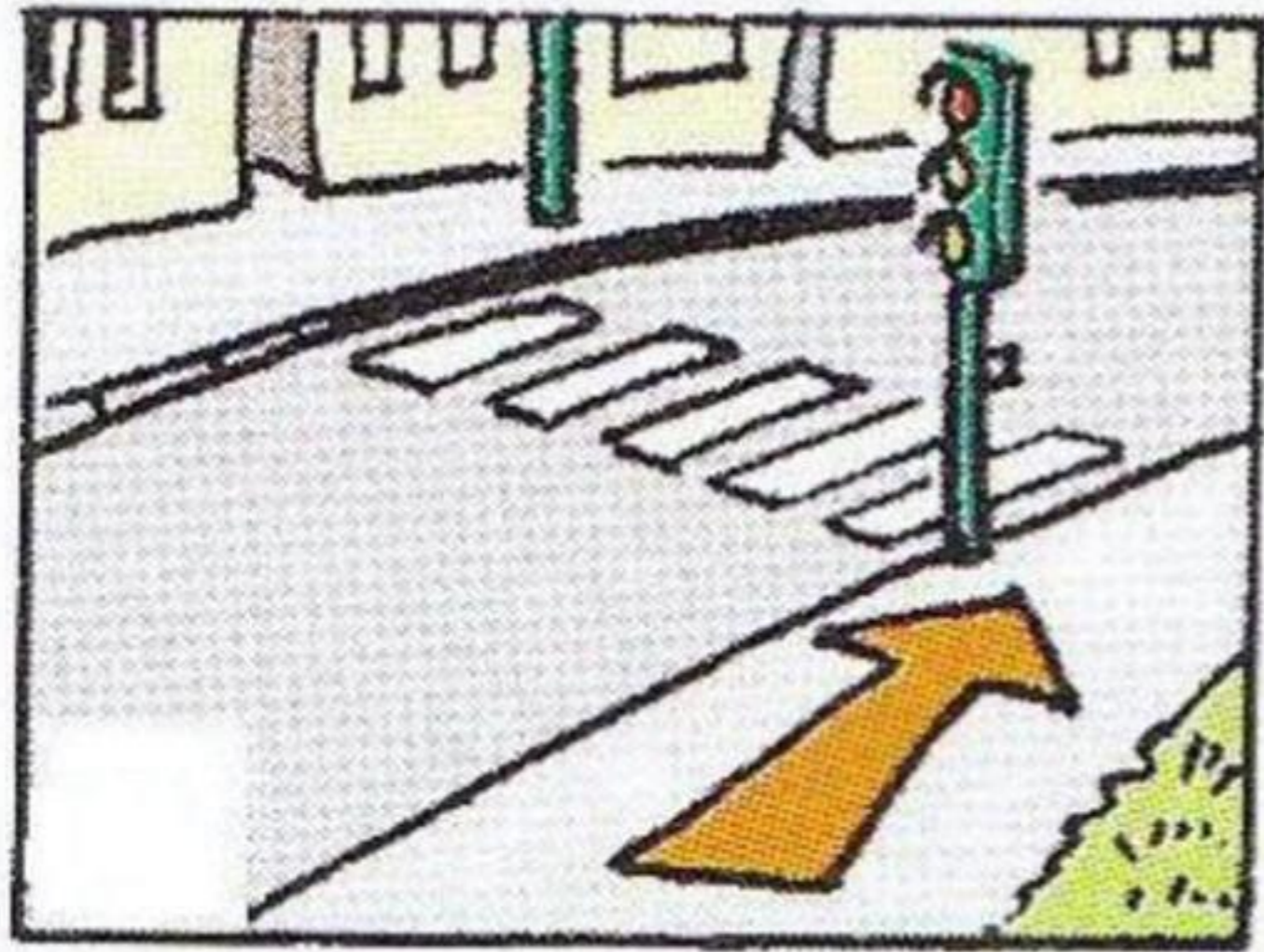


Mehr



Geteilt

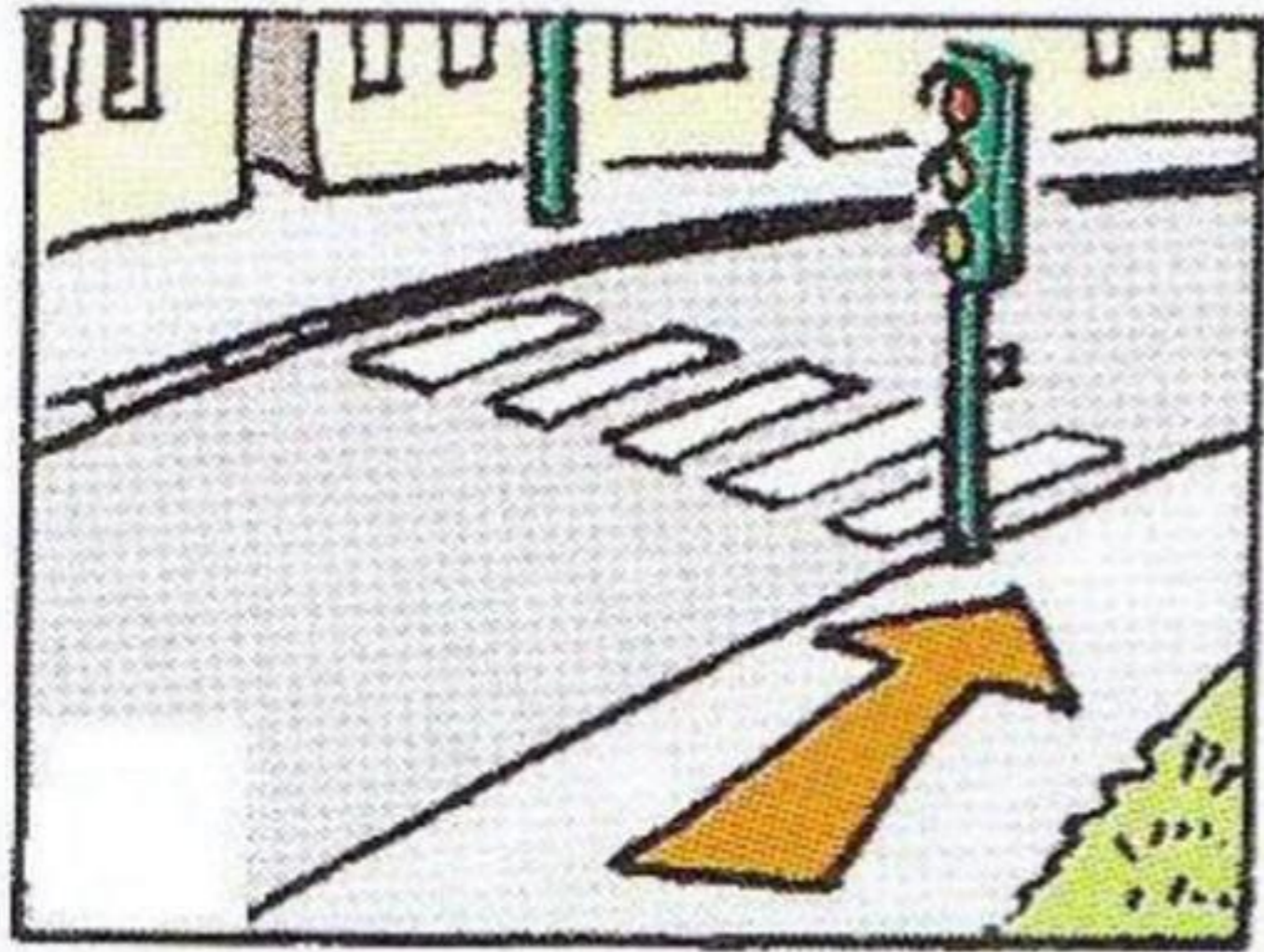
ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA DEUXIÈME RUE À GAUCHE



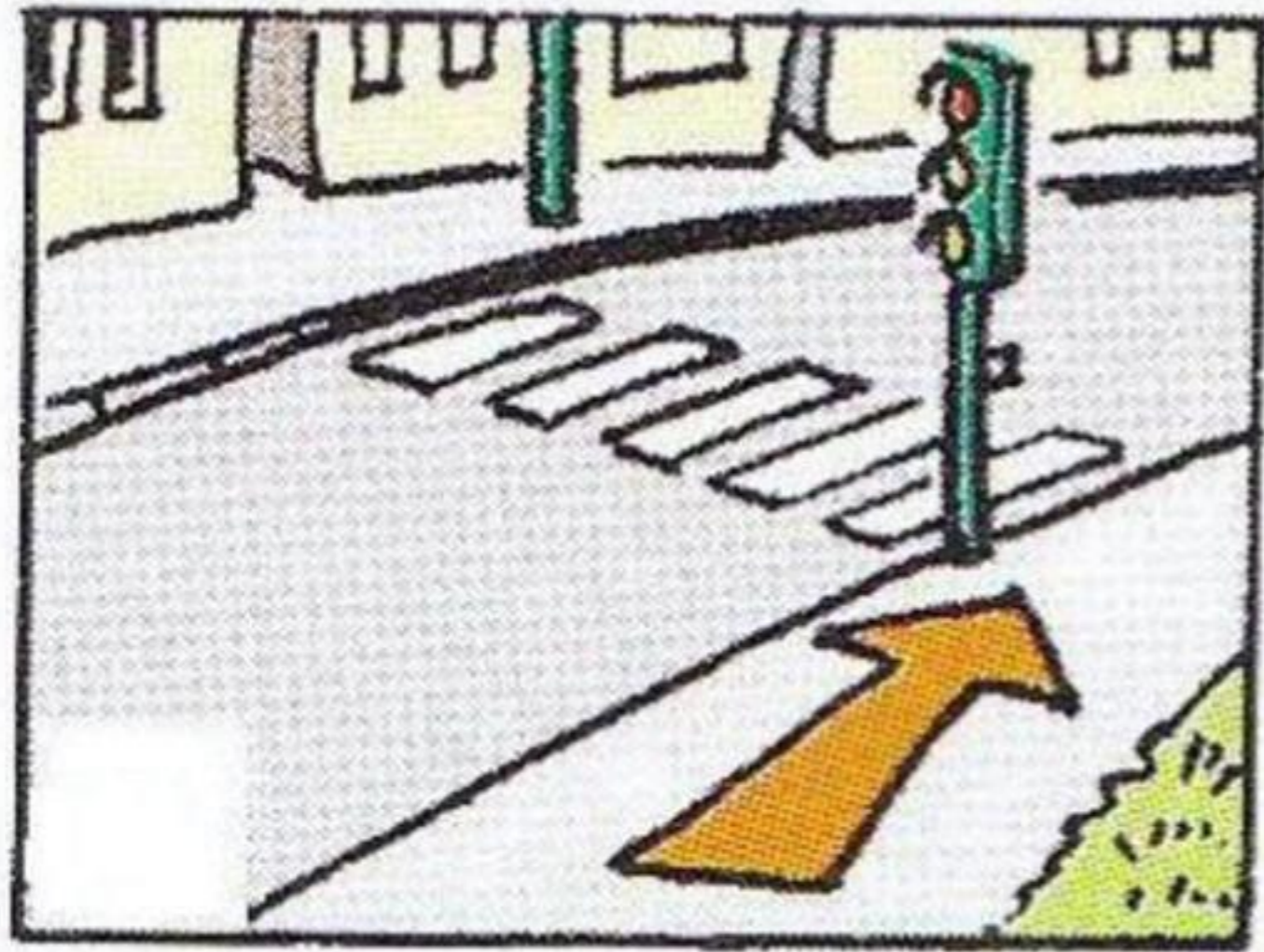
ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA DEUXIÈME RUE À GAUCHE



ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA DEUXIÈME RUE À GAUCHE



Einstellungen

ANZEIGE

Seiten nebeneinander



VORLESEN

Stimme Französisch (Frankreich) -... >

Wörter hervorheben



Multimedia abspielen



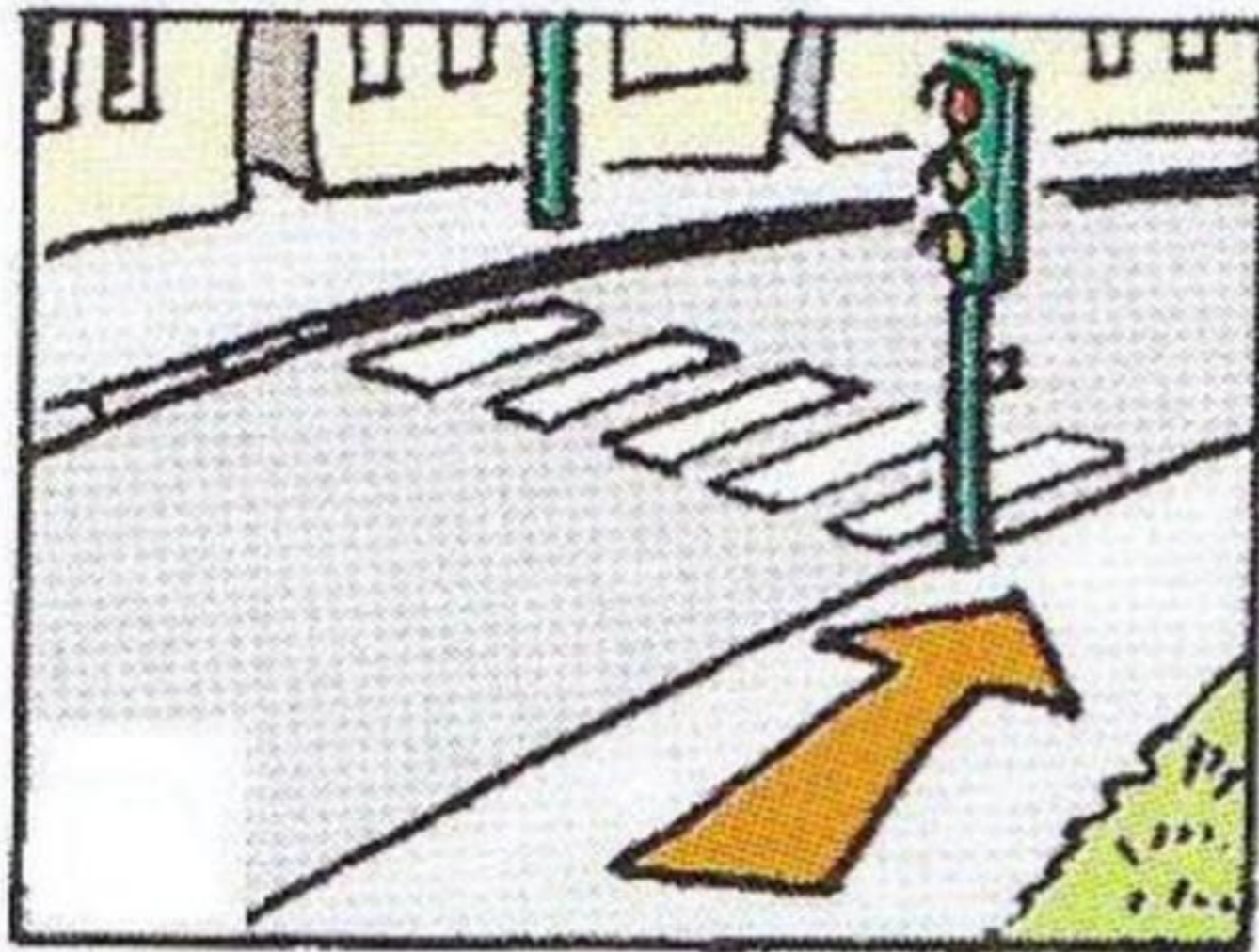
Seiten automatisch umblättern



Langsames Sprachtempo



ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA D



Einstellungen

ANZEIGE

Seiten nebeneinander

VORLESEN

Stimme Französisch (Frankreich) -... >

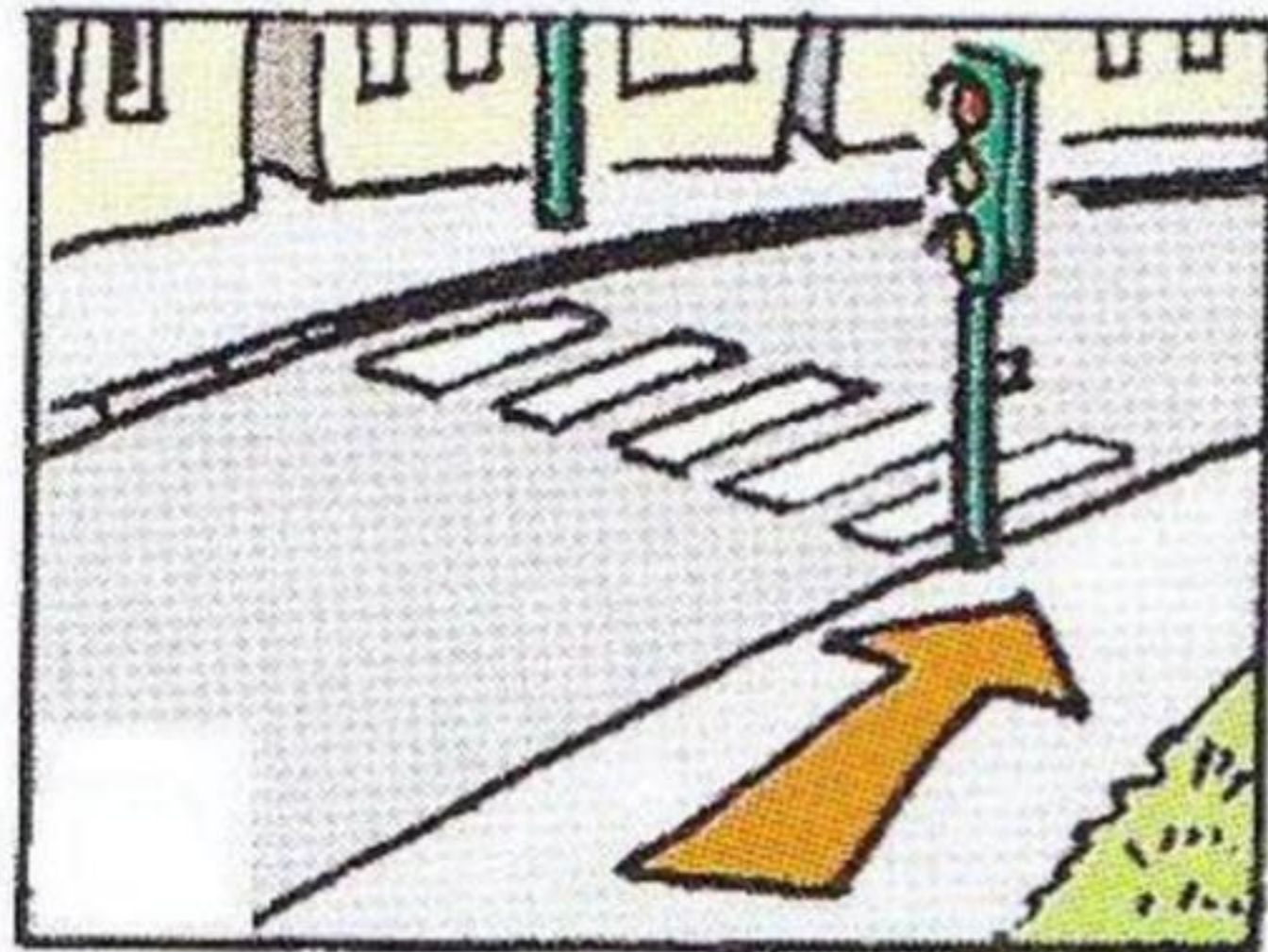
Wörter hervorheben

Multimedia abspielen

Seiten automatisch umblättern

Langsames Sprachtempo

ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA D



Einstellungen

ANZEIGE

Seiten nebeneinander



VORLESEN

Stimme Französisch (Frankreich) -... >

Wörter hervorheben



Multimedia abspielen



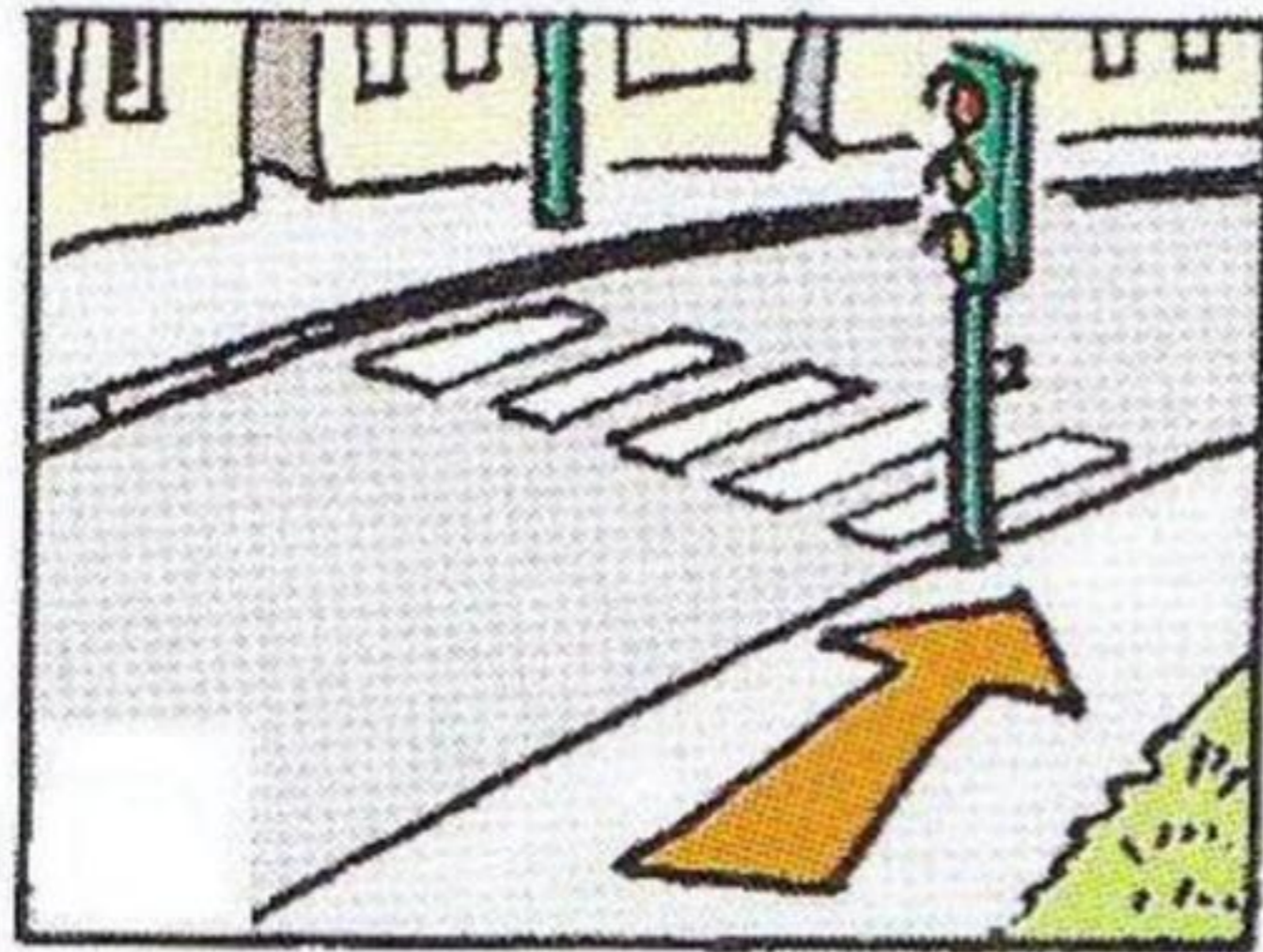
Seiten automatisch umblättern



Langsames Sprachtempo



ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA D



Einstellungen

ANZEIGE

Seiten nebeneinander



VORLESEN

Stimme Französisch (Frankreich) -... >

Wörter hervorheben



Multimedia abspielen



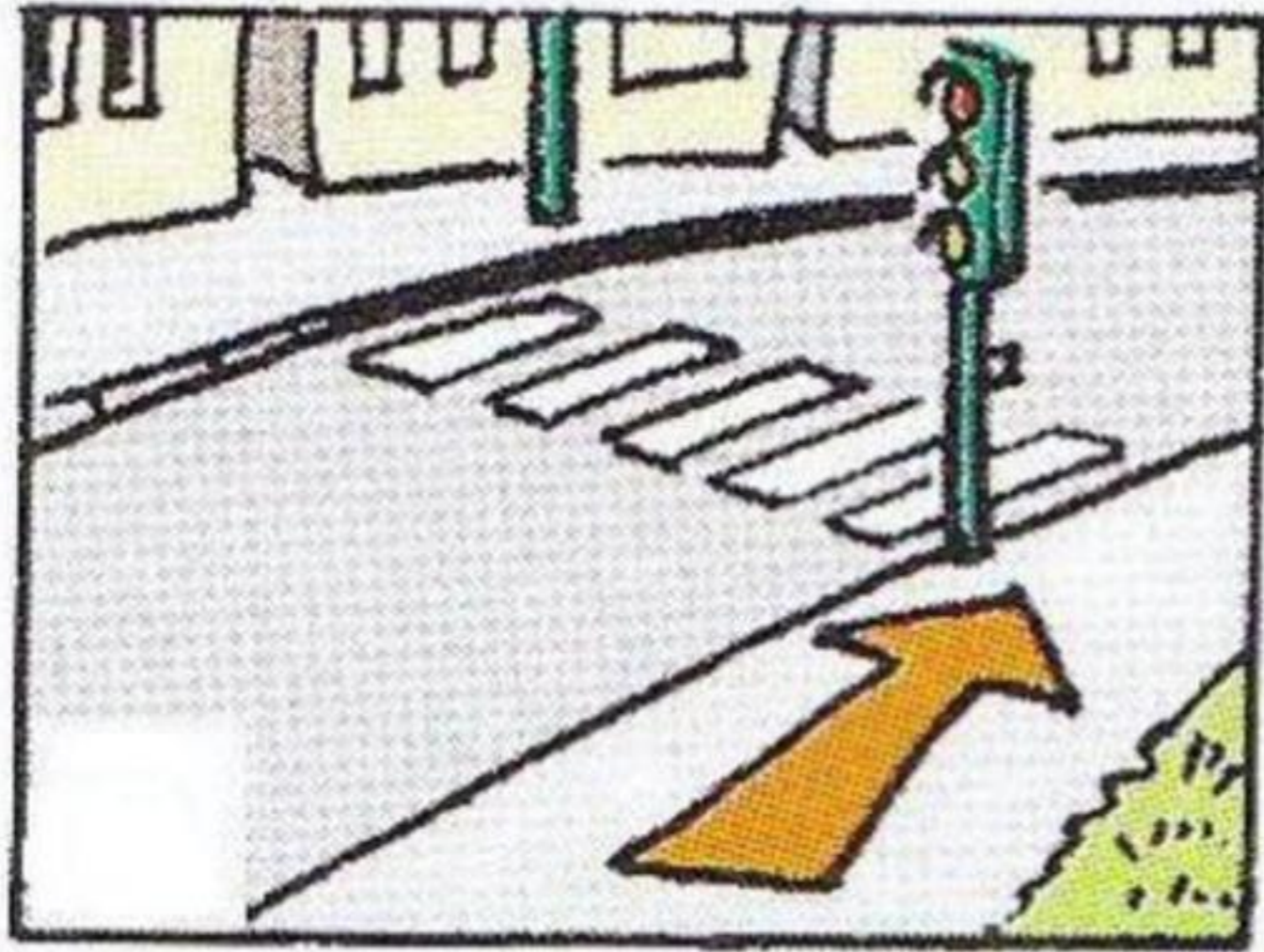
Seiten automatisch umblättern



Langsames Sprachtempo



ALLEZ JUSQU'AU FEU



TU PRENDS LA D



Effekt

Effekt

- jede(r) Schüler(in) ist aktiv

Effekt

- jede(r) Schüler(in) ist aktiv
- individuelle Gestaltung

Effekt

- jede(r) Schüler(in) ist aktiv
- individuelle Gestaltung
- verschiedene Lernkanäle werden berücksichtigt

Effekt

- jede(r) Schüler(in) ist aktiv
- individuelle Gestaltung
- verschiedene Lernkanäle werden berücksichtigt
- Erstellung eines multimedialen Lernprodukts

Effekt

- jede(r) Schüler(in) ist aktiv
- individuelle Gestaltung
- verschiedene Lernkanäle werden berücksichtigt
- Erstellung eines multimedialen Lernprodukts
(könnte auch als eBook veröffentlicht werden)





Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Twitter: @schaekli

Mail: scf@gymnasium-wuersele.de



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Twitter: @schaekli

Mail: scf@gymnasium-wuerselen.de

