



#### Geschlechtersensible Bildung an Schulen in NRW

Digitale Informationsveranstaltung "Geschlechtersensible Bildung im Unterrichtsfach Deutsch"



Fotonachweis: stock.adobe.com, © ehrenberg-bilder, 23067314





- 1. Hintergründe zur Pädagogischen Orientierung
- 2. Inhalte der Pädagogischen Orientierung (in Auswahl und bezogen auf das Unterrichtsfach Deutsch)
- 3. Curriculare Vorgaben für Geschlechtersensibilität im Deutschunterricht
- **4. Impulse für Lehrkräfte** für einen geschlechtersensiblen Deutschunterricht



## Hintergründe zur Pädagogischen Orientierung

- Förderung der Gleichberechtigung der Geschlechter als verbindlicher Auftrag von Schule.
- Rechtliche Grundlagen (UN-Frauenrechtskonvention, Grundgesetz (Artikel 3, Absatz 2), Schulgesetz NRW (§ 2 Absatz 7), Richtlinien, Rahmenvorgaben, curriculare Vorgaben…) und KMK-Leitlinien (Leitlinien zur Sicherung der Chancengleichheit durch geschlechtersensible schulische Bildung und Erziehung).
- Konkretisierung der Grundlagen aus der Pädagogischen Orientierung durch
  Praxismaterial in diesem Fall für das Unterrichtsfach Deutsch.





### Hintergründe zur Pädagogischen Orientierung

- Gleichstellung ist eine gesamtgesellschaftliche Aufgabe
- Schule leistet einen wichtigen Beitrag, indem sie
  - Präventions- und Interventionsarbeit gegen Diskriminierung leistet,
  - einschränkende Stereotype vermeidet und abbaut,
  - alle Lernenden, unabhängig von ihrem Geschlecht, individuell und bestmöglich fördert,
  - eine reflektierte und selbstbestimmte Lebensgestaltung f\u00f6rdert,
  - Kompetenzen zu dem Themenbereich Gleichstellung f\u00f6rdert.





- 1. Hintergründe zur Pädagogischen Orientierung
- 2. Inhalte der Pädagogischen Orientierung (in Auswahl und bezogen auf das Unterrichtsfach Deutsch)
- 3. Curriculare Vorgaben für Geschlechtersensibilität im Deutschunterricht
- 4. Impulse für Lehrkräfte für einen geschlechtersensiblen Deutschunterricht





# Inhaltsverzeichnis der Pädagogischen **Orientierung:**

**QUA-LIS NRW** 

- 1. Hintergrund und Ziel der Pädagogischen Orientierung
- 2. Dimensionen des Begriffs Geschlecht
- 3. Ziele und Kompetenzerwartungen geschlechtersensibler Bildung
- 4. Die Schlüsselrolle der Lehrkräfte und weiteren pädagogischen Fachkräfte
- 5. Vorgehensweisen und Strategien geschlechtersensibler Bildung
  - 5.1. Implizite Ansätze
  - 5.2. Explizite Ansätze

#### 6. Impulse für den Unterricht

- 6.1. Berücksichtigung geschlechterbezogener Lernausgangslagen ohne Verstärkung von Stereotypen
- 6.2. Geschlechterfragen als Unterrichtsinhalt
- 6.3. Unterrichtsmaterial
- 6.4. Classroom Management
- 6.5. Phasenweise Geschlechtertrennung

#### 7. Impulse für weitere schulische Handlungsfelder

- 7.1. Außerunterrichtlicher Bereich
- 7.2. Berufliche Orientierung und Lebensplanung
- 7.3. Medienbildung
- 7.4. Gewaltprävention
- 7.5. Sexualerziehung
- 7.6. Elternarbeit
- 8. Impulse für eine geschlechtersensible Schulentwicklung





### Vorgehensweisen bei geschlechtersensibler Bildung

(in Anlehnung an Faulstich-Wieland (1996) und Debus (2012))

- Explizite Ansätze: Betonung/Thematisierung der Kategorie Geschlecht
  - Werden auch (wertneutral) als "Dramatisierung" bezeichnet
  - Auswahl ist abhängig vom Kontext (u. a. Lerngruppe) und bedarf pädagogischer Analyse und Abwägung
- Implizite Ansätze: Berücksichtigung, aber keine Hervorhebung und ausdrückliche Thematisierung von Geschlechteraspekten





## **Explizite Ansätze**

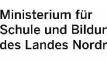
- Insbesondere sinnvoll, wenn implizite Ansätze nicht ausreichen, um Bildungs- und Erziehungsziele zu erreichen
- Beispiele aus dem Deutschunterricht:
  - alle Unterrichtsinhalte, in denen Geschlecht explizit zum Thema gemacht und analysiert wird
  - Reflexion von tendenziell "weiblichen" und "männlichen" Kommunikationsweisen in der Lerngruppe
  - Geschlecht als wesentliche Kategorie bei der Beschreibung von Lernausgangslagen
  - 0 ...





## **Explizite Ansätze**

- **Dilemma/Paradox:** Dramatisierung kann zur Verstärkung von Stereotypen führen, die eigentlich abgebaut werden sollen
- Deshalb sollte auf eine Dramatisierung eine **Entdramatisierung** folgen, z. B.
  - nicht Geschlecht, sondern andere Aspekte zum Thema machen
  - Reflexion vielfältiger Ursachen für Kommunikationsweisen
  - weitere Kategorien und Einflussfaktoren bei der Beschreibung von Lernausgangslagen berücksichtigen





## Implizite Ansätze – Beispiele aus dem Deutschunterricht

- ausgewogene Text- und Literaturauswahl hinsichtlich der Repräsentanz der Geschlechter
- Texte mit vielfältigen Hauptfiguren in Bezug auf Geschlecht und sexuelle Orientierung
- Vermeidung von Klischees und Stereotypisierungen (in der Interaktion)
- Vermeidung von Rollenzuordnungen entlang der Geschlechtszugehörigkeit beim szenischen Lesen und darstellenden Spiel





- 1. Hintergründe zur Pädagogischen Orientierung
- 2. Inhalte der Pädagogischen Orientierung (in Auswahl und bezogen auf das Unterrichtsfach Deutsch)
- 3. Curriculare Vorgaben für Geschlechtersensibilität im Deutschunterricht
- 4. Impulse für Lehrkräfte für einen geschlechtersensiblen Deutschunterricht





### In allen (Kern-)Lehrplänen sind Querschnittsaufgaben ausgewiesen:

- Menschenrechtsbildung,
- Werteerziehung,
- politische Bildung und Demokratieerziehung,
- Medienbildung und Bildung für die digitale Welt,
- Verbraucherbildung und Bildung für nachhaltige Entwicklung,
- geschlechtersensible Bildung,
- kulturelle und interkulturelle Bildung.





#### Curriculare Vorgaben für Geschlechtersensibilität im Deutschunterricht

#### Bereich/ Inhaltsfeld

#### Primarstufe Ende Klasse 4

#### Sekundarstufe I Ende Klasse 10

Die Schülerinnen und Schüler...

Sprechen und Zuhören/ Sprachbetrachtung und Sprachreflexion/ Sprache

- ... beschreiben eigene Gefühle und berücksichtigen zunehmend die Perspektive anderer Gesprächspartnerinnen und Gesprächspartner.
- ... formulieren wertschätzend und sachlich, auch im Hinblick auf Genderaspekte und Rollen.
- ... erläutern anhand von Beispielen historische und aktuelle Erscheinungen des Sprachwandels (Bedeutungsveränderungen, [...], geschlechtergerechte Sprache)
- ... beurteilen sprachliche Zuschreibungen und Diskriminierungen (kulturell, geschlechterbezogen).





#### Bereich/ Inhaltsfeld

#### Primarstufe Ende Klasse 4

#### Sekundarstufe I Ende Klasse 10

Die Schülerinnen und Schüler...

Lesen – Mit Texten und Medien umgehen/ Texte/ Medien

- ... nehmen zu Figuren und deren Verhalten Stellung.
- ... formulieren die eigene Lesart von Texten und vergleichen sie mit den Lesarten anderer.
- ... wählen begründet Bücher und andere Medien interessenbezogen aus und orientieren sich in einer Bücherei und auf Internetseiten für Kinder und begründen ihre Auswahl.
- ... identifizieren Fremdheitserfahrungen beim Lesen literarischer Texte und erläutern mögliche Gründe (kulturell-, sozial-, gender-, historisch-bedingt).
- ... identifizieren mediale Darstellungen als Konstrukt, beschreiben die Darstellung von Realität und virtuellen Welten und bewerten hinsichtlich der Potenziale zur Beeinflussung von Rezipientinnen und Rezipienten (u. a. Fake News, Geschlechterzuschreibungen).





- 1. Hintergründe zur Pädagogischen Orientierung
- 2. Inhalte der Pädagogischen Orientierung (in Auswahl und bezogen auf das Unterrichtsfach Deutsch)
- 3. Curriculare Vorgaben für Geschlechtersensibilität im Deutschunterricht
- 4. Impulse für Lehrkräfte für einen geschlechtersensiblen Deutschunterricht



Impulse für Lehrkräfte für einen geschlechtersensiblen

**Deutschunterricht** 





#### Reflexionsansätze für Lehrkräfte

- Inwiefern sind Meldeketten Mädchen-Junge-Mädchen-Junge... geschlechtersensibel?
- Welche Rolle spielt das eigene Geschlecht der Lehrkraft bei der Interaktion (verbal, nonverbald) mit den Lernenden?
- Werden mündliche Beiträge von Lernenden unabhängig von ihrem Geschlecht – gleichwertig gehört und kommentiert?
- Wie ist die "Fehlerkultur" der Lehrkraft angelegt? […] Welche Faktoren beeinflussen, wie die Lehrkraft bei Fehlern reagiert?…



Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



# Vielen Dank für die Aufmerksamkeit...

... und gute Impulse, spannende Inhalte und weiterführende Diskussionen in den verschiedenen Foren!