

HEROES

„Was heißt denn hier Ehre?“

**Vom Begriff der Ehre und
Hilfreichen Handlungskompetenzen
im pädagogisch-interkulturellen Kontext**

Selim Asar und Susanne Reitemeier-Lohaus

HEROES

Erwartungen, Wünsche, Fragen?

Frage

HEROES

Das Konzept Ehre

Funktionalitäten
und
Mechanismen

Film/Fakten

HEROES



Was ist Ehre?

HEROES

Ehre ist als ein **symbolisches Kapital [1]** zu verstehen, das die **Akzeptanz in der Gruppe sichert und von existentieller** Bedeutung für das Funktionieren des sozialen Gesamtgefüges ist. Ohne Ehre lässt es sich nicht leben. „Es ist besser das Leben, als die Ehre zu verlieren, ausgestoßen zu werden ist die Konsequenz.“

[1] Schreiner, K. und Schwerhoff, G.: Verletzte Ehre – Überlegungen zu einem Forschungskonzept – in: ders. Verletzte Ehre – Ehrkonflikte in Gesellschaften des Mittelalters und der Frühen Neuzeit, S. 1-28

Was ist Ehre im Kontext des
Herkunftslands?

HEROES

Die Ehre des Mannes **NAMUS**

- Repräsentant der Familie nach außen, der starke Beschützer der Ehre
- Der Mann hat die Verantwortung für den Erhalt der Ehre seiner Familie
= das anständige und keusche Verhalten der Frauen

-> Verliert eine Frau seiner Familie ihre Ehre durch ein unkeusches
Verhalten, dann wird der Mann dafür verantwortlich gemacht.

- > Sein Versagen ist öffentlich und er verliert vor den anderen ‚Hütern der
Ehre‘ sein Gesicht = Abwertung und Statusverlust

Was ist Ehre im Kontext des
Herkunftslands?

HEROES

Die Ehre der Frau

Die Ehre der Frau = ihre Sexualität.



Entscheidend ist die potentielle Möglichkeit einer Entehrung.

Eine Entehrung ist endgültig, d.h. eine entehrte Frau ist nicht rehabilitierbar.

Ehrenhaft ist eine Frau dann, wenn sie keusch , bis zur Ehe sexuell
enthaltam ist und ihre Sexualität nur auf ihre Ehe beschränkt.

Was ist Ehre im Kontext des
Herkunftslands?

HEROES

Namus – Seref – Saygi - Onur

Positive Aspekte in ehrenkulturellen Milieus

HEROES

- **Zusammenhalt**
- **Respekt vor Älteren**
- **Wärme**
- **Starke sozialen Kontakte**
- **Kinderfreundliche Gesellschaft**
- **Starke Bindung zu der Familie**

Negative Aspekte der Erziehung bei ehrenkulturellen Milieus

HEROES

Individualität vs. Kollektivität

- In einer kollektiven Gesellschaft ist das Zusammenleben stark von dem **Einfluss anderer abhängig. Konzepte über das «Ich» sind nicht individualistisch getönt.**
- Ein Angehöriger dieser Lebensform **sieht sich in Verbindung zu den anderen und beschreibt sich selbst auch über andere: zum Beispiel: «Ich bin der Sohn von ...».** Es entsteht durch gegenseitige Ergänzung eine Art „**Kollektivwesen**“.
- Kaum Raum für Selbstentfaltung.

Negative Aspekte der Erziehung
bei ehrenkulturellen Milieus

HEROES

Respekt aus Angst / Respekt vor Autoritäten – Saygi

Der Anstand

- Die älteren Personen haben Anspruch auf Achtung und Respekt
- Respekt als Synonym für Gehorsamkeit, nicht aus Überzeugung und Liebe, sondern aus Angst von den Konsequenzen.
- Alters- und Geschlechterhierarchie

Negative Aspekte der Erziehung bei ehrenkulturellen Milieus

HEROES

- **Physische und psychische Gewalt als Erziehungsmittel**
- **Erziehung mit Schuldgefühlen und Scham**
- **Verbote und fehlende bedingungslose Liebe**
- **Die Tabuisierung der Sexualität**
- **Schamgefühl (der Frauen) als „Schönheitsideal“**
- **Kaum Raum für Selbstentfaltung**
- **Normkonformität als Reife**
- **Hohe soziale Kontrolle – „Dorfauge“**

Negative Aspekte der Erziehung bei Ehrenkulturen im Kontext von Migration

HEROES

Gewaltfördernde Indikatoren

- Eingeschränkte verbale Fähigkeiten.
- Kommunikationsverhalten in der Familie.
- Gewalterfahrungen in der Familie.
- Gewalterfahrung in der Peer-Group.
- Männlichkeitskonzepte (stark sein).
- Solidarität und Loyalität gegenüber dem Freund.
- Bedingungslose Verteidigung der weiblichen Familienmitglieder.

Negative Aspekte der Erziehung bei Ehrenkulturen im Kontext von Migration

HEROES

Gewaltfördernde Indikatoren

- Schulbildung
- Berufsausbildung
- Soziale Rahmenbedingungen
 - Wohnort
 - Wohnverhältnisse
 - Erwerbstätigkeit/Arbeitslosigkeit

Negative Aspekte der Erziehung
bei Ehrenkulturen im Kontext von
Migration

HEROES

Gewaltfördernde Indikatoren

- Diskriminierungserfahrungen

Sensi

Negative Aspekte der Erziehung bei Ehrenkulturen im Kontext von Migration

HEROES

Die Konsequenzen

- Selbstwert-/definition nur durch den sozialen Vergleich mit Anderen
- Beeinträchtigung des Selbstwertgefühls - Minderwertigkeitskomplex
- Übertriebene Angst vor Zurückweisung -> Eifersucht
- Maskulinität – hierarchische Sicht auf Rechte, Pflichten und Wert der Geschlechter
- Dominanz- und Kontrollanspruch
- Aggressivität, Tatbereitschaft
- Eskalation bei Statusbedrohung = Selbstwert

HEROES

Meinungsbarometer

Kulturrelativismus vs Ethnozentrismus

Kulturrelativismus vs Ethnozentrismus

Kulturrelativismus vs Ethnozentrismus

Kulturrelativismus vs Ethnozentrismus

Kulturrelativismus vs Ethnozentrismus

HEROES

Handlungskompetenzen

Stolpersteine

HEROES

- Othering - Selbstethisierung
- Integrationskonzepte?
- Präventionskonzepte?
- Interkulturelle Pädagogik?
- Kulturalisierung/Islamisierung sozialer Problemlagen
- Ethnisierung der Genderdebatte

Handwerkszeug

HEROES

- **Intersektionaler Blick**
- **Gesprächsführung entscheidend**
- **Professionalität – Weiterleiten**
- **Flyer**
- **Partizipation, Modelle und Multiplikatoren**
- **Schutzräume**
- **Empowermenträume**
- **Wissen und Authentizität**
- **Anerkennungspädagogik, Stärkenorientierung**
- = **Chance von Transkulturalität**

Strategien

HEROES

WIR–NICHT-WIR-Debatte abbrechen

Jugendliche in ihrem religiösen und kulturellen
Hintergrund akzeptieren

Vertrauensvolle Atmosphäre schaffen

Interesse zeigen

Keine Abwertung!

Biographie Arbeit

Wissen vermitteln

Kritisches Denken fördern

Ermutigung zum Hinterfragen

Begegnung

HEROES

- > **Wie gelingt die Praxis, die Dekonstruktion des Alltagsverständnisses einer festgefügtten, einheitlichen, ethnischen Kultur zu betreiben?**
- > **Wie entgehen wir – gerade im Umgang mit Ungleichwertigkeitsvorstellungen – der Tradition einer Pädagogik, die darauf ausgerichtet ist, Defizite zu beheben?**
- > **Wie gelingt die Balance zwischen grundsätzlicher Anerkennung und einer klaren Zurückweisung von Positionen der Jugendlichen?**
- > **Wie authentisch können/müssen Professionelle im Kontakt mit den Jugendlichen sein?**
- > **Welches Wissen brauchen Pädagog*innen in diesen Auseinandersetzungen?**

HEROES

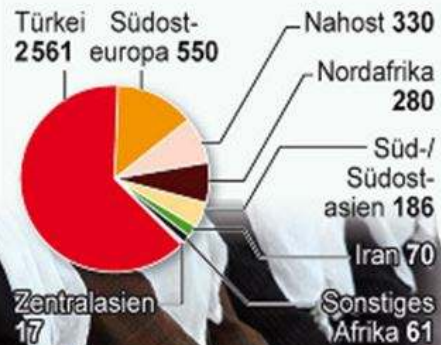
**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!**

Exkurs: Muslime in Deutschland

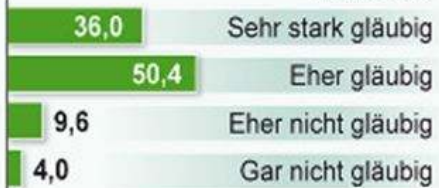
HEROES

Muslime in Deutschland

Herkunftsland (in Tausend)



Religiosität der befragten Muslime in Prozent



Besuch religiöser Veranstaltungen in Prozent



Quelle: Studie MLD 2008; Foto: Reuters

Muslime in Deutschland



Quelle: Konrad-Adenauer-Stiftung, IZP-Forschung | Grafik: IZP

HEROES

Interkulturelle Kompetenz

- Wissen um Lebenslagen von Newcomern
 - Wissen um Herkunftsländer der Newcomer
 - Wissen um rechtliche Vorgaben
 - Wissen um die eigenen Werte und Vorurteile
 - Wissen um gesellschaftliche Hierarchien
-
- > Voraussetzung: Offene Haltung und Respekt
 - > kulturelle Vielfalt als Normalität betrachten
 - > verschiedene Lebensweisen akzeptieren können

HEROES

Voraussetzungen für Interkulturelle Kompetenz

- Humor !
- Neugier, Interesse
- Lernfähigkeit
- Empathie vs Mitleid
- Werte Anderer gelten lassen (Abwertungen vermeiden)
- Eigene Werte reflektieren können
- Widersprüche ertragen können
- Missverständnisse aushalten können
- Flexibilität in Settings
- Bei Schwierigkeiten Lösungen finden